

بہار



شوکت تھانوی

سید مہدی علی شاہ
طوبیہ و طب لکھنؤ

ایک نہایت دل چسپ و نایاب

و خطبہ

شوکت تھانوی

مجلہ حقوق اشاعت بنام سیم مکڈیو لکھنؤ

دائمی طور پر محفوظ ہیں

قیمت

دو روپیہ

بلاشر

سیم مکڈیو - لاڈلش روڈ - لکھنؤ

ٹیلیفون ۲۲۵۵۹

مقدمہ

کسی تصنیف پر مقدمہ لکھنے کا مقصد میرے خیال سے یہ ہوا کرتا ہے کہ مصنف سے بڑی شخصیت کا ادیب مصنف کی تصنیف کو اپنی کسوٹی پر پرکھے اور اس کا لب لباب چند صفحات میں لکھ کر ناظرین کو بتا دے کہ یہ تصنیف دراصل کیسی ہے، اس میں کیا کیا خوبیاں ہیں اور کیا کیا کمزوریاں۔ لیکن ایسے مقدمات انھیں مصنفوں کی تصانیف کے ساتھ شائع کئے جاسکتے ہیں جن سے دنیا اچھی طرح روشناس نہ ہو یا پہلے پہل اپنی تصنیف کو پیش کر رہے ہوں۔ لیکن آجکل مقدمہ بازی جس طرح زینداری کا جربن گئی ہے۔ اسی طرح تصنیفات بھی کمتر ہی اس سے خالی نظر آتی ہیں۔ میں نے بھی اپنے محرم دوست شوکت تھانوی کی متعدد کتابوں پر مقدمات لکھے لیکن میرا ایمان ہے کہ یہ مقدمات مندرجہ بالا تشریح کے مطابق ہرگز نہیں کہے جاسکتے اس لئے شوکت تھانوی کو دنیا سے ادب اور خصوصاً مزاح نگاری میں جو مقبولیت حاصل ہے وہ محتاج تعارف نہیں، شوکت صاحب کی تصانیف پر میرے مقدمات صرف ایک پبلشر کی حیثیت سے شامل ہوئے ہیں اور محض اس لئے کہ میں شوکت صاحب اور ان کی تصانیف کا سب سے زیادہ قدردان ہوں۔ چنانچہ سب سے پہلے میں نے موج تبسم اپنے نسیم بکڑپو سے شائع کی، اس پر بھی میں نے ہی مقدمہ لکھا تھا۔ اس کے بعد تبسم کی اشاعت ہوئی، گو اس پر مقدمہ میں نے نہیں لکھا لیکن اس کا پبلشر بھی میں ہی تھا، اس کے بعد ایک مجموعہ مضامین صدیق بکڑپو نے شائع کیا، اور جو تھانوی خود مصنف نے اسی عرصہ میں میرے اصرار پر شوکت صاحب نے سرپنچ میں سلسل ناولوں کا سلسلہ شروع کیا۔ سب سے پہلا ناول

۴۴
دل تھینک تھا جسے ناظرین سرچنے نے غیر معمولی پسندیدگی کی نظروں سے پڑھا۔ اس کے بعد
”بڑھکھس“ اور خانم خاں دو اور ناول سرچنے میں شائع ہوتے رہے، دل تھینک کی اشاعت
نے یہ راز آشکارا کر دیا کہ شوکت صاحب جہاں مختصر مزاحیہ مضامین لکھ کر ادب لطیف میں
ایک خاص انداز تحریر کے شہنشاہ تسلیم کئے گئے ہیں۔ وہیں فن ناول نگاری میں بھی انھیں
خصوصیت حاصل ہو سکتی ہے۔

۸ اگست ۱۹۳۶ء کو میں نے شوکت صاحب کے سب سے پہلے ناول ”دل تھینک“ کو
نسیم بکڈپو سے شائع کیا۔ اس پر بھی میں نے ہی مقدمہ لکھا اس کے بعد دوسرا ناول ”بڑھکھس“
میں سو تیا چاہ کے نام سے میں نے شائع کیا۔ یہ ناول چونکہ حریم میں شائع ہوا تھا۔ لہذا پرچہ
اور نام کی مناسبت و موزونیت کے باعث اس کا مقدمہ شوکت صاحب کی شوکت
دلہن نے لکھا، اور اب اس تیسرے زیر نظر ناول ”بڑھکھس“ کا مقدمہ میں ہی اس لئے لکھ
رہا ہوں کہ کسی اور سے لکھوانے میں تاخیر ہوگی اور تجارتی نقطہ نظر کے ماتحت اس کی
فوری اشاعت ضروری ہے۔ ”بڑھکھس“ میں کیا ہوگا۔ اس کے بتانے کی ضرورت
نہیں مصنف نے اپنی قادر الکلامی سے اس ناول کا نام ہی ایسا رکھ دیا ہے جو نفس
مضمون کی وضاحت کر رہا ہے۔

شوکت صاحب یوں تو جو کچھ لکھتے ہیں ہمیشہ خوب لکھتے ہیں۔ خصوصاً میری نظر
میں ان کا ہر جملہ اور ہر لفظ انوکھا معلوم ہوتا ہے۔ لیکن میں وثوق کے
ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ ”بڑھکھس“ میں شوکت صاحب نے اپنے طرز تحریر کا وہ
جادو دکھایا ہے کہ دشمن بھی پڑھ کر واہ واہ کے بغیر نہیں رہ سکتا۔
لب گو زبیر صاحب کا کیرکڑ جس پر لطف طریقہ پر شوکت صاحب نے پیش

کیا ہے وہ آپ اپنی نظیرے ان کی بواہوسی اور زبانی عیاشیوں کا خاکہ جس طرح شوکت حسن نے الفاظ میں کھینچا ہے یہ صرف انہیں کا کام ہے۔

میر صاحب کے علاوہ شیخ صاحب اور شیخانی صاحبہ کے دلچپ کردار بھی اس درجہ پر لطف ہیں کہ آپ سنسی پر قابو نہیں رکھ سکتے۔

ساتھ ساتھ عشق و محبت کی داستان بھی ایسی انوکھی 'دلچپ اور دلکش' ہے کہ شاید و باید۔ پھر لطف یہ ہے کہ انرا دل تا آخر یہ ناول صرف بننے، بنسانے اور تفریح طبع کا ذریعہ ہی نہیں بلکہ ایک اصلاحی افسانہ ہے جو زمانہ حال کے بڑھوں کی بواہوسی کی ایک سچی تصویر ہے اور جس کا ہر باب نصیحت سے لبریز ہے

سب سے زیادہ دلچپ چیز اس ناول کا نتیجہ ہے جو اس درجہ کامیاب ہے کہ بیاختہ منہ سے داد نکل جاتی ہے۔ یقیناً شوکت صاحب کے علاوہ اگر کوئی دوسرا مصنف اس پلاٹ کو اٹھاتا تو اسے اس درجہ پر لطف طریقہ پر انجام کو نہ پہنچا سکتا۔

شوکت صاحب کے طرز تحریر کی سب سے بڑی خوبی یہ تسلیم کر لی گئی ہے کہ وہ نیرالپٹ کے بھی ہر مضمون کو اتہائی دلچپ بنا دیتے ہیں۔ دراصل یہ ان کے انوکھے طرز بیان اور الفاظ کا مبہر پھیر ہے جو شوکت صاحب کے سوا کسی دوسرے مزاح نگار کو حاصل نہ ہو سکا۔ لیکن اس ناول کو پڑھنے کے بعد آپ کو اس کا بھی قائل ہونا پڑے گا کہ اگر شوکت پلاٹ بنانے پر آجائیں تو دلچپ سے دلچپ پلاٹ بھی بنا سکتے ہیں چنانچہ بڑھوس کا پلاٹ جس درجہ انوکھا اور دلچپ ہے اسے آپ ملاحظہ فرمائیں گے۔ اس طرز بیان اور الفاظ کی رنگینیوں نے تو گویا اس ناول میں چار چاند ہی لگا دئے ہیں۔

پہلا باب

میر صاحب کی عمر کے متعلق وثوق سے تو کچھ نہیں کہا جاسکتا البتہ یہ ہم کو خوب یاد ہے کہ ہم نے ہوش سنبھالنے کے بعد یعنی اب سے عیس پچیس سال پہلے ان حضرت کو جس شان کے ساتھ دیکھا تھا من و عن وہی آن وہاں آج تک باقی ہے یہ ادربات ہے کہ وہ ہمیشہ ہم کو قبر میں پیر لٹکائے ہوئے نظر آئے ہوں اور ہم نے ان کو ہمیشہ پٹاری کا انگور پایا ہو بہر حال ان کا یہی کمال کچھ کم تعجب انگیز نہ تھا کہ وہ اتنے عرصہ سے ایک ایسی چلتی پھرتی لاش بنے ہوئے تھے جو مسالا لگا کر خراب ہونے سے محفوظ کر دی گئی ہو۔ اور پھر اس پر طرہ یہ کہ آپ کو اپنی عمر کے ساتھ ساتھ اپنی شکل اور صورت اپنے مردانہ حسن، اپنی قوت، اپنی جامہ زیبی اور اپنے دلولہ شباب کے متعلق اس قدر مضحکہ خیز غلط فہمیاں تھیں کہ آپ کو اپنی ان ہی غلط فہمیوں کی دھن میں اپنے بیوقوف ہو چکنے کا احساس بھی نہ تھا حالانکہ یہ واقعہ ہے کہ آپ کی ذات بابرکات اس قدر بدزیب واقع ہوئی تھی کہ اگر آپ کو ڈار دن کی تھوڑی کا مرکز کہا جاتا تو بھی انکار کی گنجائش نہ تھی اور اگر آپ کے متعلق کوئی یہ سمجھ لیتا کہ آپ دنیا کے ستر ترین انسان زار و آغا خاں کے علم محترم ہیں تو بھی یہ بات بغیر غور کئے ہوئے صحیح مافی جاسکتی تھی۔ یعنی حال یہ تھا کہ آپ کے ہر اقدس پردھنکی ہوئی ردئی نظر آتی تھی تو داڑھی بھی سفید تلخی پھیرنے کی کوہنجی

سے کسی طرح کم نہ تھی۔ چہرہ پر جھریوں کا ایسا جال بکھا ہوا تھا کہ آپ بالکل چمک ڈرائیں ہو کر رہ گئے تھے۔ دانت بفضلا سب کے سب کعبہ شریف جا چکے تھے۔ ہاتھوں میں ریشہ بھی اس قدر خونناک قسم کا تھا کہ اگر پانی کا بھرا ہوا کٹورہ پیئے کے لئے اٹھائیں تو سب چھلک جائے اور حلق میں صرف اتنا ہی پانی پہنچ سکے جس قدر عالم نزاع میں شربت انار پہنچا چاہئے پشت مبارک پر کہاں نکل رہا تھا، بصارت کا یہ حال تھا کہ اگر موٹے موٹے تال کا چشمہ نہ لگائیں تو ”اندھا محتاج بابا“ والا مضمون نظر آجائے اس کی طرح سماعت بھری کی محتاج ہو چکی تھی مختصر یہ کہ آپ ہر حیثیت سے بذات خود ایک مستقل عارضہ تھے۔ مگر دل جوان تھا اور ایسا جوان کہ کیا کسی جوان کا دل ہوگا۔ بلکہ میر صاحب تو ہمیشہ فخر کے ساتھ فرمایا کرتے تھے کہ شباب بھی کہیں عمر کا پاسبند ہوتا ہے اور واقعی ان کا یہ نظریہ خود ان کی انگلیں دیکھنے کے بعد صحیح معلوم ہوتا تھا۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ اپنی عمر خدا نخواستہ کچھ زیادہ سمجھتے تھے بلکہ ان کا یہ نظریہ تو عام بڑھوں کے متعلق تھا رہ گئے وہ خود تو ان بیچارے کو تو کبھی بڑھنے نے جوانی میں بڑھا بنا دیا تھا ورنہ بقول خود ان کی عمر ہی ابھی کیا تھی بہر حال ان کی اس بعد از وقت جوانی کے مارے ناک میں دم تھا۔ تھوڑے دراصل یہ ہے کہ خدا نے ان کو چار پیسے والا بنایا تھا مفت کا گھر بیٹھے ردیہ آتا تھا، کوئی فکریہ تھی، بیوی کو نہیں بلکہ بیویوں کی پلیٹن کو ٹوپ چکے تھے جو بچے تھے وہ خود اب بچوں والے تھے اور اپنے اپنے گھر کے ہو چکے تھے۔ اب رہ گئے یہ پیر نابالغ اور ان کے دسترخوان کی کھیاں، بڑے میاں کا واحد مشغلہ یہ تھا کہ کسی طرح اپنی جوانی کے مظاہرے کریں اور ان کے یارانِ گمراہ کا یہ کام تھا کہ بڑھے کو بے مال کا بودم بنا کر مزے اڑائیں اور اس کی ہوسناکیوں میں امداد کرتے رہیں۔ مختصر یہ کہ ہم بھی اپنے پڑوسی میر صاحب کے اس بڑھیں کے تماشے کو رات دن دیکھا کرتے تھے اور اپنی کھبی ہوئی

جوانی کے مقابلہ میں اس بڑھے کا قیامت آفریں شباب دیکھ دیکھ کر فطرت کی ستم ظریفیوں کی داد دیتے تھے۔ واللہ حال تو یہ تھا اس خبیث کاکر اگر کوئی اللہ کا بندہ ان حضرت کو اخلاقاً ایک چائٹا بھی رسید کرتا تو یہ خلداً ثیاں ہو جاتے مگر اس کشن بلی پر آپ کے حوصلے یہ تھے کہ تمام دنیا کی حسین عورتوں سے اپنا واحد سکڑا ہوا دل لگا سکتے تھے اور آپ کو ہمیشہ یہی جھپٹا رہتا تھا کہ عورت آپ کے فراق میں ایڑیاں رگڑ رہی ہوگی اور فلاں مسماۃ اب خود کش کرنے ہی والی ہیں اور فلاں مشہور طوائف آپ پر بڑی طرح سٹی ہوئی ہے گویا آپ کا بڑھا پالیا تھا طیفہ نسواں کی موت تھا اور آپ کی ذات گرامی غریب عورتوں کے لئے طاعونی چوہے کی حیثیت رکھتی تھی۔

ہم کو پہلے تو اس بڑھے کی صورت سے عرصہ تک سخت نفرت رہی اس کے بعد جب ان حضرت کے متعدد دلچسپ واقعات سنے تو کچھ دلچسپی سی پیدا ہو گئی اور آخر کار جب ان حضرت نے ہم کو بار بار اپنی محفل زندانہ میں مدعو کیا تو ہم بھی اس چراغِ نوری کے تھلملانے کا تماشا دیکھنے کے لئے آنے جانے لگے یہاں تک کہ میر صاحب ہم سے اور ہم میر صاحب سے ایک حد تک بے تکلف ہو گئے یعنی اب میر صاحب کو ہمارے سامنے اپنے مرت شباب کے مظاہرے میں کوئی جھجک باقی نہ رہی اور ہم نے بھی اس لواہوس خزانٹ کو اس کے اصلی رنگ میں دیکھنے کے لئے ہر بات میں اسی کی ہاں میں ہاں ملانا شروع کر دی نتیجہ یہ ہوا کہ وہ حضرت ہمارے لنگوٹیا یار بن گئے اور اب شروع ہو گئیں ان کی رنگینیاں۔

میر صاحب کے در دولت پر ہمیشہ ایک آدھ طوائف یا کم سے کم طوائفوں کا کوئی نمائندہ ضرور موجود رہتا تھا اس لئے کہ میر صاحب کو اگر دنیا میں کسی چیز سے سب سے زیادہ دلچسپی تھی وہ چیز عورت تھی جس کے متعلق وہ ہمیشہ یہی کہا کرتے تھے کہ مرد صرف اس لئے پیدا

ہوا ہے کہ وہ عورت سے دلچسپی لے اور عورت کا مقصد زندگی صرف یہ ہے کہ صرف مرد سے دلچسپی لے۔ چنانچہ میر صاحب کے دربار کا رنگ ہی یہ ہوتا تھا کہ ایک طرف تو سند پر تیکہ لگائے میر صاحب گنڈلی مارے بیٹھے رہتے تھے ان کے مقابل ان کی دلچسپی کی چیز ہوتی تھی ادھر ادھر میر صاحب کے وہ اجاب ہوتے تھے جو میر صاحب کا گلا الگ کاٹے تھے اور میر صاحب کے یہاں آنے والی تمام طوائفوں سے کیشن الگ ملے تھا۔ جب سے ہماری آمد و رفت شروع ہوئی تھی ہم کو میر صاحب اپنے ہی پاس سند پر جگہ دیتے تھے۔ اس کے بعد بس یہی ہوتا تھا کہ میر صاحب کے کرایہ کے ٹوٹو یعنی وہی اجاب مستقل طور پر میر صاحب کو انسان سے آلو بنانے میں مصروف ہیں۔ میر صاحب کی مرکز نظر صاحبہ اپنے فن شریف کے کمالات صرف کرتی ہوئی میر صاحب سے عشق فرار ہی ہیں اور میر صاحب ہیں کہ ان پر ایک بھوسیت طاری ہے اپنے مردانہ حسن پر پھولے نہیں سماتے، اپنے شباب پھٹ پڑنے والے شباب کے نشہ میں چور چور ہو رہے ہیں اور اپنے نزدیک ان بی صاحبہ کو بالکل ہی موت کے گھاٹ اتار دیتے ہیں ادھر ہم اس دلچسپ ڈرامہ کو دیکھنے میں ہمہ تن مصروف ہیں البتہ جب کبھی میر صاحب کچھ پوچھتے ہیں تو ہم بھی بول دیتے ہیں در نہ کچھ نہیں۔

آج میر صاحب کے یہاں گلاب نامی ایک مسماۃ کا بہت دور دورہ تھا اس لئے کہ گلاب واقعی حسین تھی اور حسن کے علاوہ عمر بھی ایسی تھی کہ اگر سارے اہل کسخت مقدمہ چلا دیا جاتا تو مسماۃ گلاب کی والدہ کے ساتھ میر صاحب کو جیل میں چند روز دل بہلانا پڑتا لیکن ان دونوں خصوصیات کے علاوہ اس عورت میں اپنے فن کے ایسے ایسے کمال موجود تھے کہ والدہ ہم تو ہمیشہ اس ہر فن والا عورت کی ذہانت اور نفسیاتی ہمارت کو دیکھ کر ششدر رہ جاتے تھے اور ہم کو افسوس ہوتا تھا کہ اس کسخت نے ایک ذلیل پیشہ اختیار کر کے

اپنے کو ڈبو دیا ورنہ اس میں اس کی پوری صلاحیت تھی کہ یہ تعلیم حاصل کرتی اور اس کے بعد اگر دکالت کرتی تو اپنا آپ ہی جواب ہوتی عدالت کرتی تو اس کی دھوم ہوتی ادارت کرتی تو خود ہم بغلیں جھانکے لگتے۔ شاعری کرتی تو اچھے اچھوں سے اچھا کہتی مختصر یہ کہ وہ جو کچھ کرتی انتہائی کامیابی کے ساتھ کرتی چنانچہ اب وہ ملوالف ملتی اور فن کے اعتبار سے ایک کامیاب ملوالف۔

جس روز ہمارے سامنے بی گلاب پہلی مرتبہ میر صاحب کے یہاں تشریف لائیں اور میر صاحب نے ہم سے ان کا تعارف کرایا اسی روز ایک طرف تو ہم میر صاحب اور گلاب کا مناسب دیکھ کر اس کے منتظر تھے کہ کب گلاب کے منہ سے بے ساختگی کے ساتھ ”نانا بابا“ نکلتا ہے اور کب میر صاحب انتہائی شفقت سے ”بٹا گلاب“ کہتے ہیں۔ اور دوسری طرف ہم کو یہ دیکھ کر استعجاب تھا کہ یہ کس لائڈیا اس بڑے گدھے کو اس صفائی کے ساتھ، تو بنانے میں مصروف تھی کہ گوباس نے یہ ن ماں کے پیٹ ہی میں سیکھا ہے۔ اور میر صاحب اس بے تکلفی کے ساتھ آلو بن رہے تھے کہ گوباس

سیر تسلیم خم ہے جو مزاج یار آئے

گلاب کے آتے ہی میر صاحب نے ایک خاص انداز سے اپنا بلغم سے جھکڑا ہوا گلا صاف کرتے ہوئے کہا: ”آج چاند کدھر سے نکلا ہے“ گلاب نے بجائے ہنسی کے نہایت سنجیدگی کے ساتھ بلکہ کچھ برہمی کے ساتھ کہا: ”جی ہاں آپ کو تعجب ہو گا کہ یہ زندہ کیسے آگئی؟“

میر صاحب نے ”نوح“ کہنے کے انداز سے اپنے لبوں پر انگشت شہادت رکھتے ہوئے کہا: ”اے خدا خوار تہ کیسی باتیں“

گلاب نے کہا۔ "تین چار دن پنگ رسے ہل نہ سکی مگر آپ سے یہ کبھی نہ ہوا کہ ذرا صورت ہی دکھاتے کہ کچھ تسکین ہوتی ایک دُبخار دوسرے طالب دیدار۔" یہ صاحب کالوں رہا کہہ کر فرمایا۔ "ایں۔ کیا کہا۔"

گلاب نے پھر باؤار بلند وہی فقرے دسرے اور گلاب کے بعد ہی بتو خاں (میر صاحب کے دسترخوان کی ایک کھٹی) نے کہا۔ "جی ہاں یہ پیاری لواب کی مرہ نہ بڑی عرج بخاریں کہیں کل میں کیا نو بخاری ستارت میں کچھ پاک رہیں تھیں۔"

میر صاحب نے آنکھیں بھڑک کر کہا۔ "مگر کھ رسے ہر عزیز کی قسم جو سرے فرشتوں کو جی خبر نہ مجھ سے بتو خاں نے کہا۔ اور آخر یہ بخار تھا کیسا؟"

گلاب نے آنکھیں بھیر کر کہا۔ "یہ اپنے دل سے پوچھئے کہ کیا بخار تھا میں نے تو رات کو بس یہی خواب میں دیکھا ہے کہ جیسے آپ بچہ کو اپنے ہاتھوں سے ڈھکیں رہے ہیں اور میں آپ کے قدموں پر جھک رہی ہوں کہ آپ ایک دم سے مجھ کو رونا چھوڑ کر چلے گئے اور آپ کے ساتھ وہی بنارس دہلی میرا ہے۔ بس اسی وقت سے میری آنکھ کھل گئی اور بخار ہو گیا۔"

میر صاحب نے دل ہی دل میں خوش ہو کر مصنوعی تعجب سے کہا۔ "اماں واللہ۔ یعنی قسم ہے تمہیں میری بہان کی پہچان کہہ رہی ہو۔"

گلاب نے ایک ٹھنڈی سانس بھر کر کہا۔ "میر صاحب آپ میری جگہ ہونے اور میں آپ کی جگہ تو میں بھی آپ سے بوجھتی کہ کیا یہ سچ کہہ رہے ہیں۔"

میر صاحب نے اور بھی زیادہ خوش ہو کر کہا۔ "اور یہ ٹھنڈی سانس کیسی گلاب نے پھر ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔"

عشق کی چوٹ چل ہی جاتی ہے اک دل سے کل ہی جاتی ہے

میر صاحب اب تقریباً آٹھ بجے تھے صرف اٹھ گھنٹے کے کسریٰ آخر پانچ بجے
 بہت بڑھتا ہوا ہوا تھا اب تو طبیعت اتنی ہے لانا ذرا نمض اور نسخہ کس کا پیار ہے
 گلاب نے اپنا ہاتھ کھینچے ہوئے کہا "مجھ کو کسی کے نسخہ کی کیا ضرورت میرا یہ نسخہ کیا
 کسی سے کچھ ہے"

خوب روئے فراق میں اسے دل

کچھ طبیعت سنبھل ہی جاتی ہے

ب نو میر صاحب کا یہ حال تھا کہ ریشہ حلقی ہوئے جاتے تھے مگر اپنی شان مجربیت کو
 بھی ہاتھ سے دبا نہیں چاہتے تھے۔ لہذا گلاب کے ساتھ وہی طرز عمل اپنے نزدیک فرما
 رہے تھے جو محبوب کو طالب سے برتنا چاہئے اور دھڑک گلاب اپنے فن کی ہمارت
 دکھانے کے لئے ان کو اور بھی اس غلط فہمی میں مبتلا کئے ہوئے تھے یہ ان کی مجربیت پر
 بے بسی لگتی تھی اس کے علاوہ میر صاحب کے احباب میر صاحب کو چوہا
 کرنے میں ایٹری چوٹی کا زور لگائے ہوئے تھے مگر ہم تو اسی استیجاب میں تھے کہ آخر اس
 ٹائٹل برابر کی چھوڑی کیہ گن اس عمر میں کیونکر آگئے ابک طرف تو ہماری نظریں اس کے
 دل کا جائزہ لیتی تھیں جہاں سے میر صاحب کو دیکھ دیکھ کر اس کو سخت متلی ہو رہی ہوگی۔
 اور دوسری طرف اس کی یہ اداکاری ... واللہ عقل ذکاوت ہی بہر حال جب ہم نے ہر صفا
 کی حالت بہت زبوں دیکھی تو خود ہی خوبصورتی کے ساتھ وہاں سے ٹل گئے۔

دوسرا باب

میر صاحب کی رنگ رلیاں اور پیرانہ شباب کی سرمستیاں ماشاء اللہ روز بروز بڑھتی جاتی تھیں اور کیوں نہ بڑھیں جب اللہ رکھے ان کو بیوقوف بنانے والوں کی کوئی کمی نہ تھی ایک طرف تو آپ پر جان دینے والیوں کی فوج ظفر موج تھی اور دوسری طرف آپ کو غیر محسوس طور پر جھنڈ بنانے والے مصاحبوں کی جماعت تھی مختصر یہ کہ اُن کے دولت کدہ پر ہر وقت اندر کے اکھاڑے کا منظر رہتا تھا اور میر صاحب واقعی اپنے وقت کے راجہ تھے فرق صرف اس قدر تھا کہ وہ اندر جوانی میں پر یوں کے پر سے لگتا تھا اور یہ اندر قبریں پیر لٹکا کر اس ہوسناکی میں مبتلا تھا۔ اب ہم بھی اس صحبت میں اس حد تک بے تکلف ہو چکے تھے کہ میر صاحب کے مصاحبین کے علاوہ ان رنگین تیسریوں سے بھی واقف ہو چکے تھے جو محض چاندی کے ٹکڑوں کے لئے بجائے شاداب پھولوں پر بیٹھ کر ان کا رس چوسنے کے اس سو کسے ہوئے کانٹے پر شوق سے بیٹھی ہوئی نظر آتی تھیں اور اپنی رنگین اور حسین جوانیوں کو محض دپیہ کی طلب میں میر صاحب کے ساتھ بے کیف بنائے ہوئے تھیں۔ مگر دانش تجارت اس کو کہتے ہیں کہ باوجود اس کے کہ میر صاحب کے جسم سے مردے کی بدبو آنے لگی تھی اور خود میر صاحب بنفس نفیس لڑتی ہوئی قبر سے بہت زیادہ مشابہ ہو گئے تھے۔ مگر یہ حسن اور عسرت کی تاجرات میر صاحب کو میدانہ اس غلط فہمی میں مبتلا کئے ہوئے تھیں کہ جو دلکشی میر صاحب میں ہے وہ کسی کڑی

سے کڑیل جان میں نہیں ہو سکتی اور جو مستانہ ثباب میر صاحب کو قسمت سے ملا ہے ۔ وہ دراصل اس زمانہ میں ہوتا ہی نہیں ۔

میر صاحب کے یہاں کی آمد و رفت اور ان کی بے تکلف صحبت کی نشست و برخاست کا یہ فیض تھا کہ میر صاحب کی تمام صنف نازک کے طبقہ کی دولت بھی ہماری نہ صرف شمارا بن چکی تھیں بلکہ میر صاحب نے ان کی خدمت میں اس حاکسار کو گستاخ بھی بنادیا تھا چنانچہ اب میر صاحب کو بغیر اس کے لطف ہی نہ آتا تھا کہ جب ان کے یہاں اس قسم کی کوئی محفل گرم ہو وہ ہم کو نہ بلوائیں اور ہمارے سامنے جتناک راز و نیاز کے قسم کی چھیڑ چھاڑ نہ ہو وہ مطمئن نہ ہوتے تھے ۔ غالباً اس کا مقصد صرف یہ تھا کہ میر صاحب اپنی کشش اپنی دیکشی اور اپنی جا ذہیت کا سکھ ہم پر جما کر یہ ظاہر کر سکیں کہ ۔

ہمارے بھی ہیں مہر ماں کیسے کیسے

دوسری طرف لطف یہ تھا کہ ہم نے محض ایک تماشا ٹی کی حیثیت سے میر صاحب کی صحبت کا پورا لطف اٹھانے کے لئے میر صاحب پر جان دینے والیوں کا بھی پورا اعتماد حاصل کر لیا تھا اور وہ سب ہم کو اپنا راز دار سمجھ کر بعض اوقات میر صاحب کے لطف کے سلسلے میں بالکل بے نقاب ہو جایا کرتی تھیں دراصل لطف تو اسی وقت آتا تھا جب میر صاحب کی یہ عاشق عورتیں ہم کو اپنا راز دار سمجھ کر میر صاحب کے متعلق اپنے اصلی خیالات ظاہر کرنے پر تکل جاتی تھیں اس کے علاوہ میر صاحب کے سامنے بھی اب سب کا جو کچھ جی چاہتا تھا کہتی تھیں اس لئے کہ وہ بچارے تو تھے بہرے اور ان کے علاوہ باقی سب گویا ان کو چنید بنانے کی ترکیب میں متفق تھے یہاں تک کہ ہم بھی اسی میں خوش تھے کہ

میر صاحب جس قدر زیادہ اُلٹ بنا سکتے جائیں اسی قدر اچھا ہے چنانچہ میر صاحب کے منہ پر نہایت خوبصورتی سے بالاعمال ان کو بیوقوف بنایا جاتا تھا اور وہ اسی میں خوش تھے۔

ایک روز اتفاق سے میر صاحب کے یہاں گلاب اور اس کی بھابی رقیبہ بنارس والی ہیرا دونوں کجا ہو گئیں اور خود میر صاحب مارا کم ہمارا کرانے میں ایسے مصروف تھے کہ وہ گھر سے باہر نہ گئے تھے لہذا ان کی عدم موجودگی میں ہیرا نے آتے ہی گلاب سے کہا۔
”کہو گلاب تمہارا بڑا ملیل کہاں ہے؟“

بیوقوفان نے تہقیر لگاتے ہوئے کہا۔ ”اچھی دالہ اپنے سر کی قسم بڑھے ملیں گی بھی ایک ہی رہی۔“

اُستاد بچن بوسے۔ ”اچھی بڑھے ملیں کیوں کہو کوئی کا گدھ کہو کوئی کا گدھ۔“

گلاب نے ناک بھوں چڑھ کر کہا۔ ”لٹو ہے مولا کوئی نٹ ان بوا ہیرا پر اور پوچھ رہی ہیں مجھ سے رہم کو مخاب کر کے کیوں صاحب دیکھتے ہیں آپ اس بڑھے کی جوان بڑھیا کو۔“

ہم نے کہا۔ ”دالہ اس شخص کی تمہاری گئی ہے کہ آپ لوگوں کے ہاتھوں اپنے کو ایسا بیوقوف بنائے ہوئے ہے بہ آپ کا سہی شریف دیکھتے اور یہ شوق ملاحظہ فرمائیے“
گلاب نے کہا۔ ”اے آپ کو ہمارے سر کی قسم ذرا ہیرا سے کہیے کہ وہ میر صاحب کے حتم پٹنے کی نقل کر دے ایسی نقل اتاری ہے کہ دالہ کمال کر دیا ہے۔“

ہیرا نے اٹھلاتے ہوئے کہا۔ ”وا: بہن زادہ نقل تار دتم اور نام میرا۔“

اُستاد بچن بولے۔ ”نہیں ہیرا تم جیوٹ بول رہی ہو نقل تو تم ہی نے اتاری ہے میں خود دیکھ چکا ہوں۔ ہاں ذرا آپ کو بھی نقل دکھا دو۔“

میرا نے تھوڑے سے بہت اندر کے بعد ایک مرتبہ سے پشتہ رنگ کر بالکل میرے جب کی طرف

نکایا اور اسی طرح چند ہی آنکھ بنا کر گھوڑے سے لگ کر کوڑیاں لیا اور حتمہ کی نے منہ میں ایک
اسی طرح منہ پڑھا کر کش لیا مشرودع کر دے جس طرح میرے صاحب کش لیتے ہیں اس کے بعد
نقل کا کمال یہ تھا کہ اس شریر عورت نے اسی طرح کھانٹا مشرودع کر دیا جس طرح میرے صاحب
دسہ کی کھانسی کھانٹتے ہیں اس منظر یہ تمام سامعین ہنسی کے مارے لوٹ گئے۔

اور ابھی ہنسی کا یہ طوفان برپا ہی تھا کہ نوکر نے جیک سے آکر کہا "میاں آکر رہے ہیں۔"

اس اطلاع کے بعد ہی نعل مارنگ بالکل بدل گیا میرا ایک طرف منہ پھٹا کر بیٹھ
رہا اور گلاب ایک طرف تیوری پر بل دال کر بیٹھ گیاں باقی سب لوگ بھی ترتیب سے
بیٹھ گئے۔ میرے صاحب نے آج، پٹے پہلے دسے سر پر اور منہ چھوٹے پر نہایت خستہ دم کا

خضاب نکایا تھا اور داڑھی پر کٹی کوتار کی پالش کی گئی تھی۔ میرے صاحب کے آتے ہی
گلاب نے دوسری طرف منہ پھیر کر کہا "دیں میں آپ ہی آپ، میرا نے ترکی بہ ترکی
زیر لب کہا "چکی کا لنگار ہے۔" اور میرے صاحب نے بالکل قریب آکر آنکھیں پھاڑ کر
منہ کو دیکھتے ہوئے کہا "بہ کون ہیں خستہ؟"

نوتخاں نے کہا "جی نہیں یہ تو میرا ہے۔"

میرے صاحب نے کانوں پر ہاتھ رکھ کر کہتے ہوئے کہا "کون میرا؟ اٹھا۔" پھر دوسری
طرف کچھوٹے کی طرف گردن گھما کر دیکھتے ہوئے کہا "یہ کون ہیں۔ اٹھا۔ گلاب۔ کبھی
والہ آج ایک ہی وقت میں دونوں خوب آگئیں۔"

نوتخاں نے کہا "جی ہاں، دونوں وقت مل رہے ہیں۔"

میرے صاحب نے کانوں پر ہاتھ رکھ کر کہا "دونوں سخت بیمار ہیں۔ یہ کب سے؟"

بڑھ چکی نے ہنستے ہوئے کہا: "جی نہیں میں نے کہا دونوں وقت میں رہے ہیں۔"
 میرے صاحب نے رونے کا منہ بنا کر ہنسنے ہوئے کہا: "کیا کبھی ہے۔ یہ تو قرآن السعدین ہوا
 استاد محسن ہوسے۔" جی ہاں، مگر یہاں تو دنیا ڈراہ ہو رہا ہے دونوں ایسی ہی پختہ صحت
 کھینچی ہوئی ہیں۔

میرے صاحب نے جیڑی سڑک، خانہ سعدین بڑھ چکے ہوئے کہا: "کیا مصیبت ہے رشتہ
 ان کو منایا جائے تو وہ خفا ان کو منایا جائے تو یہ خفا، یہ دونوں آپس میں نہ کر رہی
 ہی نہیں ہیں۔"

ہم نے کہا: "رشتہ بھی تو ایسا ہی ہے۔"

کلاب نے یہ صاحب کا شانہ بدست ہوئے کہا: "سنئے ہو میں آج اسی کے فیصلہ کے لئے
 آئی ہوں کہ اگر تمہارے دل میں میرے لئے جگہ نہیں ہے اور تم میری محبت کو ٹھکرائی
 پاتے ہو تو آج فیصلہ کر دو مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ ایک پیام میں دو تلواریں رہیں اور ایک
 سلطنت پر دو بادشاہ حکومت کریں۔"

میرے صاحب کچھ کہنا ہی چاہتے تھے پھر انہی نے کہا: "میرے صاحب آج آپ پکا پکا اس
 قہر کو پاک کر دیجئے یہ چوری چھپے دالی بات ٹھیک نہیں کہ میرے سامنے میری سی اور
 ان کے سامنے ان کی ایسی میں خود یہ دو عینی برداشت ہیں کہ سکتی چو لکھے میں جائے الہ
 مواد دل کجھت کو پسلیاں چیر کے نکال لوں گی سے

جس یہ نہیں ہے اس نہ ہو جس یہ ہے لہجہ اسی ہے

تہ نہیں اختیار میں دل تو ہے اختیار میں

میرے صاحب مراد آبادی حقہ کی طرح بیٹھے ہوئے سنتے رہے در دل ہی دل میں خوش

ہوتے رہے کہ میں بھی کیا قتل عالم ہوں کہ میری محبت کے لئے دو صاحب ترین عورتیں آپس میں لڑتی مرنے لگی ہیں آخر تھوڑی دیر کے بعد آپ نے اس صکسار کی طرف رخ کیا اور بولے ”فرمائیے حضرت کہ میں اس قفید میں کیا کروں۔“

بجائے اس کے کہ ہم جواب دیتے گلاب نے کہا۔ ”اگر تھوڑی سمجھ میں کچھ نہیں آتی تو تولہ بھونکنا مجھ کو مہنگا دے اس لئے کہ میں اب زندہ رہ کر ذمہ سے غافل رہ نہیں سکتی اور یہ بھی طے ہے کہ اپنے بڑے بڑے تم کو کسی اور کا دیکر بھی نہیں سکتی۔“

میر صاحب نے کہا۔ ”بھائی سنو۔ تم دونوں میری دوتاکی میں بڑا متاؤ کہ میں کا نا ہونا کینکر گوارا کروں۔“

میرا نے زیر لب کہا۔ ”داد بٹا کیا بات کہی ہے۔“

گلاب کو کئی غمی آگئی مگر اس نے ہنسی پر غالب آکر کہا۔ ”اچھا تو اگر تم کو اپنی دونوں آنکھیں پیار سی ہیں تو ایک آنکھ کی روشنی بن کر میں زندہ جاتی ہوں۔“ یہ کہہ کر گلاب نے دوتا پہن اور یہ ہارہ جا میر صاحب نے گڑا کر ہفتہ چھوڑ دیا اور لاسہ لئے ہوئے کوئٹے کی طرح پھڑپھڑا کر بولے۔ ”ارے سے نہ تو۔۔۔۔۔ اماں تو نہیں ہماری قسم سنو تو بھی۔“

میرا نے بڑیرنگ دیکھا تو وہ بھی کھڑی رہ کر بولی۔ ”اگر تم اپنی گلاب کے لئے ایسے ہی بے قرار ہو تو میں جاتی ہوں ان ہی کے آگے ناک رگڑو اور ان ہی کو خوشی میں کر لو۔“ یہ کہہ کر وہ بھی لودز گیا رہ ہوئی اور میر صاحب شیشا کر رہ گئے۔ گلاب اور میرا لوباہر جا کر ہستی ہوئی ایک ہی ٹانگہ پر روانہ ہو گئیں اور ادھر میر صاحب نے استاد مجن کو گلاب کے ہاں اور ہونڈل

۲۰
کو پیہ آ کے یہاں منانے کے لئے بھیج دیا۔ اور خود منہ لٹا کر ٹپ رہے ہم بھی تھوڑی
دیر بیٹھنے کے بعد گھر آ گئے۔

تیسرا باب

کتاب اور میرا تو بقول میر صاحب کے یوں ہی دل بہلانے کی چیزیں تھیں ان کے علاوہ میر صاحب ایک جگہ شادی کی کوشش بھی فرما رہے تھے اور، پڑی چوٹی کا زور لگائے ہوئے تھے کہ یہ شادی کسی طرح ہو جائے جس جگہ میر صاحب شادی کرنا چاہتے تھے وہ ان ہی کے ہم نوا ایک شریف اوسط درجہ کی حیثیت کے آدمی کی لڑکی تھی اور اس کی عمر نہرہ اور چودہ سال کے درمیان تھی چھرت سال پہلے تک یہ لڑکی میر صاحب کے رشتہ آتی تھی اور ان کو نانا میاں کہا کرتی تھی مگر اب میر صاحب چاہتے تھے کہ اس کو اپنے عقد میں لا کر نانا میاں کے درمیان ایک کھلا ہوا امتیاز قائم کر دیں لڑکی کے باپ شیخ عنایت اللہ کو یوں تو میر صاحب پر بڑا اعتقاد تھا مگر ان کے ساتھ اپنی لڑکی کی شادی کرنا گوارا نہ تھا چنانچہ جب سب سے پہلے میر صاحب نے شیخ عنایت اللہ سے اس نسبت کی سلسلہ جنمائی کرتے ہوئے یہ کہا: ”آپ کو چاہئے کہ صاحبزادی کے رشتہ سے بیکردش ہو جائیں“ تو شیخ عنایت اللہ نے یہی جواب دیا تھا کہ جیسی میری من و ایسے ہی شایا آپ کی لڑکی ہے آپ ہی کوئی فکر کریں“ مگر جب میر صاحب نے خود اپنے کو غلامی میں پیش کیا تو شیخ عنایت اللہ دم بخود رہ گئے اور اس نسبت کو حقارت سے ٹھکراتے ہوئے صاف انکار کر دیا تھا۔ مگر اس کے بعد بھی میر صاحب تھے کہ بیٹے۔

کئے جاؤ کوشش میرے دوستو!

کے مصداق برابر کوشش کر رہے تھے اور ہر ایک سے سن کر تے رہتے تھے ہر مرتبہ
نہ کی کھاتے تھے مگر اپنی حرکت سے باز نہ آتے تھے۔ ایک روز میرا صاحب نے ہم سے
بھی اس نسبت کی ذکر کیا اور دوڑوں پر سر رکھ دینے کے انداز سے ہماری خوشامد کی
آپ ہی شیخ صاحب کی سمجھا دیں مگر ہم اس سلسلے میں صاحب سے اختلاف نہیں بلکہ
فرت رکھتے تھے لہذا ہم نے صاف صاف کہہ دیا کہ:-

”اب آپ کی عمر شادی کی نہیں ہے اور اگر شادی کا شوق ہے تو اپنی عمر کی
مناسبت سے شادی کیجئے۔“

میر صاحب نے ہمارے اس جواب پر ذرا ناک بھوں چڑھا کر کہا: ”اپنی عمر کا
اور اپنی قوت کا ٹھہ کو زیادہ اندازہ ہے اسی بات یہ بھی میں خود سمجھ سکتا ہوں کہ کچھ کو
کس عمر کی عورت سے شادی کرنا چاہئے۔“

ہم نے کہا:- ”میر صاحب یہ تو سچ ہے مگر آپ خود غور فرمائیے کہ جس لڑکی سے آپ
شادی کرنا چاہتے ہیں اس سے دراصل آپ کے سب سے چھوٹے صاحبزادہ کی شادی
ہونا چاہئے یا آپ کے بڑے صاحبزادے کے بڑے لڑکے کی شادی اس سے ہو
سکتی ہے کہ آپ کو کم سے کم یہ تو سوچنا چاہئے کہ دنیا کیا کہے گی۔“

میر صاحب نے پھر چپیں بجھیں ہو کر کہا:- ”اجی چو لھے میں گئی دنیا اور بھارے میں گئے صاحبزادے
اور صاحبزادوں کے صاحبزادے مجھ کو دنیا کی پردا نہیں ہے در یہ مٹی میں خوب جانتا
ہوں کہ ان سب صاحبزادوں اور صاحبزادوں کے صاحبزادوں سے زیادہ اللہ کے
فضل سے مجھ میں قوت ہے۔ یہ لوگ تو نئی جوانی مانجھا ڈھیلے والوں ہیں ہر حال

آپ کو ان باتوں سے کیا ناپا۔ تو آپ انہیں کہہ رہے ہیں کہ آپ خدا اور رسول کے لئے
بجھ کر رہیں اور مسلمانوں کو اللہ کے لئے مجھ کو مرنے سے بچالیں اس لئے کہ یقین جانتے
کہ اب میں بغیر خدائے زندہ و ہنبر رہ سکتا۔

ہم کو اس مٹانٹ کی اس بوجھ کی یہ تیرت بھی تھی اور غصہ بھی آ رہا تھا کہ اگر اللہ
ہی ساتھ اس کا اصرار ہم کو بھور بھی کئے دیتا تھا ہم اسی شخص و بیچ میں مبتلا تھے کہ میرا صاحب
نے میرا ہارا لیا اپنے مرتعش ہاتھوں میں لے کر نہایت خدیانہ انداز سے کہا: آپ کو
میرے سر کی قسم میرا ہی مردہ دیکھئے واللہ چہ اس سلسلہ میں میری مدد نہ کیجئے۔ کیا
آپ میرا اتنا سا بھی کام نہیں کر سکتے؟

ہم کچھ کہنا ہی چاہتے تھے کہ میرا صاحب نے جلدی سے اپنی مصنوعی تپسی کو کھٹا
لڑا کر کہنا شروع کیا: اب آپ سوائے ہاں یا نہ کے کچھ نہ کہیں خدا کے لئے مجھ کو یا اس
نہ کیجئے میری آخری توقع آپ ہی سے ہے اور آپ کے اس احسان کو میں کبھی نہیں
بھول سکتا۔

بڑھاپہ کہہ ہی رہا تھا کہ بائبل انسانی طریقہ پر ہمارے ذہن میں ایک ترکیب آئی اور
ہم نے مشکل پتے کو قابو میں رکھتے ہوئے نہایت متانت سے کہا: ”و بہت اچھا
جاؤں گا۔“

میرا صاحب نے ہماری باتیں لیتے ہوئے کہا: ”اے بڑا اک اللہ۔ خدا
سلامت رکھے۔“

دوست آں باشد کہ گیرد دست دوست
ہم نے کہا: ”بہتر ہے تو پھر کسی کو رہنمائی کے لئے ساتھ کیجئے۔“

مہر صاحب نے فوراً غاصد ران بڑھاتے ہوئے کہا: ”جی رہنمائی کی کوئی ضرورت ہی نہیں ہے آپ تو یہ کیجئے کہ آج شام کو یہاں زیادہ سے زیادہ شیخ عنایت اللہ کو اپنے یہاں مدعو کر لیجئے درود دعوت ذرا ٹھیکن ہو۔ یہ لوہیں روپے کے نوٹ۔ ہاں تو اسی دعوت میں شیخ صاحب سے ذرا اثر انداز طریقہ پر یہ تحریک کرو، دران کو یہ سمجھاؤ کہ لڑکی کے دن پھر جائیں گے ستر کرے گی عیش اور میں اس کے لئے تیار ہوں کہ جس قدر وہ کہیں جائے دوں جس قدر وہ نہیں بینک میں آج کر دوں مختصر یہ کہ خوشی میں اتارنا اور یہ شکار ہاتھ سے نہ جانے دینا۔“

ہم نے میر صاحب کو ہر طرح اطمینان دلاتے ہوئے ہمیں روپے کے نوٹ اپنی بیب میں رکھے اور میر صاحب سے رخصت ہو کر گھر آئے۔ پتہ تو یہ ہے کہ اس احمق پڑوسی کی وجہ سے یہ پہلا مالی فائدہ تھا جو ہم کو پہونچا۔ آپ کہیں گے تم بھی بڑے کم ظرف ہو کہ پڑوسی کی اس بہتر رقم پر تم نے بس بدل دی مگر ہم آپ کو یقین دلانا چاہتے ہیں کہ دراصل اس قسم کے اٹوٹوں کو اتارنا اور ان سے فائدہ اٹھانا جائز نہیں ہے بلکہ اگر غریب کی تو ثواب ہی ہوگا اس لئے کہ اگر یہ بیب روپے ہم نہ لے لیتے تو خدا جانے اور کہاں جاتے اور کس نامعلوم طریقہ پر صرف میں آتے۔ ہمارے پاس آکر کم سے کم یہ دیکھو کہ اب ایک شریف آدمی کے کام آئیں گے اور بجائے کسی رنڈی کے ایک ہمارا ایسا سترہٹ، ہمارے دیکھو کہ اپنے صرف میں لائے گا اور اپنے دوستوں کو اسی روپیہ سے خوش کر سکے گا۔ چنانچہ آپ ملاحظہ فرمائیے کہ یہی روپیہ بجائے کسی رنڈی یا میر شکار کے پاس جو کرنا بے غمانہ میں پہونچنے کے پہلے تو ہماری بیب اب پہونچا اس کے بعد ایک روپیہ تو ہم نے شیخ عنایت اللہ

کی چائے کی دعوت کے لئے رکھا باقی اُنیس روپے میں اپنے انیس احباب کی نہایت
پُر تکلف دعوت دیدی۔ جن میں کاہر ایک میر صاحب کے بامراد ہونے اور ان کی خدمت
کے پروران جیٹھے کی دل سے دعائیں دیتا تھا۔ درنہ آپ خود غور کیجئے کہ صرف
شیخ عنایت اللہ کی دعوت میں میں روپے صرف کرنا اور یہ جانتے ہوئے صرف
کرنا کہ صاحبزادی میر صاحب کو نہ مل سکیں گی اور اگر وہ تیار بھی ہو گئے تو ہم خود سمجھا
بٹھا کر، ایک مہموم لڑکی کو زندہ درگور کرنے سے باز رکھیں گے۔ سوائے حماقت کے اور
کیا تھا ابداً تم نے صرف ایک روپیہ لگا کر شیخ عنایت اللہ صاحب کو ایک دن چائے پر
مدعو کر لیا اور جب وہ تشریف لائے تو ہم نے ان سے صاف صاف کہہ دیا کہ اب دن
سے ہم نے یہ سات کہ آپ نے اپنی صاحبزادی کا عقد میر صاحب سے منادہ کرنے سے
انکار کیا ہے اور میر صاحب کی دوست پر اپنی اور کو کھینٹ چڑھانے سے باز کر لیا
ہے اسی دن سے آپ اسی عزت آپ کی میرے دل میں قائم ہو گئی ہے کہ میں آپ
کے ایسے عالی ظرف آدمی سے نیاز حاصل کئے بغیر رہا نہیں سکتا۔ بڑا قریب
طلاقات کے لئے یہ بہانہ نکالا ہے۔ حالانکہ یہ سب میر صاحب صاحبزادے
کا ٹھیل ہے۔

شیخ عنایت اللہ آدمی ہیں مڑے با مذاق قسم کے کہنے لگے کہ ”آپ کو داؤد ذرا
اس آٹا و قدیہ کو دیکھئے تو بھی کہیں نے تو ہمیشہ اس کو اپنا بزرگ سمجھا مہر و بدیہا ترک
ججاسیاں کہتی ہیں اس لئے اُن کے والد صاحب مرحوم سے اور اس کھنڈر سے
بڑے گہرے تعلقات تھے چنانچہ اسی رشتہ سے میں ہی اس کو اپنا خسر سمجھتا رہا
گیا اس مرد نے فقہ کو سچ مچ اپنا خسر بنانا چاہا اور میری ترکی کے ساتھ جو اب تک اس

بے حیا کو نانا میاں کہتی ہے نسبت دیدی۔ سمجھتا یہ ہے کہ میں اس کی دوت پر ٹوٹ ہو کر اپنی لڑکی کو اس لڑکی پر کسی خیر کے ساتھ زندگی بسر کرنے کے لئے زندہ درگور کر دوں گا۔ حاذقہ میں مدیر سے زیادہ دلیل اور کسی چیز کو نہیں سمجھتا۔

ہم نے کہا: ”مگر اس سے تو غالباً آپ کا انکار نہ ہوگا کہ ایسے اُلو کو اُلو بنانا بھی ثواب ہے۔ لہذا کیوں نہ ہم اور آپ دونوں یہ ثواب لوٹیں۔“
شیخ صاحب نے ملتے ہوئے کہا: ”وہ کیسے؟“

ہم نے کہا: ”آپ یقین جانتے کہ شریامیری بہن ہے اور آپ میرے بزرگ اسی رشتہ سے ہیں ذرا اس بڑھے سے اس کی گستاخی کا انتقام لینا چاہتا ہوں مگر شرط یہ ہے کہ آپ شریامیری مدد کریں اور مدد کا طریقہ یہ ہے کہ آپ صاف انکار نہ کریں بلکہ ایسا جواب دیں کہ بڑھے کو امیر پیدا ہو جائے اور وہ مایوس ہو کر بیٹھ رہنے کے بجائے اس امیر میں اس کی رگڑے اور ادھر یار لوگوں کا کچھ کھنڈ ہو۔“

شیخ صاحب نے کہا: ”نا صاحب بہ مجھ سے نہ ہوگا۔ یوں آپ کو مجھ پر اور شریامیری پر طرح کا حق ہو سکتا ہے۔ آپ جو چاہیں کر سکتے ہیں۔“

ہم نے کہا: ”شیخ صاحب اس خزانہ سے انتقام لینے کا طریقہ صرف یہ ہے کہ اسکو امید و بیم کے درابے پر مارا جائے اور اس کی وہ دولت جو چوک کی کم خرچہ بالانشین جماعت میں تقسیم ہوتی ہے ہمارے دوستوں میں صرف ہو اس لئے کہ میں تو جناب اس کا قائل ہوں کہ بوقوت کو بوقوت بنانا ہر عقلمند کا پیرائشی حق ہے لہذا ہم کو آپ کو اس پیرائشی حق سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔ چنانچہ آج میں اس کیسٹ سے ہی کہوں گا کہ میں نے شیخ بنی سے تمہاری سزاؤں کی وہ بہت چراغ پھوٹے لیکن جب میں نے

ان کو بہت سمجھایا بکھایا تو انھوں نے صرف یہ کہا ہے کہ جیتک لڑکی، سڑٹیں نہ پاس کرے جس کو تین سال ہیں اس وقت تک اس کی شادی کے مسئلہ پر غور ہی نہیں کیا جاسکتا اس کے بعد دیکھا جائے گا۔

شیخ عنایت اللہ صاحب شکل تمام اس مذاق کے بے آمادہ ہو گئے اور اس کے بعد گویا ہم سے اور ان سے دوستی ہو گئی، ذکر کیوں نہ ہوتی وہ تو عجیب با مذاق انسان ہیں خدا کھلا کرے ہمارے میر قصاب کا جن کی بدولت ہم کو شیخ عنایت اللہ کی خدمت میں نیاز حاصل ہو گیا۔

چوتھا باب

انسان سے بعض اوقات اس قسم کی غلطیاں سرزد ہو جاتی ہیں کہ پھر ان کی زندگی نہیں ہو سکتی اور زندگی بھر ایک افسوس منا پڑتے ہیں یہی حال آج ہمارا ہوا جب ہم نے شیخ عنایت اللہ صاحب کے یہاں سے واپس آکر میر صاحب کو یہ خبر دے دیا کہ وہ شیخ صاحب بخواب سے پہلے اس نسبت کا ذکر چھڑتے ہی شہرات کا گھنچا کر بن جاتے تھے آج اس حد تک پہنچ گئے ہیں کہ انھوں نے تمام الفاظ میں تو نہیں البتہ درپردہ یہ کہہ دیا کہ جب ٹریانسٹریٹس پاس کرے گی اس وقت اگر میر صاحب نے اسی تحریک کو از سر نو شروع کیا تو گو یا ان کو کوئی عذر نہ ہوگا۔ میر صاحب نے جس انداز سے سنا کہ ان الفاظ کو سنا ہے اس انداز کا تعلق دیکھنے سے کھٹا اور ہم کو دلی افسوس ہے کہ اگر آج ہم ذرا اپنی مثالہ سے کام لے کر میر صاحب سے اس امید افزا صورت کی ذرا شک و شبہ لگائے تو ان حضرات کا مارے خوشی کے آج ہی وصال ہو جاتا۔ اور ان کے حلقہ آوار ہونے میں ذرا بھی دیر نہ لگتا مگر افسوس کہ ہم نے میر صاحب کے عذاب سے دنیا کو بجات دلائے ہیں کو تا ہی کی اور اس زریں موقع سے فائدہ اٹھانے میں بس ذرا راجدک گئے ورنہ آج ہی قصہ پاک کھٹا پھر بھی میر صاحب نے یہ مزہ سن کر جس مسرت کا اظہار کیا ہے وہ اگر موت نہیں تو موت کا ایک زینہ ضرور تھی یعنی سب سے پہلے تو آپ دے خوشی سے چکا کر بیٹھ گئے اس کے بعد نور مسرت میں آنکھیں

بھاڑ دیں اور منہ غار کی طرح کھول دیا پھر یکایک پھیر لی ہوئی سانسوں کے درمیان
 ہکا بھکا کر بھڑائی ہوئی آواز میں کچھ کہنے کی کوشش کی مگر جس طرح عالم نزع
 میں انسان مجبور ہو جاتا ہے اسی طرح گفتگو سے مجبور ہو گئے اور غالباً اس حالت میں
 طائر روح نفس عنصری سے عالم باہر کی طرف بہاؤ بھی کر رہا تھا مگر وہ تو کہیے کہ عین
 موقع پر دم کا مرنے آگے آیا اور سخت قسم کی بلغمی کھانسی اٹھی جس سے تھوڑی دیر
 کے لئے میر صاحب کے خیالات شیخ عنایت اللہ صاحب کی صاحبزادی کی طرف
 سے منتقل ہو کر ڈاکٹر ایل۔ کے برمن کی دافعہ دمہ خیزی کی طرف مبذول ہو گئے اور
 اس دورہ کے بعد جب ان کے حواس بھی ہوئے تو انھوں نے ہمیشگی تمام اپنے کو
 سنبھالتے ہوئے کہا: "ہاں بھائی تو پھر کیا ہوا۔"

ہم نے کہا: "اور کیا ہوتا کیا یہ کچھ کم ہے کہ"

لائے اس بت کو التجا کر کے

کفر ٹوٹا خدا خدا کر کے

میر صاحب نے بچے ہوئے دوست کی طرح اپنے مصنوعی دانت نکال کر غصے ہوئے
 کہا: "ہاں یہ بہت کچھ ہوا، دروازہ یہ تم ہی ہو جس نے شیخ عنایت اللہ ایسے
 سنگدل کو رام کیا ہے۔ مگر یہ تو بتاؤ کہ باتیں کیا کیا ہوئیں۔"

ہم نے میر صاحب کا اشتیاق دیکھتے ہوئے کہا: "باتیں دانتیں کچھ نہیں رہی باتیں
 ہوئیں جو میں عرض کر چکا ہوں۔"

میر صاحب نے ہر کی طرف کہہ سکتے ہوئے کھینچیں نکال کر کہا: "میر صاحب یہ کہ
 ذرا پھر تفصیلاً سے تمام باتیں بتائیے کہ کیا ہوا۔ مثلاً آپ نے دعوت دی تو اس کو

انھوں نے کیونکر قبول کیا۔

ہم نے کہا۔ ”کیونکر دیونکر تو وہ خود اپنے سے ہوں گے میرے تو بس چاہتا ہوں کہ میں نے ان کو دعوتی رقعہ بھیجا انھوں نے دعوت منسوب کر لی اور تشریف لے آئے میں نے اسی موقع پر تمام باتیں کہیں اور لکھ دی۔ نے کام جواب دئے۔“

میر صاحب نے جلدی جلدی گردن ہٹا کر کہا۔ ازل ہوا۔۔۔۔۔ آپ تو پھر جلدی جلدی گھاس کات گئے ہیں چاہتا ہوں کہ آپ من و عن تمام واقعات بتائیں۔“

ہم نے کہا۔ ”اچھا اگر آپ تمام واقعات سننا چاہتے ہیں تو سنئے مگر وہ بانی دراکر بڑا مذاق نگاہ اور اس بنے بنائے کھیل کو بگاڑ نہ دیتے۔ شیخ صاحب کو جب میں نے پایا تو انھوں نے تشریف لائے میں پس و پیش کیا بہذا میں خود ان کے در و دربار پر حاضر ہوا اور ان سے عرض کیا کہ جناب والا ہم اور آپ ایک محلہ میں رہتے ہیں مگر آپ نہ مجھ سے وقت نہیں آتا۔ آخر اس قربت کے باوجود بعد اور بیگانگی کے کیا معنی میرے، میں کہنے پر شیخ صاحب نے رکھی عذر پیش کئے اور وعدہ کیا کہ اب ضرور ملتا رہوں گا مگر میں نے یہ کہہ کر یوں نہیں بلکہ آپ میرے ہی ساتھ، احقر تناول فرمائیں شیخ صاحب نے بہت سے عذر کئے مگر میں نے ایک نہ سنی اور ان کو بھور کر دیا کہ وہ دعوت قبول کر لیں جس پنجہ انہوں نے دعوت منظور کی اور دوسرے روز دعوت میں تشریف لائے۔۔۔۔۔

برائے نام کہہ کر دانستہ رک گئے اور ہمارے سے کہتے ہی میر صاحب نے نہایت اضطراب کے ساتھ کہا۔ ”جی ہاں تشریف لائے پھر۔۔۔۔۔ پھر کیا ہوا۔“

ہم نے یہ صاحب سے پھر ایک مرتبہ کہا۔ ”دیکھئے میر صاحب ہم آپ سے پھر کہتے ہیں کہ آپ اس ملاقات کی تفصیلات نہ پوچھئے ورنہ آپ کو خواہ مخواہ شیخ صاحب سے پیدا

ہوگی شکایت اور یہ بنا بنایا کھیل بگڑ جائے گا۔

میر صاحب نے اگالداں میں منہ ڈال کر کہا۔ ”اُونہوں“ اور پھر اگالداں سے منور
نکل کر کہا۔ ”آپ کو واللہ سب کہہ دیجئے۔ اس میں شکایت کی کون سی بات اس
قسم کی باتوں میں شکایت کا کون سا موقع ہے جہاں نسبت دی جاتی ہے وہاں کی
الٹی سیدھی سب ہی سننا پڑتی ہے۔“

ہم نے کہا۔ ”بہتر ہے اگر آپ اصرار کرتے ہیں تو سنئے کہ جیسے ہی شیخ صاحب تشریف
لائے ہم نے ان کا نہایت ہی گر بخوشی سے خیر مقدم کیا اور ذرا ہی ان کو دسترخوان پر لے
گئے اس لئے کہ ان کو تشریف لانے میں ذرا دیر ہو گئی تھی۔ دسترخوان پر ہم نے یہ قصہ
بھی چھیڑا۔“

میر صاحب نے بات کاٹ کر بدحواسی مت پر لایا۔ ”ہاں کس عنوان سے پھیلا ہے؟“
ہم نے کہا۔ ”ہم ان سے ان کے بچوں کے متعلق سوالات کئے اور رب کھوں
نے اپنی جوان لڑکی کا تذکرہ کیا تو ہم نے ان سے پوچھا کہ وہی لڑکی جس کے ساتھ
میر صاحب نے نسبت بھی لکھی تھی؟“

میر صاحب نے خوشی سے اُٹھ کر پوچھا۔ ”ہاں پھر شیخ صاحب کیا بولے؟“
ہم نے کہا۔ ”شیخ صاحب آپ کا نام سننے ہی چراغ پا ہو گئے اور تھوٹتے ہی آپ کو
نہایت ملکہ گالیاں دیئے گئے کہیں تو کالیوں کی بھی شرت کر دوں۔“

میر صاحب نے جلدی سے ادھر ادھر دیکھ کر کہا۔ ”نہیں نہیں تشریح کی ضرورت
نہیں وہ بزرگ ہیں اور باپ کے برابر بزرگ ہونے والے ہیں ان کی گالیاں سننا
تو ہمارے لئے عین سعادت ہے۔ ہاں تو مجھ کو برا بھلا کہنے کے بعد پھر کیا کہا۔“

میر نے کہا: "کہنے لگے میر صاحب بڑا ہی خبیث ہے۔ دجال ہے، اس کو تو کہہ
میر صاحب نے کہا: "یعنی یہ سب کہہ کر اے خیران باتوں کے بعد کیا کہہ سکتے
ہم کو لڑکی لینا نہ ہوتی تو جاتے۔"

میر نے کہا: "ان کی گالیوں کو جواب میں تبسم سے دیتا رہا اور، پہا لیا، نہ اڑ
یا کہ گویا میں خود ان کی تائید میں ہوں یعنی جب انھوں نے آپ کو بڑھا لگا
کہا اس وقت بھی میں نے تائید میں رہنا جاری اور جب انھوں نے آپ کی
غلطی میں ذرا سہا کر دیا تو یہ سب کا ارادہ ظاہر کیا تو بھی میں اس انداز سے ہنس
دیا کہ گویا کیا مضرت ہے بات یہ ہے کہ مجھ کو تو اسی انداز سے ان کو راسخ
کرنا تھا۔"

میر صاحب نے کہا: "ہاں ہاں یہ بھی مصاحت تھی آپ نے بہت اچھا طریقہ
اختیار کیا۔"

میر نے کہا: "ابن طریقہ تو میں نے وہ اختیار کیا ہے کہ یاد کریں گے شیخ نجی
بن کو خوش کرنے کے لئے میں نے آپ کی شان میں گستاخیاں شروع کر دیں، دوران سے
میں نے کہا: (معاف کیجئے گا میر صاحب نقل کفر کفر نہ باشد)۔"

میر صاحب نے ہنس کر کہا: "ہاں ہاں فرمائیے آپ بھی کمال کرتے ہیں۔"
میر نے کہا: "ہاں تو میں سنہ اُن سے آپ کے متعلق کہا اچھی شیخ صاحب آپ اس
موتح کو ہاتھ سے نہ جھٹک دیں وہ کھولتے آپ کی صاحبزادی پر اگر ٹوٹا ہو جائے تو اس
کو موتہ زنی کی دشمنی کیسے دینی چاہئے پڑھا کر اس بڑھے کو دامادی میں قبول کر لیجئے اس
کے یہ بھول آپ کے وہ خود ہی قبر میں پیر شکائے ہوئے ہے آج نہیں تو کل مری

جائے گا۔ معاف کیجئے گا۔ (خدا نخواستہ) اور جب وہ مرجائے تو آپ صاحبزادی کا عقد ثانی تو پھر کہیں کر دیجئے گا۔

میر صاحب نے ہمارے اس بیان پر معترض ہوئے بغیر کہا: "ہاں تو کیا بولے۔" ہم نے کہا: "اجی کہا کیا اگر یہ نسبت نہ ہوتی تو سینہ پر چڑھ کر خون پی لیتا یعنی اس شیخ عنایت اللہ نے چھوٹے ہی آپ کو حرام زادہ کہا یا مگر میں کرتا کیا موقع کچھ ایسا ہی تھا مجھ کو تائب کرنا پڑی اور اس کے بعد ہم نے ان سے کہا کہ حرام زادے کی دولت خدا جانے کس کے ہاتھ آئے اس لئے میں آپ کو بھی دوستانہ مشورہ دینگا کہ آپ اس کو اپنی دامادی میں ضرور قبول کر لیں ورنہ یہ شکار کوئی اور دلیچ لیگا۔" میر صاحب نے جلدی سے کہا: "پھر انہوں نے کیا کہا۔"

ہم نے کہا: "شیخ صاحب تھوڑی دیر تک تو سز جھکائے کچھ سوچتے رہے اس کے بعد انہوں نے فرمایا کہ بھائی بات اصل میں یہ ہے کہ اول تو لڑکی ابھی ساتویں درجہ میں پڑھ رہی ہے اور میرا یہ قلمی ارادہ ہے کہ جیتک انٹرینس پاس نہ ہو اس وقت تک یہ ذکر ہی نہ چھڑنے دوں لہذا اس تھکے کو بھی اسی وقت کے لئے اٹھائے رکھتا ہوں۔ ہم نے ان سے کہا کہ آپ اسی وقت شادی کیجئے گا مگر نسبت اسی وقت طے کرنے میں کیا مضائقہ ہے مگر وہ برابر ہی کہتے رہے کہ میں تعلیم ختم ہونے سے قبل کچھ نہ کہوں گا۔ اس کے بعد میں نے آپ کی خوبیاں بیان کرنا شروع کیں کہ آپ کس طرح لڑکی سے محبت کریں گے اور کس طرح اپنی بنامداد کا وارث اس کو بنائیں گے مختصر یہ کہ اب وہ نیم راضی ہیں لہذا آج آپ اُن کو مٹھائی بیکر دیجئے۔ میر صاحب نے فوراً مٹھائی لانے کا حکم دیا اور ہم گھر چلے آئے۔

پانچواں باب

ہم کو گھر آئے ہوئے شکل سے ایک گھنٹہ گراہد کا کہ میر صاحب نے یہاں سے آدمی
 پر آدمی بلانے کے لئے آئے تھے ہم جانتے تھے جس لئے ہم کو بلایا جا رہا تھا اور چونکہ معاملہ
 کچھ ایسا ہی تھا کہ سولہ آنے ہمارے ہی اٹھکد لکھی میں تھیں اور شیخ عنایت اللہ کا سر
 کڑھائی میں لہذا ہم پہونچے میر صاحب کے یہاں۔ ہم کو دیکھتے ہی میر صاحب نے
 "ارے بھائی وہ مٹھائی تیار ہے کھا رہا ہی انتظار تھا کہ دیکھ لو اور کچھ ادو" یہ کہہ کر
 میر صاحب نے مٹھائی لانے کا حکم دیا اور اس حکم کے صادر ہوتے ہی مٹھائی کی چھ
 سات کشتیاں کا براخوان پوشوں سے ڈھکی ہوئی ہمارے سامنے رکادی گئیں
 ہم نے جو ان کشتیوں کا معائنہ کیا تو اندر ہی دل چاہنا تھا کہ ہم ہی شیخ عنایت اللہ
 کی صاحبزادی ہوتے اور یہ مٹھائی اس اہتمام کے ساتھ ہمارے لئے بھیجی جاتی۔ تازہ تاز
 امرتیاں گرم گرم خوشگوار اور موطر شیرہ میں نہائی ہوئی اس طرح رکھی ہوئی تھیں کہ
 ان کو دیکھ کر ہمارے منہ میں پانی بھرا آیا اور ہمارے معدہ کو تو گویا ان حسین امرتیوں
 سے عشق ہی ہو گیا۔ دوسری کشتی میں گلاب جامین اور رس گکے یعنی مٹھائیوں میں
 ہماری مرغوب ترین مٹھائیاں اس طرح موجود تھیں کہ خوان پوش ہٹاتے ہی ہماری
 اور ہمارے معدہ کی روح خوش ہو گئی تیسرے خوان میں بنگالی مٹھائی "راش گک" اور
 "شام شمع" تازہ تازہ گرم گرم اور بہت سے۔ معلوم ہوتا تھا کہ اس خوان میں میر صاحب

نے ہمارے معدہ اور ہماری زبان کے لئے صبر آزمائی کا پورا سامان دیا تھا اور بڑی دیر تک اس خوان کے مختلف مناظر میں کھوئے رہے کبھی شمع شمع کی مٹیوں میں ہماری نظر لکھی رہی اور کبھی رس گلوں سے ہم نظروں ہی نظروں میں کلونچ اندازی کرتے رہے اور کبھی تمام باحسرت دیاں اس خوان کو اپنے سامنے سے ہٹایا جو تھے خوان میں کچھ ہار اور کچھ پھول تھے۔ پانچویں میں یہ معلوم ہوتا تھا کہ منظر قسم کی چاندنی کچی ہوئی ہے برقی کے کیوڑے میں بسے ہوئے ٹکڑے درق نقرہ کے اس قدر دیدہ زیب اور اس قدر شامہ نواز اور اس قدر مودہ نواز تھے کہ ان کو دیکھ کر خواہ نخواستہ کھوک کی شکایت اچھلے بھلے انسان کو پیدا ہو جائے۔ اسی طرح باقی کشتیوں میں سے کسی میں بالوشاہی تھی تو کسی میں ملائی کے لٹڈ اور ملائی کی گلو ریاں مختصر یہ کہ میر صاحب نے ہمارے سامنے حلوائی کی ایسی دکان لگا دی تھی کہ ہم خوشبو سونگھتے سونگھتے گویا ذکریں لینے لگے میر صاحب نے داد طلب انداز میں پوچھا۔

”کیسے ٹھیک ہے نا غریبا مٹو یہ سب۔“

ہم نے کہا۔ ”غریبا مٹو کی بھی ایک ہی رہی اجی حضرت یہ تو بالا مٹو اور گویا مٹو یعنی امیر مٹو معلوم ہوتا ہے۔“

خوش ہو کر بولے۔ ”تو پھر اب بسم اللہ کر کے بھیجا جائے اس کو؟۔“

ہم نے کہا۔ ”مگر ایک بات ہے میر صاحب۔“

کچھ ہٹکا بٹکا ہو کر بولے۔ ”وہ کیا یعنی وہ کیا۔؟۔“

ہم نے کہا۔ ”بات یہ ہے کہ مٹھائی اس وقت بھیجی جاتی ہے جب نسبت طے ہو جائے

لہذا ضرورت اس کی ہے کہ یہ مٹھائی کسی تقریب کے بہانے سے بھیجی جائے۔“

گردن جھکا کر ادنیٰ کہنے کے انداز سے ناک کے نیچے انگلی رکھ کر بولے۔ "ہوں۔۔۔
مگر قریب بھی تم ہی کوئی گڑھو۔"

ہم نے غور کر کے کہا۔ "مثلاً آپ کی سالگرہ۔۔۔ یہ کہلوا یا جائے کہ میر صاحب
کی سالگرہ کتنی اس کی مٹھائی۔"

اپنا غار نما منہ کھول کر ہنستے ہوئے بولے۔ "کتنی دانش سالگرہ کی بھی ایک ہی رہی
یہ کہو کہ یہ شریا کی محبت کی سالگرہ ہے۔۔۔ خیر سالگرہ ہی کہلوا دو۔"

ہم نے شیخ عنایت اللہ کو اس مضمون کا ایک خط لکھا کہ کل آپ کے بتاتے ہی میر صاحب
کی سالگرہ اتفاق سے واقع ہو گئی لہذا اس کی مٹھائی ارسال خدمت ہے امید ہے کہ
آپ فرائز فرمائیں گے۔ اور اس خاکسار کو بھی زبانی لیں گے خصوصاً اس شہم کے خوش گوار
موافق پر۔ اس خط کے ہمراہ ہم نے شیخ صاحب کو مٹھائی بھجوا دی اور خود اس انتظار
میں اپنے گھر آکر بیٹھ رہے کہ اب شیخ عنایت اللہ اس تجارت میں ہم کو اپنا حصہ دار
سمجھ کر اس مٹھائی سے ہم کو بھی ضرور سرفراز فرمائیں گے۔ چنانچہ یہی ہوا کہ تھوڑی ہی
دیر میں شیخ صاحب کے یہاں سے مٹھائی کی رسید آ گئی جس میں شیخ صاحب نے ہم کو
میر صاحب کی مبارکباد دیتے ہوئے مٹھائی کا شکریہ ادا کیا تھا اور لکھا تھا کہ میں کھلا آپ
کو بھول سکنا ہوں ابھی حاضر ہوتا ہوں۔ ہم نے یہ رتن تو میر صاحب کو بھجوا دیا اور خود شیخ
صاحب کے انتظار میں اپنے ہی گھر بیٹھے رہے تھوڑی ہی دیر میں شیخ صاحب اپنے ساتھ
مٹھائی لے ہوئے تشریف لاتے اور ہم کو دیکھتے ہی ہنستے ہوئے بولے۔

"کتنی دانش ہو غضب کے آدی یہ میر صاحب کی سالگرہ تھی یا عقیقہ اس لئے کہ تم نے
پہلے ہی دن اس بڑھے نبیٹ کو خوب مونڈا۔"

ہم نے کہا۔ "شیخ صاحب۔ آگے آگے دیکھئے ملتا ہے کیا۔"

شیخ صاحب نے ہمارے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ "واللہ یہ تو آپ کی خاطر ہے کہ اس قابل نفرت بڑھے سے اس قسم کے مذاق کو گوارا کئے ہوئے ہوں ورنہ یہ تو اس قابل بھی نہیں کہ اس کو کسی حیثیت سے مخاطب کیا جائے مجھ کو تو اس کے نام سے نفرت ہے۔"

ہم نے کہا۔ "مگر شیخ جی اس سے تو غالباً آپ کو انکار نہ ہوگا کہ میر صاحب سے نفرت کے معنی ہرگز یہ نہیں ہو سکتے کہ مٹھائی سے بھی نفرت ہو جائے۔ آپ کو میر صاحب سے کیا مطلب آپ کی تو مٹھائی سے مطلب ہے بس اسی سے مطلب رکھئے اور ذرا اس قصہ کو چلنے دیجئے واللہ بیوقوف کو بیوقوف بنانا ثواب ہے اور ایسے بنے بنائے بیوقوف بجز اقسمت ہی سے ملتے ہیں۔"

شیخ صاحب نے ہنستے ہوئے کہا۔ "آپ نے خوب اس کھونسٹ کو شیشہ میں اُتارا ہوگا" ہم نے کہا۔ "واللہ جتنی گالیاں خود میرا دل چاہتا تھا کہ اس کو۔ وہ سب میں نے آپ کا نام لے کر دیدیں اور وہ کجست ہر گمانی یہ ایسا خوش ہوتا تھا کہ یا سرکاری خطاب ہے حد تو یہ ہے کہ میں نے آپ کا نام لے کر اس کو حرامزادہ تک کہہ دیا۔ اور وہ اسی میں خوش تھا۔"

شیخ صاحب نے قہقہہ لگا کر کہا۔ "حرامزادہ آپ نے خوب کہا اور یہ بھی اچھا کیا کہ میرا نام لے کر کہا۔ واللہ مجھ کو اب اطمینان ہو گیا کہ خود میں نے نہ ہی مگر میری طرف سے آپ نے اس کو وہ سب کچھ کہہ دیا جو خود میں کہنا چاہتا تھا۔ اور جس کے کہنے کا مجھ کو ارمان تھا۔"

ہم نے کہا: ”ابھی دیکھتے جائیے کہ آپ کے کون کون سے ارمان میں پورے کرتا ہوں
 دائر حیرت ہوتی ہے کہ سیر سی ہر گالی پر جو میں آپ کی طرف سے اس کو دیتا تھا وہ ایسا خوش
 ہوتا تھا گویا واقعی اس کو خطاب مل گیا ہے حالانکہ میں نے آپ کی طرف سے نہ کوئی وعدہ
 کیا اور نہ کوئی خاص امید دلائی اور نہ میں نے قطعی جھوٹ بولا کہ میں نے صرف یہ کہا کہ شیخ
 صاحب اپنی صاحبزادی کی شادی کے متعلق اس وقت کچھ سننے کو تیار نہیں ہیں جب تک
 کہ وہ انٹرمینس پاس نہ ہو جائے اور انٹرمینس پاس ہونے کو ابھی تین سال باقی ہیں۔“
 شیخ صاحب نے فرمایا: مگر جناب اب وہ تین سال تک تو خیر بقیہ آپ کے بیوقوف
 بنے گا اور اس کے بعد پھر میرا سر کھائے گا۔“

ہم نے کہا: ”شیخ صاحب تعجب ہے کہ آپ ایسے جہانمیدہ - سنجیدہ اور فہیدہ ہو کر ایسی
 بات کہہ رہے ہیں کہ یہ بڑھاپا تین سال کے بعد آپ کا سر کھائے گا حالانکہ اتنے دنوں
 اس کا زندہ رہنا کسی طرح ممکن ہی نہیں ہے تین سال کے بعد وہ آپ کا سر کیا کھائے گا
 خود اسی کا سر قبر میں کیڑے کھا رہے ہوں گے۔“

شیخ صاحب نے ہنسی کے مارے مل کھاتے ہوئے کہا: ”دائریہ صبی آپ نے فربہ کہا
 مگر یہ واضح رہے کہ یہ بڑھاپا اب مرے گا نہیں۔ خود اس کو نو دیکھئے کہ اپنی زندگی کا کس
 قدر یقین ہے کہ آپ نے تین سال کا ایک جھوٹا دیا تو وہ حضرت سی میں خوش ہیں کہ تین
 سال کے بعد وہ نہ سرت زندہ رہیں گے بلکہ اس قابل بھی ہوں گے کہ شادی کر سکیں۔“
 ہم نے کہا: ”واقعی سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کے دماغ کا کون سا پرزہ خراب ہو گیا ہے۔“

شیخ صاحب نے کہا: ”واقعی پہلے یہ ایسا نہ تھا بلکہ میرے گھر میں کہتی ہیں کہ پہلے
 تو یہ ایک بادفع رئیس اور ایک نیک بزرگ سمجھا جاتا تھا مگر اب تو جیسے اس میں شیطان

سا گیا ہے۔“

میں شیخ صاحب کے یہاں سے آئی ہوئی مٹھائی کی کشتیاں کھولتے ہوئے کہا۔ ”آئیے خیر اس کو تو وصول کریں۔ یہ مال غنیمت ہے اور اس کو کھانا اس حیثیت سے کارِ ثواب ہے کہ اگر یہ ہم لوگ اس ترکیب سے نہ وصول کرتے تو یہی رقم جو اس مد میں صرف ہوئی جو کسی نہ کسی زبڈی کے لئے شراب منگوانے یا کسی سازِ مدرے کے لئے تاڑی یا بھڑانگے میں صرف ہوتی۔“

شیخ صاحب نے ایک رس گنگہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا۔ ”بیشک صحیح فرماتے ہیں آپ۔“

ہم نے کہا۔ ”اب آپ دیکھئے گا کہ میں اسی بہانہ سے اس تین سال کے اندر میر صاحب کے یہاں سے رنڈیوں کو کب چھو منتر کرتا ہوں کیا یہ ثواب کا کام نہ ہو گا دانشاگر اسی بہانہ سے میر صاحب کو بواہوسی کا کوئی علاج، مجھ سے ہو رہا تو میں سمجھوں گا کہ میں نے اپنی محنت کا بھل پالیا۔“

شیخ صاحب نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”تو یہ کہیے کہ اس کو اس بڑھاپے میں آپ کا الیا شفیق باپ ملا ہے اور آپ نے اس جوانی میں ایک کھولسٹ فرزند پایا ہے۔“

بسم نے بن کر گلاب جامن اٹھاتے ہوئے کہا۔ ”بھلا میں کس قابل ہوں۔“

چھٹا باب

شیخ صاحب کا مٹھائی قبول کر لینا میر صاحب کے لئے اس قدر باعثِ تقویت ثابت ہوا کہ وہ اپنے کو واقعی شیخ صاحب کا داماد سمجھنے لگے اور یہ بھی واقف ہے کہ اسی دن سے میر صاحب نے ہم کو بھی غالباً اپنے والدِ مرحوم کا قائم مقام سمجھ کر اسی احترام کا مستحق سمجھ لیا تھا چنانچہ اب ہماری خاطر و مدارات میں اضافہ تھا اور ہم ان کے تمام معاملات کے مولد آنہ مالک و مختار تھے البتہ رنڈیوں کے قصے اور ان کی ریاسیات سے ہم کو بے خبر رکھا جاتا تھا اس لئے کہ ہم بہر حال بزرگ تسلیم کر لئے گئے تھے۔ اور یہ گستاخی کیونکر ہو سکتی تھی کہ ہمارے دوست شیخ عنایت اسد کے داماد اور خود ہمارے چھوٹے میر صاحب ہمارے ہی سامنے اپنی طوائف نوازی کے ثبوت بھی دیں۔ مگر ہم کو بھی پتہ چل ہی جاتا تھا کہ آج کون سی رنڈی کا کیا پیغام آیا تھا اور کون سی صاحبہ بنفس نفیس میر صاحب کے دربار میں تشریف لائیں دو ایک روز تو ضرور میر صاحب اپنی اس اسکیم میں کامیاب ہو گئے کہ ہم کو ان کی رنگینیوں کی خبر نہ ہو بلکہ وہ نہایت ہی ہونہار اور سعادت مند اولاد کی طرح ہمارے سامنے آتی رہیں لیکن ایک دن اتفاق سے ہم ایسے موقع پر میر صاحب کے یہاں نازل ہو گئے جہاں وہ راجہ اندر بنے بیٹھے تھے اور چاروں طرف سُرخ، سبز، سفید، نیلی، سیلی، پیروں کا مع کالے، سفید، لال دیوڑوں کے اکھاڑ و جمع تھا۔ میر صاحب اس وقت ہم کو

دکھتے ہی کچھ سٹپٹا سے گئے اس لئے کہ ہم بغیر بلائے کبھی نہ آتے تھے۔ اور میر صاحب ایسے وقت خود ہی نہ بلاتے تھے آج اتفاق سے ہم بغیر بلائے آ گئے تھے ایسے وقت جبکہ میر صاحب پر جوانیاں پھٹی پڑ رہی تھیں۔ یہ حال ہم کو دکھتے ہی تو ٹیٹا کھڑے ہو گئے اور ان کے ساتھ تمام حاضرین و حضرات کو کھڑا ہونا پڑا۔ اس کے بعد میر صاحب زبردستی ہم کو اپنی مسند پر بٹھا کر خود ہمارے پاس ہی بیٹھ گئے اور چپکے سے پوچھا۔

”خیریت تو ہے۔؟“

ہم نے ان کو مطمئن کرنے ہوئے کہا: ”جی ہاں خیریت ہے شیخ عنایت اللہ اکی میرے یہاں آئے تھے بلکہ میرے یہاں بیٹھے ہوئے ہیں وہ خود آپ سے بھی آج ملنا چاہتے تھے بلکہ میں ان کو اپنے ہمراہ لا رہا تھا لیکن پھر میں نے سوچا کہ یہ خود میں ہوں آؤں اور یہ بہت ہی اچھا ہوا کہ میں ان کو لے کر نہیں آیا۔“

اول تو ہماری ہی اس طرح بے موقع نازل ہونا میر صاحب کے لئے ایک عینیت ثابت ہو رہا تھا دوسرے ہم نے جو شیخ صاحب کا نام لیا تو میر صاحب نے کچھ گھبرا کر منہ مبالغہ ایک منٹ کے اندر کوئی سو مرتبہ اس طرح جلدی کرنا شروع کر دیا کہ ”ڈبل میں آپ ہی آپ“ بس یہ معلوم ہوتا تھا کہ سیکڑوں کٹسٹل پمپ ٹپ گئے ہیں اور آپ کو کسی پہلو قرار نہیں ہے یا“ جنگلی کالنگور“ ہے جو مسلسل ڈنڈے میں رہا ہے اس بدخواسی کے عالم میں میر صاحب کھلا کیا جواب دیتے۔ خود ہم ہنس لے کر کہا۔

”اس وقت تو میں ان کو خوبصورتی کے ساتھ ٹالے دیتا ہوں۔ اس لئے کہ یہاں

ان کا لانا مناسب ہے اور نہ اس مجمع کو منتشر کرنا اچھا معلوم ہوتا ہے۔“

میر صاحب نے گہرا کر پوچھا: ”مگر آپ کیا کہیں گے شیخ صاحب بندہ سے۔“

ہم نے کہا: "اجی کہیں گے کیا ہی کہیں گے کہ اس وقت عبادت میں مصروف ہیں۔
میر صاحب نے کہا: "اجی نہیں عبادت نہ کیسے گا اس شیطانی کام کو بلکہ یہ کہہ
دیکھئے گا کہ کہیں گئے ہیں۔"

ہم نے میر صاحب کو مطمئن کر دیا کہ بہر حال کوئی نہ کوئی چرکہ دید یا جائے گا۔ اور
وہاں چلنے لگے تو میر صاحب نے پھر ہم کو مدد کر کہا: "اچھا تو جب شیخ صاحب قبلہ
تشریف لے جائیں آپ آئیے گا ضرور مفصل گفتگو ہوگی۔"

ہم پھر آنے کا وعدہ کر کے چلے گئے۔ نہ دراصل شیخ صاحب آئے تھے نہ کوئی مخالف
بلکہ مقصد تو صرف یہ تھا کہ میر صاحب کو ایک ہلکا سا جلّاب دید یا جائے چنانچہ یہ ترکیب
کی گئی تھی ہم میر صاحب کے یہاں سے آکر کھوڑی دیر گھر میں بیٹھے اور پھر جب وعدہ
میر صاحب کے یہاں جایا ہوئے۔ میر صاحب ہم کو دیکھتے ہی منہ کھول کر سنا لیتے نہ بنے
ہوئے کھڑے ہو گئے اور ہمارے ساتھ بیٹھتے ہی پوچھا: "کیسے تشریف لے گئے؟"
ہم نے کہا: "جی ہاں گئے۔"

میر صاحب نے اس اجمال سے اُلجھ کر کہا: "کیسے تشریف لائے تھے؟"
ہم نے کہا: "یوں ہی پیدل ٹہلتے ہوئے۔"

اور زیادہ اُلجھ کر بولے: "آخر آج مجھ سے کیوں ملنا چاہتے تھے کچھ کہا سنی؟"
ہم نے کہا: "خدا جانے کیوں آئے تھے کچھ بتایا نہیں مگر آپ کے دردِ دہ پر
چو پہلا دیکھ کر پوچھ رہے تھے کہ کیا زانی سواریاں آئی ہیں۔ میں نے کہہ دیا کہ آئی ہوں گی
گھر میں مجھے معلوم نہیں بہر حال وہ کچھ سمجھے دیکھتے نہیں معلوم یہ ہوتا ہے کہ اب بحیثیت
خسر کے وہ اپنے ہونے والے داماد سے تعلقات بڑھانا چاہتے ہیں ورنہ براہِ راست

ملنے کا اور کیا مقصد ہو سکتا ہے۔“

میر صاحب نے محبت سے ہمارا ہاتھ دبا کر فرمایا۔ ”واللہ یہ سب کچھ آپ کے قدموں کی برکت ہے۔“

ہم نے اپنے ہاتھوں کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”مگر واللہ یہ آج ہی معلوم ہوا کہ میرے قدم یہ ہیں۔“

میر صاحب ہنس دئے اور معمولی ہنسی نہیں ہنسے بلکہ وہی بیباختہ ہنسی ہنسے جو ان کے انگرکھے کو لالہ زار بنا دیتی ہے یعنی تمام پان کی پیا ان کے پو پلے ہنسنے سے نکل کر انگرکھے پر پھیل گئی اور وہ نوراً انگرکھا بد لئے کے لئے اندر تشریف لے گئے۔ ان کے جاتے ہی ہم کو ان کی محضرات سے متوجہ ہونا پڑا بلکہ خود ان ہی نے ہم کو متوجہ کر لیا۔ کتاب نے اپنے کافی دار جسم کو یوچ دے کر گلے سے ہار مونیم کا سر پر رکھ کر دے ہوئے ایک ترنم کے ساتھ کہا۔ ”آج کل سرکار کچھ خفا میں آخر اس عتاب کی وجہ۔“

اترا دنبو خاں نے کہا۔ ”آج کل تو سرکار کو میر صاحب کے والد کا درجہ حاصل ہے۔“

ہم کچھ جواب بھی نہ دینے پائے تھے کہ ہمیر نے کہا۔ ”خدا نہ کرے آپ ایسے ناخلف لڑکے کہ باپ نہیں۔“

ہم نے کہا۔ ”نہ دراصل میں ان کا باپ ہوں نہ وہ میرے ناخلف لڑکے بلکہ وہ ہر ایک عجیب و غریب قسم کے چند دریں ہوں ان کا قدردان۔“

اترا دنبو خاں بات کاٹ کر بولے۔ ”یہ آپ نے بالکل ٹھیک کہا۔ حضور ایسا چقدر دور دور نہیں مل سکتا۔“

گلاب نے ہماری طرف مخاطب ہو کر کہا۔ ”مگر آجکل آپ سے کچھ گاڑھی چپن رہی ہے۔
ہم نے کہا۔ ”میں ان کی شادی کے لئے کوشش کر رہا ہوں نا۔“
ہمیرا، استاد محسن اور گلاب نے ساتھ ساتھ کہا۔ ”شادی ہے۔“

ہم نے کہا۔ ”ہاں شادی کرنے کے لئے تو مر جاتا ہے یہ بڑھا چا نیچہ آج کل اسی
دھن میں ہے اور اس کو سولہ آنہ لہین ہے کہ میں اس سلسلہ میں اس کا بڑا بہرہ
ہمیرا نے کہا۔ ”اے ہے یہ اس پپونس کو سو جھی کیا ہے اور کون ہے ایسا
اندھا جو اس خواجہ خضر کو اپنی لڑکی دیدے گا۔“

ہم نے کہا۔ ”یہ تو نہ کہو کہ کون لڑکا دیرے گا۔ ردپیہ وہ بڑی چیز ہے کہ اگر بھی
یہ حضرت اپنی شادی کے متعلق ذرا بھی اعلان کر دیں تو سبکدوشوں والہ میں ان کا
ردپیہ دیکھ کر اپنی لڑکیوں کو اس اندھے کنوئیں میں جھونکنے کو تیار ہو جائیں گے
گردہ تو کہئے کہ آپ کو جس نو عمر اعلیم یافتہ دوشیزہ سے عشق ہوا ہے اسکے والدین
ردیے کی کوئی حقیقت نہیں سمجھتے اور جب ان حضرت کے سلسلہ میں ردپیہ کو قطع نظر
کر دیا گیا تو وہ (ا) کچھ رہ ہی نہیں جاتا سوائے اس لاش کے جس میں ابھی سالن کی
تھوڑی بہت آمدورفت باقی ہے لہذا کسی ایسے شخص کو جو ردپیہ کو اولاد پر ترجیح نہیں
دے سکتا اس بات پر آمادہ کرنا کہ وہ اپنی لڑکی کو شادی کے بہانے سے بیوگی کے لئے
پیش کرے کوئی آسان کام نہیں ہے اور نہ کوئی شریف آدمی کسی بے گناہ لڑکی کو
اس قسم کے عذاب میں مبتلا کرے اس کا جبر سمیٹے مگر یہ عقل کا دیوالیہ میرے متعلق یہ
سمجھتا ہے کہ میں اس نوبت میں اس کی امداد کروں گا تو میرا کیا نقصان ہے میں بھی اُلو کو
اُلو بنائے رکھنا اپنا اخلاقی فرض سمجھتا ہوں۔“

نو خاں بولے۔ ”یہ کہئے کہ اب ہمارے بڑے میاں کو عردس قبر سے عقد کرنے سے قبل سچ پچ کی شادی کا سودا ہوا ہے۔ اچھا تو آج دیکھئے میں کیسا ان حضرت کو آڑے ہاتھوں لیتا ہوں۔“

ہیرا نے کہا۔ ”نہیں تم چپ رہو میں اور گلاب دونوں بلکہ ننھی بھی تینوں اس موئے کی خیریں۔“

ہم نے کہا۔ ”جی نہیں یہ غلط ہے آپ لوگوں میں سے کوئی اس قصہ کو چھڑنے کا حق نہیں رکھتا یہ تو ایک راز ہے جس کا گویا آپ کو کوئی علم ہی نہیں ہے اگر آپ میں سے کسی نے اس کے متعلق کچھ کہا تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ گویا سیری تمام اسکیم خاک میں مل گئی لہذا آپ لوگ تو بس تماشہ دیکھے بجائیے۔“

سب نے ہماری تائید کی مگر ہیرا کو اس کا بڑا شوق تھا کہ ذرا امیر صاحب کو دولہا میاں کہہ کر بنایا جائے لیکن وہ بھی ہمارے کہنے سے راضی ہوئی گلاب نے پوچھا۔ تو کیا کسی لڑکی پر آپ نے مرزا شروع کیا ہے۔“

ہم نے کہا۔ ”مرزا شروع کیا ہے کیا معنی مر بھی چکے ہیں اور چالیسواں بھی ہو چکا ہے اب تو ان کو زندہ کرنے کی تدابیر پر غور کیا جا رہا ہے چنانچہ ایک بار ہم لوگ مٹھائی کھا بیچے ہیں اور آئندہ بہت کچھ امید ہے۔“

ہیرا نے کہا۔ ”اور جناب ہم لوگ یوں ہی رہے اپنی ایک تو آپ ہمارا سہاگ لڑکیں ہمارے آلو کو ہم سے چھڑائیں اور پھر ہم کو مٹھائی بھی نہ ملے۔“

تہ نے کہا۔ ”یہ کون سی بڑی بات ہے اب کی تم سب کا حقہ یہی۔“

ہم لوگ گفتگو میں مصروف ہی تھے کہ میر صاحب کپڑے تبدیل کر کے باہر شریف لے

ٹہمیں

۲۶ آئے اور کسی اور سے مخاطب ہوئے بغیر ہمارے کان کے پاس منہ لاکر بولے: معلوم ہوتا ہے کہ اب فیخ صاحب قبلہ بالکل تیار ہیں۔

ہم نے کہا: ”اجی تیار تو ہیں ہی گرا ب ہم کو بھی اس طرح نہ کرنا چاہئے جس طرح کچھ شہرہ پر کرتی ہے بلکہ ذرا رکھ رکھاؤ سے کام لینا چاہئے۔“

میر صاحب نے کہا: ”مگر ایک بات ہے کہ اگر اب میں اس عذر کے ساتھ ان کے گھر پہ جاؤں کہ وہ تشریف لائے تھے اور میں نہ ملا تھا لہذا میں خود آیا ہوں تو کیا مضائقہ ہے۔“

ہم نے کہا: ”مضائقہ تو کچھ نہیں مگر اس کے معنی یہ ہو جائیں گے کہ گویا نسبت ملنے نہیں ہوئی اس لئے کہ نسبت ملے ہو جانے کے بعد لڑکا (لڑکا سن کر میر صاحب کے چہرے پر اچانک مسرت کے جذبات پیدا ہو گئے)۔ سسرال اس وقت تک نہیں جاتا جب تک کہ نکاح کے لئے نہ جائے۔“

مخبر کو دل کر اور چشمہ کے اندر ہی اندر اپنی چند ہی آنکھیں پھاڑ کر بولے: ”یہ بات ہے۔ تو نہیں جاؤں گا۔“ ایک کام کیجئے کہ ذرا پتہ تو چلائے کہ آخر وہ کیوں ملنا چاہتے تھے۔“

ہم نے کہا: ”ہاں ہاں میں اس کا پتہ چلاؤں گا مگر آپ بھی یہ کیجئے کہ کچھ نہ کچھ کسی نہ کسی بہانے پر ان کے یہاں بھیجے رہئے تاکہ یہ تعلقات مستحکم ہوتے جائیں مثلاً کل کچھ پھل بھیج دیجئے کہ میرے یہاں پہاڑ سے سٹوڈ آیا ہے اسی طرح کبھی کوئی کپڑا کبھی کوئی چیز مستحب یہ کہ یہ سلسلہ قائم رہے۔“

میر صاحب نے جاری تاکید کی اور وہ کچھ اور کہنے ہی والے تھے کہ ہم نے کہا: اور باتیں

بھی کچھ کو کہنا ہیں مگر پھر کسی دقت کہوں گا اس لئے کہ مجھ کو اس دقت شیخ صاحب کے
ساتھ کچھ خرید و فروخت کے لئے جاتا ہے وہ اپنی لڑکی کے جہیز کی تیاریوں میں بھی
سے لگے ہوئے ہیں اب میرا صاحب بھلا کیسے روک سکتے ہیں بڑی خوشی سے
ہم کو اجازت دیدی اور ہم آئندہ کے متعلق اسکیسیں تیار کرنے کے لئے گھبرا گئے۔

ساتواں باب

ایک اور تازہ نصبت ملاحظہ فرمائیے اور داد دیجئے ہماری قسمت کی کہ ہم تو اپنے گرم فرا جناب میر صاحب کے دیل بنے ہوئے تھے اور کامیاب و کیلوں کی طرح اپنے موکل کا سرکاٹ کر فریق ثانی سے مل گئے تھے تا کہ دونوں طرف سے فیس وصول کر سکیں۔ لیکن فریق ثانی یعنی مکرئی شیخ عنایت اللہ صاحب کا رنگ کچھ اور ہی تھا۔ شروع شروع تو ہم یہ سمجھتے رہے کہ یہ حضرت ہیں بڑے متواضع اور خلیق انسان اور ان سے زیادہ ان کے گھر کی عورتیں متواضع معلوم ہوتی تھیں کہ کبھی آؤنگار بٹوے بنے چلے آ رہے ہیں کبھی خوبصورت مینر پوش پر ہمارا نام رہنیم سے پڑھا ہوا بلور نذر ہمارا خدمت میں پیش کیا جاتا ہے اور کبھی تیکہ کے غوث کریشیا نے بنے ہوئے اور ن پر نہایت نفارت سے بخود کردشا مشب بفر بکھا ہوا جلا آرہا ہے۔ مٹھائیاں اور کھپل تو اس کثرت سے کھانے کو ملے ہیں کہ ایمان کی بات ہے کہ خود ہمارے موکل یعنی میر صاحب اس سلسلہ میں شیخ صاحب کا مقابلہ نہیں کر سکتے اسی طرح دعوتوں کا سلسلہ بھی جاری تھا اور شیخ عنایت اللہ کے مدد ان کی الجیہ محترمہ بھی نہایت شفقت آمیز محبت باوجود پردہ کرنے کی فرمائی رہتی تھیں ان تمام باتوں کے علاوہ شیخ صاحب کو گویا اس کا ضبط تھا کہ اپنی صاحبزادی یعنی وہی بیٹی صاحب کی منظور نظر ثریا بیگم کا قدم قدم پر پر و پیگنڈا کریں ہم آپ

سے سچ عرض کرتے ہیں کہ ہمارا مقصد یہ نہیں ہے کہ ہم نہایت شریف ہیں اور نہ ہم اپنی نیک چلتی جتنا چاہتے ہیں بلکہ بطور اظہارِ واقعہ صرف اس قدر عرض کر دینا ضروری ہے کہ اگر ہماری جگہ پر کوئی اور ہوتا تو شیخ عنایت اللہ صاحب کی اس دقت کی قصیدہ خوانی سے وہ ان کی صاحبزادی کا نادیدہ زر خرید غلام بن جاتا لیکن ہم کو تو صرف کرنا کئی تجارت: لہذا عشق کا خیال ہی پیدا نہ ہوا البتہ شیخ صاحب کی ہاں میں ہاں ملائے رہتے تھے۔ اور یہ سمجھنے کی کبھی کوشش بھی نہ کرتے تھے کہ آخر اس پروپیگنڈے کا مقصد کیا ہے۔

ایک دن جبکہ ہم کو شکاری چڑیاں کھلانے کے بہانے سے اپنے پیروں پر لٹکایا تھا۔ اور شکاری چڑیوں کے علاوہ غیر شکاری پلاؤں وغیرہ شکاری مشینوں پر ڈال دیا جاتا تھا۔ کیا کھلا پتے پتے ایک جالی کا گلاس پوش جس میں خوبصورت موتیوں کی تھالہ لگی ہوئی تھی اپنی کلہ کی انگلی پر منچا کر بولے۔

”کیوں کھٹی یہ دیکھا تم نے۔۔۔۔۔ یہ حدت ہماری ثریا کی ستارے ہیں۔۔۔۔۔“
 کرتی رہتی ہے کہ یہ چیز بنادہ چیز بنا۔۔۔۔۔ دیکھئے میں آپ کو ایک ٹی کوڑی دکھاتا ہوں۔۔۔۔۔“

یہ کہہ کر شیخ صاحب نیچے پیر ہی گھسی گس گئے۔ اور اُسے پاؤں کی کوڑی لے ہوئے۔
 برآمد ہوئے یہ ٹی کوڑی سرخ ساٹن کی نہایت خوبصورت بنی ہوئی تھی اور اس پر سفید رنگ کے ریشم سے ایک نہایت نازک چائے کی بیالی سا پرچ کے بنائی گئی تھی۔
 بیالی اور پرچ پر ہلکے آسمانی رنگ کے ریشم سے پھول بنے ہوئے تھے اور بیالی میں سنہرے تاروں سے اس طرح کام بنایا گیا تھا کہ گویا سنہرے رنگ کی چائے بیالی

میں بھر کر تھوڑی سی چھک گئی تھی اور بریتاں گری ہے اس کے علاوہ بادامی رنگ کے ریشم سے میاں سے اٹھنے والی بکری بھی پائی گئی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ یہ ٹی کوڑی بنانے والی جڑت، رنداست لندری کا بہترین جوت تھی۔
مہ نے اس کو دیکھتے ہی کہا: "جان، شر۔"

شیخ صاحب کی باتیں اس نے کابل گیس کو آپ ہی نے ٹی کوڑی بنائی ہے کہنے لگے، "اگر میں تو یہ دیکھتا ہوں کہ دیکھتے پیرانی سے اٹھنے والی بکری کون کہہ سکتی ہے کہ یہ بکری نہیں ہے۔" وہ بچہ چائے کی پیالی میں بھر کر چھک جاتا کس بخیرتی سے دکھایا گیا ہے۔"

برنے ٹی کوڑی کو بخور دینے ہوئے ہاں۔ شیخ صاحب آپ خوش قسمت ہیں کہ ایسی شکار ملے آپ کو خدا نے دی ہے۔ اس کی عمر میں بڑے دے اور صاحب نصیب کرے۔"

شیخ صاحب نے ہر سو سو کے داد طلب انداز میں کہا: "یہ بات آجکل کی لڑکیوں میں نہیں ہے وہ اسکولوں میں پڑھتی تھیں اور بچے پڑھتے اور سڑدنگے مارنے بھر کی ہوتی ہیں نہ نماز کی نہ روزے کی نہ دستکاری سے کوئی مطلب رہتا ہے اور نہ خانہ داری سے کوئی دلچسپی لیکن یہ لڑکی تو عجیب ہے آپ پڑھتے ہیں دیکھئے تو آج تک کبھی فیل نہیں ہوئی۔ پھر بھڑا کیا بال، کسی وقت کی مازتھا ہو جائے سچ اٹھ کر جب تک ایک پارہ کاٹھا کاٹھ نہیں لیتی اس وقت اس کو چین نہیں آتا اس کے علاوہ ماں کو اٹھنے ہی نہیں دیتی کہ وہ اٹھ کر کسی کام میں ہاتھ بلائیں خدا کے فضل سے گھر میں ماما بھی ہے اور اد پر کا کام کرنے کے لئے لڑکی بھی موجود ہے مگر ہانڈی خود بھونے گی اور اپنی نگرانی میں سب کام لے گی آج آپ نے جو کچھ کھایا ہے وہ سب بلا شرکت غیرے اسی کے ہاتھ کا پکایا ہوا تھا

یہاں تک کہ روٹی بھی اس نے ماکو پکانے نہ دی محض اس خیال سے کہ اگر اس نے مرضی کے مطابق نہ پکائی تو آپ کیا ہیں گے۔ ان تمام باتوں سے جو وقت بچتا ہے وہ اسی میں گزارتا ہے کہ جیہ چیزیں رہی ہیں وہ چیز تیار ہو رہی ہے اب آج کل آپ ایک میز پوش بنارہی ہے جس پر کھنوکھو کا وہ نقشہ بنایا جائے گا جو داجہ علی شاہ کے زمانہ میں تھا۔ اس نقشہ کو دیکھنے کے لئے ایک روز میرے ساتھ بیٹی گاردگئی تھی اور وہاں سے کاغذ پر وہ نقشہ بنالائی ہے۔ اب وہی میز پوش پر بن رہا ہے یہ میز پوش بھی ایک تاریخی چیز ہوگا۔ ہم مہذا اٹھاتے ہوئے شیخ صاحب کی اس لڑکی کا حال سنتے رہے جو دنیا کے سات عجائب میں گویا ایک کو فنا نہ تھی آخر ہم نے یہ سوچ کر کہ کہیں شیخ صاحب ہماری خاموشی کو اپنی صاحبزادی کی توہین نہ سمجھیں کہا۔ "ماشاء اللہ یہ لڑکی تو ہزاروں ہزار میں ایک ہے خدا اس کو نظر بد سے محفوظ رکھے۔"

ہم ابھی یہیں تک کہنے پائے تھے کہ اندر سے آواز آئی۔ "آداب عرض"۔ یہ شیخ صاحب کی اہلیہ محترمہ اور بقراط کی خاتہ صاحبہ مکرمہ د مغظمہ تھیں ہمارے ساتھ بہت شفقت سے پیش آتی تھیں یعنی ہم تو ہم ان کے فردی شوہر کے گویا دوست بنیں ان محترمہ نے ازراہ شفقت خدا جانے کیوں ہم کو اپنی اولاد سمجھنا شروع کر دیا تھا اکثر لوہیں پردہ کے پیچھے سے باتیں کر لیا کرتی تھیں اور ہم نہایت سادہ مندی کے ساتھ ان کو ہر بات کا جواب دیا کرتے تھے لہذا آج بھی ہم نے کہا۔ "تسلیم۔"

کیئے مزاج تو اچھے ہیں؟۔

جواب ملا۔ "جی ہاں اللہ کا شکر ہے آپ تو اچھے ہیں؟۔"

ہم نے کہا۔ "دعا ہے آپ کی۔ آج آپ نے پھر مجھ کو سلام کیا حالانکہ میں کہہ

چکا ہوں کہ اس سے کچھ کو بڑی ندامت ہوتی ہے یہ فرض تو میرا ہے شاید آپ کچھ کو اپنی دعاؤں سے محروم رکھنا چاہتی ہیں۔“

ہنس کر بولیں۔ ”لو اور سنو یہاں تو یہ حال ہے کہ دعائیں دیتے دیتے زبان خشک ہوئی جاتی ہے اور آپ کہتے ہیں دعائیں نہیں دینا یا منی مگر آپ تو خود میری دعائیں قبول نہیں ہونے دیتے۔“

ہم نے کہا۔ ”نہجہ کو تو یاد نہیں پڑتا کہ میں نے آپ کی کسی دے کے سلسلہ میں قبول کرنے والے کو بھڑکایا ہو یا کھانچی ماری ہو۔“

کہنے لگیں۔ ”مثلاً شادی ہی کی دے کو لیجئے ہر آپ کو ہمیشہ شادی کی دعا دستی ہیں اور آپ ہیں کہ شادی کرنے ہی نہیں کسی طرح۔“

اب ہم ہوسے ذرا چپ کر عورت کے مقابلہ میں لاجواب ہونا بھی کیا لہذا ہنس کر تمام ہم نے کہا۔ ”یہ دعا بھی قبول ہو ہی جائے گی۔“

کہنے لگیں۔ آخر یہ آپ کرتے کیوں نہیں ہیں شادی۔ ہم نے کہا۔ ”ذرا دوسروں کی شادی سے فرصت ملے تو اپنی فکر کر دوں۔“

ہنس کر بولیں۔ ”اسے ہوسے جھڑوس کی شادی کی فکر ہوگی اور کس کی شادی کی آپ کو فکر ہے۔ ایسی ہی فکر ہوئی تو ہماری شریا کی۔ کہیں پھرتے۔“

ہم نے کہا۔ ”شریا کی شادی ٹھہرانے کے لئے اور فکر کی ضرورت ہو اس کے لئے تو خود ہی ناک رگڑنے ہوسے امیدوار آئیں گے۔“

گویا منہ چڑھا کر بولیں۔ ”جی ہاں آئے تو ہیں امیدوار مگر دیے ہی جیسا ایک امیدوار جھاڑد پھرا آپ ہائے تھے۔“

ہم نے ذرا سنجیدگی سے کہا۔ "اچھا یہ بتائیے کہ آپ نے رٹکے کے انتخاب کے لئے کیا معیار قلم کیا ہے یعنی آپ کس قسم کا لڑکا چاہتی ہیں۔"

انہوں نے جواب دیا۔ "مجھ کو تو تم اپنا ہی ایسا کوئی ڈھونڈ کر لا دو۔"

یقین جانئے کہ ہم یہ سن کر دھاک سے رد گئے اور کچھ جواب بن نہ پڑا۔ شیخ صاحب حقہ کی لئے ہاتھ میں لئے مسکرا رہے تھے اپنی بیگم کے یہ الفاظ سن کر ہنستے ہوئے بولے "کیا خوب یہ تو وہی ہوا کہ۔"

مجھ کو تو تو پسند ہے اپنی نظر کو کیا کروں؟

ان کا یہ کہا تھا کہ پڑی اندر سے ایسی لاجواب قسم کی اسٹی نبر کی ڈانٹ کہ شیخ صاحب اسٹنٹ ہو کر بیٹھ گئے اور پھر نہایت سکینی سے بولے۔ "آخر میں نے کون سی ایسی بات کہی ہے۔"

اس ڈیپ برنٹ ڈانٹ قسم کی بیوی نے کہا۔ "داد یہ تو آپ کا بڑا ہیابہ ہے۔ اور زبان میں جیسے لگام ہی نہیں ہے جو ننھ میں آیا بھڑت کہہ دیا۔ خبر یہی ہے کہ اس موقع پر تمہارے اس کہنے کے کیا معنی دے۔"

شیخ صاحب نے نادر دبانہ انداز سے کہا کہ بلا غور تو کر دو کہ خبر بدلتی تو کہتا ہی کیوں۔

بیوی نے ڈپٹ کر کہا۔ "تم کو تو جیسے بات کرنے کا مستحضر ہی نہیں ہے یعنی بات ہو رہی ہے رٹکی کی مشادی کے متعلق اور آپ کیسے جھڑبھا ہے بڑا تو کہ گویا میرا اس چپارے کو جو میری اولاد کے برابر ہے پسند کئے لیتی ہوں۔"

شیخ صاحب نے کانوں پر ہاتھ رکھ کر کہا کہ استغفر اللہ! لا حول ولا قوتہ میرا مطلب یہ لکھ ڈری تھا میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ ان کو اپنی رٹکی کے لئے ایسا ہی دو لکھا چاہئے ہے۔ جیسے کہ یہ

خود اپنی یعنی تمہاری پسندیدگی کا معیار یہ بنو۔ میرا۔

بیوی نے کہا: "ہاں تو یہ کہو تم تو لگے قابلیت چھانٹتے کہ شہر پڑھ دیا چاہے موقع ہو یا نہ ہو"۔
 شیخ صاحب ادران کی بیوی ہیں تو یہ بیت بازی ہو رہی تھی اور ادھر ہم دوسرے عالم
 میں تھے گویا ان تمام مدارات کا راز کھل گیا تھا جو شیخ صاحب کی طرف سے ہو رہی تھیں اور
 وہ مطمئن تھے کہ یہ نسبت نصف کے قریب ہے ہی ہو گئی ہے اس لئے کہ جہانناک ان کا اور
 ان کی بیوی کا تعلق بھٹا دہ تو راضی تھے ہی اب سرف ہمار کی رضا مندی باقی تھی۔

اسٹھوال پاپ

ہم کو امید ہے کہ اب آپ کو ہمارے ساتھ ہمدردی پیدا ہوگئی ہوگی اور واقعی ہماری حالت بھی قابلِ رحم تھی یعنی گئے تو تھے نمار بخشوانے وہاں روزہ کئی گئے پڑ گیا اول تو ہمارے منگیتر جو بیچاری محض ہماری امیاء پر روزہ تھی اور جس کو اپنے ہیٹے والے شوہر نے اس خاکسار کی خدمت کی تمنا پوش سبٹھانے کے لئے سے اب ناک خدا جانے کس حد تک ایک فرمانبردار بیوی بننے کے قابل بنا چکی تھی اور ہم صحیح معنوں میں گویا اس کی امانت تھے یعنی وہ بقول بڑی بوڑھیوں کے ٹوکرہ کی منگی ہوئی تھی لہذا آپ خود ہی بتائیے کہ یہ کس قدر بے شریفانہ انسانیت سوز اور انتہائی گرا ہوا فعل ہو سکتا ہے کہ ہم اس کو تو امیدوار ہی ہیں رکھیں اور خود شیخ صاحب کی غلامی میں جا کر گویا ان کی ساجزادی کی امید داری شروع کر دیں یعنی اپنی منگیتر کی امانت میں نہانت کریں نہ حول وفاقہ۔ دوسرے شیخ صاحب کی ساجزادی کی حیثیت بھی گویا امانت کی تھی اور یہ واضح ہے کہ یہ صاحب قبلہ نے ہم پر ایسا ہی اعتماد کیا تھا کہ ہم کو ان میں بنادیا تھا لہذا اس طرف سے بھی خیانت کا جرم عائد ہوتا تھا یعنی ہم دو طرفہ خائن بن رہے تھے ایک طرف تو یہ دونوں باتیں تھیں اور دوسری طرف جوانی کی یہ حماقت آفریں تھی ہم کو گدگداری تھی کہ واقعی شیخ عنایت اللہ بڑے شریف ہیں اور اس قابل ہیں کہ ان کو ہر شریف دین اپنا سر بنائے پھر ان کی بیوی تو ایسی ہیں کہ خدا ہزار سال میں دے تو اس باب میں

قربان کی ہاسکتی ہیں اور شیخ صاحب کی صاحبزادی کا تو کہنا ہی کیا ایسی تعلیم یافتہ سی
سبکڑ ایسی دستکار اور ایسی نظر فریب کہ میر صاحب بھی درخواست دیدالیا دینے
کو تیار ہیں مگر یہ کہ ہمہ صفت مونسوں لڑکی کہیں ہر ایک کو ملا کرتی ہے اور اس سے
بڑھ کر ہر ایسی قسمتی بھلا اور کیا یہ کہ ہم ایسی دولت کو ٹھکرا دیں۔ ہر وقت ذہن
میں یہ خیالات ناچنے لگے کہ ایسی سسرال کا ملنا مشکل ہے کس قدر محبت سے یہ لوگ
جین آتے ہیں اور پھر یہ امتیازی حیثیت کہ ہم نے درخواست نہیں کی ہے بلکہ کنواں کیا ہے
کے پاس آیا ہے اور وہ بھی اس طرح کہ ان لوگوں نے میر صاحب کی دولت کو ٹھکرا کر
گویا اپنی نظر انتخاب کا مرکز بنایا ہے۔ ایک غیر شادی شدہ نوجوان کے لئے اس قسم کے
خیالات کس حد تک مفرح قلب ثابت ہو سکتے ہیں اس کا اندازہ غیر شادی شدہ نوجوان کر سکتے
ہیں جو نہ بیدارت ہوں نہ جن میں کسی ور قسم کی دیکھتی ہو لیکن باوجود اس کے جن کے
ہر وقت یہ فکر رہتی ہو کہ کون سی جو بصورت عورت لپچائی ہوئی نظروں سے ان کو گھور
رہا ہے اور کس حسین رکی کے باپ نے ان کو دامادی میں بول کرنے والی التجائی نظروں
سے دیکھا۔ بہر حال ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان بھی نہ شرمنا چاہئے کہ ہم ان خیالات سے
بھگوتے نہ سمجھتے تھے اور اپنے متعلق حد پر اس غلط فہمی میں مبتلا ہو کر رہ گئے تھے کہ ہم
بھی گویا کچھ ہیں۔

ادھر میر صاحب کا حال دگرگوں تھا۔ واقعہ تو یہ ہے کہ بڑھا دل و جان سے اس
لڑکی پر روشنی نفاذ جاری سے مرنے نہ ہی جاری تھی حالانکہ اب ان حضرت کو ہم نے
بالکل اطمینان دلادیا تھا کہ تین سال سے قبل اس کی شادی نہیں ہو سکتی اور تین سال کے
بعد اگر ہوگی تو آپ ان کے ساتھ ہوگی اس کے باوجود وہ تو بڑے عاشق اور عاشق بھی لیے

لی گورہوں ہذا ان کو بھلا اطمینان کہاں نصیب تھا غالباً وہ خود یہ سمجھتے تھے کہ خدا جانے یہ تین سال ان کو دیکھنا نصیب کب ہوں یا نہیں لہذا وہ بچارے اپنے اضطراب میں بالکل حق بجانب تھے ایک روز ہم کو بلا کر تنہائی میں کہنے لگے ۔

”کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ آپ شیخ صاحب کو اس بات پر آمادہ کر لیں کہ نکاح تو کر دیں ابھی ، رخصتی جب وہ کہتے ہیں اسی وقت کر دیں ۔“

ہم نے کہا : ”میر صاحب اصل چیز تو رخصتی ہی ہے صرف نکاح کرنے میں سوائے اس کے کہ بلا وجہ ہر کے مقروض ہو جائیں اور تو بظاہر کوئی فائدہ ہے نہیں دوسرے وہ نکاح بھی نہیں کریں گے اس لئے کہ نکاح کرنے کے بعد وہ بالکل بے دست دیا ہو جائیں گے آپ ان کو ہر وقت رخصتی کے لئے مجبور کر سکتے ہیں اور ان کو نکاح کے بعد اپنی ضرورت پور کر آپ کی مرضی کے مطابق چلنا ہوگا۔“

میر صاحب نے ڈگڈگی بجانے کے انداز سے اپنے ریشہ دار ہاتھوں سے خاصہ ان رٹھائے ہوئے کہا : ”کھانی یہ تو سچ ہے مگر تم ان سے یہ صاف صاف کہہ دو کہ میں بھی صاحب اولاد ہوں مڑ کا جوان ہے میں نے اس کی شادی نہیں کی ہے لہذا وہ میرا ماتحت ہے لیکن شادی کے بعد وہ خود آزاد ہو جائے گا اور اگر اس زمار تک میں نے اپنا گھر نہ بسایا تو مجھ کو اس کا کوئی حق نہ ہوگا کہ میں اپنی جائیداد لڑکے کے نام منتقل نہ کروں اور چونکہ میں چاہتا ہوں کہ ابھی سے چپکے چپکے اپنی بیوی کو اپنی نامہ املاک کا مالک بناتا رہوں لہذا کم سے کم نکاح ضروری ہے۔“

ہم نے کہا : ”میر صاحب یہ تو بڑی بے انصافی ہوگی کہ آپ لڑکے کا حق ۔“ بات کاٹ کر ادا ہے ۔ ”چپکے چپکے رہ آتے کل آیا ہوا ہے نا امتحان تمہارا کیا ہے

یہیں رہے گا اور دکالت کے گناہ میں دراصل اس کا حق ارزا نہیں چاہتا لیکن یہ بھی تو دیکھئے کہ اب اس کو بیانے پر ہی لکھا کہ اس قابل کر دیا ہے کہ وہ خود اب اچھی خاصی طرح کما سکتا ہے لیکن گھر میں بیٹھنے والی عورت کی مالی حالت اگر اچھی نہ ہوئی تو مجبوراً اس کو یہ بے بعد شادی کرنا پڑے گی اور یہ بھی یہی وہ بدنامی ہوگی جو مرنے کے بعد حاصل ہو۔

ہم میر صاحب کو کچھ جواب دینا ہی چاہتے تھے کہ ان کے صاحبزادے تشریف لائے اور نہایت ادب سے ہم کو سلام کیا حالانکہ وہ خود ہمارے بڑا درجہ ہم معلوم ہوتے تھے بجز اس خیال سے کہ ہم ان کے والد کے لئے پس انھوں نے اپنی اور ہماری عمر کا خیال کئے بغیر ہم کو چچا سمجھ کر سلام کیا لہذا ہم نے نہایت احترام کے ساتھ سلام کا جواب دیا اور اخلاقاً ان کو اپنے پاس بٹھا کر رسمی گفتگو شروع کر دی۔ اس گفتگو سے اور صورت و شکل وضع وضع سے ہم نے ان کے متعلق جو اندازہ کیا وہ یہ تھا کہ دلی کے یہاں شیطان پیدا ہو سکتا ہو لیکن شیطان کے یہاں دلی نہایت آسانی کے ساتھ پیدا ہو سکتا ہے چنانچہ یہ وجہ و شکیں تندرست اور رخصتا جوان تہذیب کا بتلہ، اخلاق کا مجسمہ اور انسانیت کا پیکر معلوم ہوتا تھا۔ نہایت نرمی کے ساتھ ہندو سرایت پر گفتگو کرنا انہی کے دماغ پر متانت سے ہلتا اور غور و فکر کے موقع پر سنجیدگی سے غور کرنا مختصر یہ کہ یہ رہا میر صاحب کے ارشاد کے مطابق اور اس لئے درجی کہ خود اس کے لڑکے نے اس رہا میں کیا جہاں ہم نے ان کا لڑکا سمجھ لیا در نہ میر صاحب کیا اور یہ لڑکا بالکل چہ نسبت خاں راجا عالم پاک والا معاملہ تھا والد ہم کو تو مسئلہ دیکھ کر ایسا تعجب ہوا کہ یہاں نہیں کر سکتے کہ وہ لڑکا اپنے اس کندہ نازاںش کہ اس کا اسباب تشویش تھا کہ کوئی بیٹا اپنے باپ کو بھیجے گا مختصر یہ کہ ہم نے

اس لڑکے کے متعلق پہلی مرتبہ ملنے کے بعد اس قدر عمدہ رائے قائم کی ہے کہ اس قدر عمدہ رائے ہم نے اب تک اپنے کسی نوجوان دوست یا عزیز کے متعلق بھی قائم نہیں کی تھی اور واقعہ بھی یہ تھا کہ وہ لڑکا ہی ایسا تھا خدا جانے میر صاحب کے یہاں کس طرح پیدا ہو گیا اس کو تو کم سے کم پنڈت موتی لال نہرو یا زیادہ سے زیادہ زاغلول پاشا کے یہاں پیدا ہونا چاہیے تھا۔

ان صاحبزادہ سے گفتگو نے اس حد تک دِل کھینچا کہ میر صاحب پہلے تو اپنے لڑکے کی اس مداخلت بجا پر پہلو بدلتے رہے اور کارروایاں سے خود ہی چلے گئے ان کے چلے جانے کے بعد ہم نے ان صاحبزادے سے کہا۔

”احمد میاں آپ کسی وقت میرے گھر پر تشریف لائے تو آپ سے میں ذرا تفصیح کے ساتھ گفتگو کروں گا وہ گفتگو میں دراصل یہاں کر ہی نہیں سکتا۔“

احمد میاں نے ذہین آدمی کی زیر لب ہنسٹم کیساتھ بولے: ”بہت خوب میں ضرور حاضر ہوں گا آپ ۔۔۔“
یہ نگیں گفتگو فرمائیں گے اور اُٹھی گنگا بہا کہ باب کی شکایت بیٹے سے کریں گے۔

ہم نے کہا: ”خوب سمجھے آپ؟“

احمد میاں نے اپنا پیشہ صاف کرتے ہوئے ذرا مایوس سے ساتھ کہا: ”میرا اس میں سمجھنا ہی کیسے ہے تو میں جب سے حاضر ہوا ہوں خود ہی دیکھ رہا ہوں اور یہ کہ روتی اذیتیں بنلا ہوں مگر دم نہیں مار سکتا۔ سن رہے ہیں کہ اب تو ہمارے ادب کے گھر بسا نے کی فکر میں بھی ہیں۔“

ہم نے احمد میاں کے قریب ٹھکانا کر کہا: ”وہ آج کیسے موزوم ہوا؟“

احمد میاں نے نہایت منان سے کہا: "مختلف لیگوں سے سنا ہے، اور زیادہ تر ملازمین سے۔"

ہم نے کہا: "اس چیز میں بہت دخل میرا بھی ہے لیکن میں اپنے راز آپ کو اس وقت تک نہ بتاؤں گا جب تک کہ آپ کا پورا اعتماد حاصل نہ کر لوں اور خود بھی آپ کو بھی اس سازش میں شریک نہ کر لوں۔"

احمد میاں نے اپنی پروا کی سے کہا: "خیر اعتماد وغیرہ تو زمانہ اور وقت کے ساتھ قائم ہوتا ہی رہے گا لیکن سازش کی شرم سے معذرت چاہوں گا مجھ کو دراصل اس وقت اس کی نکاری ہے کہ اپنی پرنکیش شروع کرنے کے لئے امکانات مہیا کر دوں اس کے علاوہ مجھ کو والد صاحب کی ان سرگرمیوں سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے البتہ یہ تکلیف ضرور ہونی ہے کہ ان کا یہ زمانہ ان اشغال کے لئے نہ تھا۔"

جسم سے کہا: "براہِ مہربانی آپ میرا سفر یہاں نہیں سمجھتے میں خود آپ کے دل میں محترم کے لئے جو کچھ کہہ رہا ہوں وہ ہر حیثیت سے بہتر ہے میں دراصل ان تمام نئی بات کا سدبآ کر رہا ہوں۔ بے چین ہوں اور اسی کے لئے میں نے یہ نکاح والی فرنی اسکیم تیار کی ہے۔"

بات نہ کرنا احمد میاں نے کہا: "کیا فرمایا۔۔۔ فرنی؟"

جسم نے کہا: "ہاں، یہی تو میں کہتا ہوں کہ آپ کسی وقت میرے پاس تشریف لائے تو یہاں سے اس کے ساتھ گفت و شنود ہو۔ اور یہ اسکیم آپ کو سمجھائی جائے۔"

احمد میاں نے ایک عجیب سے انداز سے کہا: "والہ شیب بات ہے۔ ضرور حاضر ہوں گا اور سنوں گا وہ اسکیم۔"

احمد میاں سے اپنے یہاں آنے کا وعدہ کر کے کہہ کر چلے آئے۔

نوال باپ

میر صاحب کے صاحبزادے سے۔ ملنے کے بعد ہی سے ہمارے ذہن میں ایک نہایت ہی لاجواب پلاٹ ناچ رہا تھا اور وہ یہ تھا کہ اس لونڈے کو تو نکلی کر دیا جائے شیخ عنایت اس کی صاحبزادی کے ساتھ رہ گئے میر صاحب وہ بھی کیا یاد کریں گے کہ کوئی شخص ان کو ملا تھا جس نے باپ اور بیٹے کے درمیان بہت کچھ اور رشتہ قائم کر دیا۔ یہ ایک کم بجائے خود تو کھٹی بڑی لاجواب مگر اس کا تلخ پلو بھی تھا اور وہ یہ کہ اس لڑکی کے لئے تو گویا بلا مقابلہ انتخاب ہوا تھا اور ایسا انتخاب کہ جس پر ہم جتنا بھی غور کریں کم ہے۔

یعنی آپ خود ملاحظہ فرمائیے کہ ایسی لاجواب عنقا صفت لڑکی کے والدین نے بغیر ہماری تحریک کے خود ہی ہم کو منتخب کیا تھا وہ ہمارے لئے کس قدر بلند رائے رکھتے تھے اور جب ان کی اس قدر اچھی رائے تھی تو یقیناً وہ لڑکی بھی ہم کو خدا جانے کیا سمجھتی ہوگی۔ اس کے ہاتھ کا بنایا ہوا ہتھوڑا اس کا شاہد تھا کہ اس کے دل میں ہمارے لئے ایک بڑا بے اختیار موجود ہے۔ کس نفاست، کس کاریگری اور کس خلوص کے ساتھ بنایا گیا تھا۔ اور اب تو جب سے شیخ صاحب کی المیہ شرمہ نے ہم پر نظر انتخاب ڈالی تھی، ہم کو اس شہوہ کے ایک ایک ستارے میں جھٹ کی زربنگار دنیا جگمگاتی ہوئی نظر آرہی تھی معلوم ہوتا تھا کہ اس بٹوے کے ہر زریں پھول میں ثریا کھڑی ہوئی مسکرا کر کہہ رہی ہے کہ تم میرے ہوؤں نے اور میرے والدین نے تم کو منتخب کیا ہے کبھی ثریا کے ہاتھ کا بنایا ہوا تکیہ کا غلاف ایک

دنیا کے تخیل لئے ہوئے آجاتا تھا منہ پر ہوتا تھا کہ اس غلاف کی بنانے والی نے اپنے تمام جزات و تشدد کی باتوں کے ساتھ اس غلاف پر نمایاں کر دیئے ہیں۔ غلاف پر کڑھا ہوا گولی

ماننے پر "شبِ غیر" ہمارے لئے خدا جانے کیا معنی رکھتا تھا۔ مختصر یہ کہ ہم پر شیخ صاحب کی دخترِ نیک استر کا خاموش بہادری کا مکمل طریقہ پر اثر کر چکا تھا اور ہم بھی تقریباً اس حکم میں شامل ہو چکے تھے جس میں میر صاحب کو ایک اعلیٰ ہندہ پہلے ہی سے حاصل تھا یعنی عشق کی حالت سے اگر ہم اس چنے کو محفوظ بھی ثابت کر سکیں تو اس سے بھاری ناممکن ہے کہ ہم کو شیخ صاحب کی دامادی بن جانے سے خطرناک حد تک دلچسپی پیدا ہو چکی تھی اور اگر یہ دلچسپی قائم رہتی تو آج موازہ انیس دہائی کی طرح ہمارا اور میر صاحب کا اس معاملہ میں موازنہ ہو سکتا تھا۔ مگر وہ تو کیسے کہ ہماری منگیتر کا خیال ایک وسیع خلیج کی طرح قائل تھا۔ پھر بھی واللہ یہ ہم بہت برا اشارہ کر رہے تھے کہ میر صاحب کے صاحبزادے اور شیخ صاحب کی صاحبزادی کی شادی کے امکانات پر غور کر رہے تھے یا اس کی نسبت کے لئے اٹھری چوٹی کا زور لگا دیں گے محض اس لئے، ورنہ واللہ صرف اس لئے کہ باپ کی منظرِ نظر کو بٹایا اس طرح لے اڑے کہ ان بعد سب بس منہ دیکھتے رہ جائیں اور اپنی مطالبہ کو گنہگار ہو کہنے لگیں۔

نہیں دن میر صاحب کے صاحبزادے یعنی وکیل صاحب نے ہم سے ملنے کے لئے کہا تھا، کسی دن ہم اس اسکیم پر صبح سے غور کر رہے تھے اور دل ہی دل میں دعائیں مانگ رہے تھے کہ کسی طرح یہ صاحبزادے اپنے پر بزرگوار سے مقابلہ کے لئے تیار ہو جائیں۔ پھر آئے گا مزہ اور واقعی آپ خود غور کیجئے کہ یہ کس قدر عمدہ ترکیب تھی یعنی شیخ عنایت اللہ کو حسبِ دلخواہ قسم کا داماد مل سکتا تھا خود وکیل صاحب کو ایک قابل رشک بیوی ایک قابل رشک صاحب اور ایک قابل رشک خسر مل رہے تھے خود ہم بدستور اپنی منگیتر کے حق میں محفوظ

رہ سکتے تھے پھر سب سے بڑی بات یہ کہ میر صاحب جو اس سلسلہ میں سب سے زیادہ بہت
ثابت ہو رہے تھے ان کو بھی کم سے کم اس خوش قسمتی کا موقع دیا جا رہا تھا کہ ان کی مرطوبہ ان
ہی کے گھر میں آرہی تھی یہ ادب بات ہے کہ بیوی کی حیثیت سے نہیں بلکہ بیٹی یعنی بہو کی حیثیت
سے۔ مختصر یہ کہ ہم اپنی اس لاجواب اسکیم کو اس قابل سمجھتے تھے کہ کتابی صورت میں منتقل
کر کے نوبل پرائز حاصل کرنے کے لئے دلائل بھیج دیں اور دل ہی دل میں اس اسکیم کو
ترقیوں دے رہے تھے کہ دقت مقررہ پردہ جو ان رعنا یعنی میر صاحب کے صاحبزادے
تشریف لے آئے اور ہم نے ان کا پرچاک خیر مقدم کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے تو اب شک ہو چلا تھا کہ شاید آپ تشریف نہ لائیں۔“

دکیں صاحب نے اپنے مخصوص انداز سے مسکرا کر کہا۔ ”جی نہیں یہ کیسے ہوسکتا تھا۔
اول تو میں حاضری کا وعدہ کر چکا تھا دوسرے بچہ کو تو خود آپ کی حیرت انگیز اسکیم سننے کا
اشتیاق تھا کہ آپ نے آخر کس طرح بوجہ ان کو ایک خوشگوار منزلت میں مبتلا کیا ہے؟
ہم نے کہا۔ ”دکیں صاحب آپ دراصل اُن تکلیف دہ مناظر کا نقور بھی نہیں کر سکتے
جو دن رات آپ کے والد صاحب کے یہاں پیش نظر رہتے تھے اور دلائل یہ دیکھ کر انہیں
ہوتا تھا کہ اس عمر میں یہ حضرت ان رنگ رلیوں میں مبتلا ہیں۔“

دکیل صاحب نے سنجیدگی کے ساتھ کہا۔ ”جی ہاں وہ تو میں سب سن ہی چکا ہوں۔“
ہم نے بات کاٹ کر کہا۔ ”جی نہیں صرف سننے سے آپ اُن ناگفتہ بہ حالات کا اندازہ
ہی نہیں کر سکتے یعنی حد یہ ہے کہ آپ کا مکان بالکل رندوں اور اُن کے دلائلوں کا گویا
ادب بن کر رہ گیا تھا ہر وقت پر یوں کے جھرمٹ میں آپ کے والد صاحب راجہ اندر
بنے بیٹھے رہتے تھے اور یہ دلائل کالے اور لال دیو کی طرح ہر وقت موجود پھر یہ سب مل کر

اس قابلِ رحم بڑے کو بیوقوف بناتے تھے۔ روپیہ کاروپہ لیتے تھے اور رب مل گزلیاں
علحدہ دیتے تھے۔

دکیل صاحب نے گردن جھکا کر کہا: "افسوس۔"

ہم نے کہا: "ان حالات کو جس روتی اذیت کے ساتھ میں دیکھ رہا تھا اس کو میرا ہی
دل خوب جانتا ہے۔ پھر حالی خداوند کریم نے ایک ایسی صورت پیدا کر دی کہ میں نے
بازار کی ان کم خرچ بالانشین عورتوں سے اور ان کے ایجنٹوں سے بہت بڑی حد
تک میرا صاحب کو آزاد کرادیا اور ان کو ایک ایسے تھیلے میں بچسا دیا ہے کہ وہ کسی
اور طرف متوجہ ہی نہیں ہوتے۔"

دکیل صاحب نے سراپا گوش ہو کر منہ اٹھایا گویا وہ اسی بات کے سننے کے لئے
بے چین تھے۔ ہم نے کہنا شروع کیا۔

اتفاق سے ایک روز میرا صاحب نے شیخ عنایت اللہ صاحب کی لڑکی کا مجھ سے ذکر
کیا کہ وہ اس لڑکی کو اپنے حرم میں لانے کے لئے مدت سے سراپا شوق بنے ہوئے
ہیں مگر اس نسبت کو شیخ عنایت اللہ کسی طرح منظور کریں ان کی ایک لڑکی ہے۔
ہنایت سلیقہ شعار۔ تعلیم یافتہ۔ سنا ہے کہ خوبصورت بھی ہے پھر دستکار تو ایسی کہ دیکھنے
پر تکیہ کا غلاف اسکا بنایا ہوا ہے اور یہ لیٹ بٹوہ ملاحظہ فرمائیے۔ ان تمام باتوں
کے علاوہ دنیا کا ہر باپ ایسا نہیں ہوتا جو اپنی اولاد کو محض روپے کے لئے بھینٹ
پڑھادے میرا صاحب کی جوڑ دہ لڑکی تو خیر کیا ہوتی میں تو یہ کہتا ہوں کہ اس کی ماں بھی
نہیں ہو سکتی۔ قصہ مختصر یہ کہ شیخ عنایت اللہ نے اس تجویز کو ہمیشہ ٹھکرایا مگر میرا
گویا وجود ہمیشہ منہ کی کھانے کے خدا جانے کیوں ہمیشہ اس پر ہی چنا پنچا آپ نے مجھ کو

بھی بھور کر دیا کہ میں شیخ عنایت اللہ صاحب سے ملا اور حسب توقع انھوں نے مجھ کو بھسٹکا
 سا جواب دیا مگر میں نے ان کو صحیح معنوں میں دوست بنا کر یہ مشورہ دیا کہ وہ
 بجائے صاف بھڑک کر نے کے یہ کہیں کہ جتنا کہ یہ لڑکی انٹرنیشنل پارس نہ ہو جائے گی
 جس کو تین سال باقی ہیں اس وقت تک شادی کے مسئلہ پر غور نہیں کیا جاسکتا پھر دیکھا
 مجھے گا چتا جو وہ مشال تھا اس پر راضی ہو گئے اور ادھر میں نے میر صاحب
 کو تسلی بخشی دیکر مطمئن کر دیا اور ساتھ ہی ساتھ میر صاحب کو اس نظر سے بھاگوا
 کر دیا کہ اب اگر آپ کی زندگی میں یہ کام یہ حال رہے تو کئی نئی بات چھوٹ جائیگی
 چنانچہ میر صاحب کے ہمارے بندہ کا اکھڑا رہتا رہتا کہ گیا اور نہ آپ خود
 دیکھتے کہ آپ کا گھر کیا ہے۔۔۔

وکیل صاحب نے یہ بات زدہ صورت بنا کر کہا: "تو گویا آپ ان کو ایک امیدوار ہوم
 پر رکھتے ہوئے ہیں اور یہ وہ جتنی تسلیاں دے رہے ہیں۔"
 ہم نے کہا: "جی ہاں رہتے ہیں میر صاحب سے تین سال کا روزہ تو رکھو ہی لوں گا
 اس کے بعد یہ تو ظاہر ہے کہ میر صاحب پھر میری صورت نہ دیکھیں گے۔ مگر اس سے یہ
 بھی امید ہے کہ شاید وہ اس غویت میں پھر متاثر نہ ہوں۔"

وکیل صاحب نے تسبیہ کی ساقہ کہا: "نہی میں آپ کا بڑا شکر گزار ہوں
 کہ آپ نے اس سلسلہ میں فرشتہ رحمت ثابت ہو کر ان بڑے میاں کو تباہی سے
 بال بال بچا یا۔۔۔"

ہم نے کہا: "جی نہیں شکر گزاری سے کام نہیں چلتا بلکہ آپ کو میرا احسان ایک
 دوسری صورت میں ادا کرنا ہو گا۔"

دکیل صاحب نے اپنے تئیں بد صورت چہرہ پر تبسم کی ہر پیداکرتے ہوئے کہا۔

"فرمانے فرمائیے بھائی صاحب! بد صورت میں انکار نہیں ہو سکتا۔"

ہم نے کہا: "تو نہیں۔" اور بھائی صاحب نے کہا: "آپ کا ہی خواہ ہوں، میں نے بعد بہ"

کچھ لکھ لکھ کر آپ کو بھائی صاحب کو لکھ کر دیا کہ وہ ان تمام باتوں کے بعد بہ

بھی لکھ لکھ کر جو کہ ضرور آیا ہوتا ہو گا وہاں ہر شے لکھی ہوئی ہے۔"

دکیل صاحب نے اس منہ پر فوراً کرتے ہوئے کہا: "آخر فرمانے تو یہی۔"

ہم نے کہا: "تو آپ کو میری نیک نیتی پر اعتماد ہے نا۔"

دکیل صاحب نے کہا: "استاد اور پورا اعتماد یا والد صاحب خیر کی زبان سے"

کہوں تو اعتماد کی اور بوری صاحب نے سنائی۔"

ہم نے کہا: "چچا تو سنئے کہ اب آپ کو شیخ غایت احمد صاحب کی دامادی میں"

جہانے سے انکار نہ ہونا چاہیئے۔"

دکیل صاحب نے بھائی صاحب کو دیکھ کر فرمایا: "جی۔"

ہم نے کہا: "دیکھئے دیکھئے۔ حب ایسی لائق اور خاتون لڑکی ابھی نگہ اور تیز در،"

تعلیم یافتہ اور حسینہ دوشیزہ دراصل آپ کی جوڑے پھر شیخ غایت احمد بہنایت ہی

یک نفس بہنایت شریف اور بہنایت بڑی آدمی ہیں والد آپ کی اس گھر میں شادی کر کے

جنت کا لطف آجائے گا۔"

دکیل صاحب نے بات کاٹ کر کہا: "مگر۔"

ہم نے بات کاٹ کر کہا: "مگر اگر بچے نہیں ہیں تو کیا ہوں اور تمہاری

گھر پر ہے۔"

وکیل صاحب نے اپنی پیشانی کا اسپینہ پوچھتے ہوئے گہرا کر کہا: "سنئے تو مولانا اس قسم کی باتیں اس طرح نہیں بوا کرتیں مجھ کو شیخ صاحب کے حالات اور خود شیخ صاحب کی ذات کے مطالعہ کا موقعہ دیجئے اور غور نو کرنے دیجئے۔"

ہم نے کہا: "ہاں یہ ممکن ہے مطلب یہ کہ آپ انکار نہ کیجئے اس کے بعد تو آپ کو خود ہی اقرار کرنا پڑے گا۔"

وکیل صاحب سے ہم نے غور کرنے کا وعدہ لیکر ان کو گہرائی ہدائی حالت میں رخصت کیا اور وہ ہمارے یہاں سے خیالات کی ایک نئی دنیا لئے ہوئے اٹھے۔

دسوال باب

ادھر تو ہم خدا جاسے یا کیا ایک میں تیار کر رہے تھے اور ادھر شیخ عنایت اللہ صاحب اور ان کی اہلیہ محترمہ کا یہ حال تھا کہ وہ ہم کو بلا شرکت غیرے گویا پتہ دریا دیکھ کر اپنے اس کا اندازہ آپ کو اس ناگہانی واقعہ سے ہو جائے گا کہ یہ خاکسار باوجود دونوں انجمنوں کے ایک دن دزدانوں میں ابھی سائیکل کو ایک موٹر سائیکل کی زد میں نہ رہ سکا کہ ایسا میدان بنا کہ گویا جنگ عظیم میں شرکت کا موقع مل تھا چنانچہ اس حادثہ کے بعد جب ہم کو ہوش آیا تو ہم نے اپنے خود اپنے ہی گھر پر اس طرح یا کیا کہ سر پر ایک ٹیپو چوڑی بنڈی بند کر دی اور دو جگہ پر ہر جگہ آئے تھے مگر آپ یہ سمجھ گئے کہ یہ زخمی ہیں کہ ہم ان کی ہی وجہ سے پریشانی ہوئے تھے بلکہ یہ دشمنی کی وجہ سے یہ یقین تھا کہ اب ہم دانی موٹر سائیکل ہم کو زندہ نہ چھوڑے گی یعنی ہم مارے ہو درمی کے یہوت ہو گئے تھے ورنہ ان زخموں میں تو ہم کو کوئی تکلیف ہی محسوس نہیں ہو رہی تھی البتہ ہم لیتے سرسبز سے تھے اور ساری بالین پر میر صاحب اور ان کے صاحبزادے سے لے کر شیخ عنایت اللہ در دیگر احباب تک اس طرح جمع تھے گویا اب ہم اس جہانی سے آنجہانی ہونے کے منہ بول غم کر رہے ہیں چنانچہ جب ہم نے آنکھ کھولی تو شیخ عنایت اللہ کو لین شریف پڑھتے ہوئے پایا اور میر صاحب کو اڈھتے ہوئے باقی حضرات بھی نہایت حسرت سے ہم کو دیکھ رہے اور میر صاحب کے صاحبزادے ہمارا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لئے ہوئے اپنی بڑھاپی کی مشق

بڑھا رہے تھے۔ تم نے آکھ کھول کر مسکراتے ہوئے شیخ عنایت اللہ کو اشارے سے بتا دیا۔
 کہا۔ انھوں نے بلدی جلدی لیں شریف ختم کر کے ہم پر دم کرتے ہوئے کہا۔
 ”کیسی طبیعت ہے؟“

ہم نے ہدیت تندرست آواز میں جواب دیا۔ ”الحمد للہ اچھا ہوں۔“
 دکیل صاحب نے بیمار ابا فقہ چھوڑتے ہوئے کہا۔ ”کوئی بات نہیں دماغ سے خون
 زیادہ گرا ہے اس لئے کمزوری بڑھ گئی ہے اب سب لوگ یہاں سے ہٹ جائیں اور آپ
 اطمینان کے ساتھ آرام کرنے دیں یہی ڈاکٹر کا مشورہ بھی ہے کہ زیادہ آپ سے بات
 چیت نہ کی جائے۔“

میر صاحب نے فرمایا۔ ”خدا نے بڑی خیریت کی اب آپ کچھ مقویات استعمال
 کرنا چاہئیں۔“

دکیل صاحب نے پھر کہا۔ ”اچھا اب چلے سمفرائٹ یہاں سے۔“
 چند منٹوں میں سب رختہ رختہ کھسک گئے صرف شیخ عنایت اللہ صاحب سہ رختہ رہے۔
 کے لئے بیٹھے رستہ اور توبہ سے لکھیاں تھپکتے رہے۔
 ہم نے ان کے ہاتھ سے توبہ لیتے ہوئے کہا۔ ”خواہ مخواہ مجھ کو بیمار بنا کر دینا
 میں بالکل اچھا ہوں۔“

شیخ صاحب نے رنگا نہ تنفقت سے ہمارے ہاتھ سہلائے۔ ”توبہ سے کہا“ خدا گواہ ہے
 کہ کل شب سے گھر میں چولہا نہیں چلایا تو یہ حال ہے کہ فوبلی کی طرح توبہ رہی ہے
 خود یہاں چلی آتی تھیں۔ ”توبہ سے تمام“ ان کو روکا ہے گراہ میں سب سے پہلے ان کو یہ شہری
 سانا چاہتا ہوں کہ تم ماتہ اللہ جو بیمار ہو گئے ہو اپنے آپ کو پچھنے میں ابھی دالیں آبا

ٹوکیس

یہ کہہ کر شیخ صاحب نے ملازم کو بلا کر ہدایت کی کہ وہ اس وقت تک یہاں موجود رہے
جتنا کہ وہ پھر واپس نہ آجائیں اور یہ ہدایتیں کر کے چلے گئے۔ شیخ صاحب کے جانے
کے بعد ہم نے آنکھ بند کر کے ان کی حد سے بڑھتی ہوئی محبت پر غور کرنا شروع کر دیا اور
اسی خوشگوار تخیل میں سو وقت تک ٹوٹ رہے جتنا کہ کمرے میں کسی کپڑے کی چپ نہیں
معلوم ہوئی تھے۔ پیر کی چپ سن کر نیم باز آنکھوں سے دیکھا کہ شیخ صاحب مع ایک برقعہ
پوش کے موجود ہیں اور ملازم سے اشارے اور کاناکھو سی ہو رہی ہے۔ ملازم نے
چپ سے کہا۔

”آپ کے جاتے ہی آنکھیں بند کر لی تھیں۔“

شیخ صاحب نے بچوں کے ہٹا کھڑے ہو کر کہا۔ ”اچھا تم جہاز اور یہاں کسی کو
نہ آنے دینا کہ نیاز نانی سواریاں ہیں۔“

یہ کہہ کر شیخ صاحب نے ملازم کو دھڑکتے ہوئے اور ادھر اُدھر کی بگم صاحبہ کو بیٹھنے کا اشارہ
کر کے خود ہماری مسہری کے پاس کرسی پر توجہ لے کر بیٹھ گئے۔

شیخ صاحب کی بگم صاحبہ نے بھی ایک کرسی پر بیٹھ کر برقعہ کا نقاب الٹ دیا اور جیسے
چہرے پر نگاہیں جمادیں لہذا ہم نے بھی اپنی نیم باز آنکھیں بالکل بند کر لیں۔ تقریبی دیر
تک تو بالکل سکوت رہا اس کے بعد شیخ صاحب کی بگم صاحبہ نے کاناکھو سی کے
انداز میں کہا۔

”یہ سو رہے ہیں یا یہ ہوش ہیں۔؟“

شیخ صاحب نے اسی انداز سے کہا۔ ”میرے خیال میں تو کمزوری کی وجہ سے چٹخوڑگی
ہے یہ تو نیند ہے نہ یہ ہوشی۔“

ان کی بیوی نے کہا: "خدا نے جان ہی چالی کل سے تو یہ دل کا حال ہے کہ کسی صورت
قرار ہی نہیں تھا۔"

شیخ صاحب نے کہا: "کچھ کھایا بھی تم نے۔"

بیوی نے کہا: "کیسا کھانا اور کیسا پینا تمباکو تک کھاتی نہیں ادھر شاید یہ حال ہو
کہ ایک چپ سی لگ گئی ہے۔"

واللہ اس حادثہ کے تحت جس قدر بھی خون گرا تھا وہ صرف اس جملہ نے بڑھا دیا
آپ خود ہی غور کیجئے کہ ایک غیر شادی شدہ جوان آدمی کو جب یہ شہر ہو کہ ایک اعلیٰ درجہ
کی ردشیرہ اس کے لئے اس قدر بے چین ہے تو اس کے تولید خون کا کیا حال ہو سکتا ہے۔
شیخ صاحب نے چپ سے کہا: "کیا اس نے بھی کچھ نہیں کھایا۔"

بیوی نے کہا: "ارے کہہ لو رہی ہوں کہ وہ نگوڑی تو زبان سے بھی کچھ نہ کہہ سکی بس
چپ چپ سی رہی جب کھانے کو کہا: "تو سر کے درد کا بہانہ کر کے ٹار گئی ردشیرہ
چھپ چھپ کر روتی پھرتی کھتی نمازیں تو میں نے خود اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھے۔
شیخ صاحب نے کہا: "آخر کیوں؟"

بیوی نے منہ پھیر کر غصہ سے کہا: "او نہہ۔"

شیخ صاحب نے کہا: "کیا کہا؟"

بیوی نے کہا: "کچھ نہیں میں تم سے کچھ نہیں کہہ رہی ہوں بچوں کی سی باتیں کرتے
ہیں کہ آخر کیوں؟"

یقیناً اگر اس وقت ایک بیہوش بیمار کا شیخ صاحب کی بیوی کو خیال نہ ہوتا تو شیخ صاحب
قبلہ بھی کیا یاد کرتے کہ جو وہ رکھتے تھے۔ ادھر تو وہ دونوں میاں بیوی جنات علیہ

چکے چکے مصروف تھے اور ادھر ہم اپنے متعلق تریاک کے جذبات معلوم کرنے کے بعد جس عالم میں پڑے ہوئے تھے اس عالم کو الفاظ میں بیان کرنا ممکن ہی نہیں ہے۔ اللہ اللہ ہمارے متعلق ایک نازک اندام، ایک مقدس جوانی، ایک ملکوتی حسن کے یہ جذبات اور وہ اس قدر منطرب ہے کہ اس کی زدوں آخر میں آنکھیں آنسو بہا رہی ہیں واللہ اس وقت خود اپنے دو پر رشک آ رہا تھا۔ درمارے خوشی کے مر جانے کو دل چاہتا تھا۔ سچ اویہ ہے کہ آج ہم کو اپنی قوت و ثبات کی زندگی میں پہلی مرتبہ اندازہ ہوا کہ ہم بھی کس قدر قیمتی جنس ہیں ایسے قیمتی کہ جو بس سے حسین چہرے مضمحل ہو سکتے ہیں کتاب سے رخسار کھلا سکتے ہیں جادو کھری ننگا میں حسرت برسا سکتی ہیں اور غزلی آنکھوں سے آنسو گر سکتے ہیں۔ وہ ہمارے لئے آنسو مائیں۔ ع۔

برائیں مرزدہ گرجاں قتل نام رواست

سردان ہی خوشگوار خیالات میں کھوئے ہوئے گویا جنت کی سیر کر رہے تھے کہ یکایک ناک میں ایک بد تمیز کچی نے گھس کر ہمارے اس خیالی شیشے کو ایک پچیناک کے ساتھ توڑ دیا اور ہم کو مجبوراً آنکھیں کھول دینا پڑیں۔ ادھر ہم نے آنکھیں کھولیں اور ادھر شیخ صاحب کی المیزان نے غڑا پ سے اپنا برقعہ دست کرتے ہوئے ہماری طرف پشت کر لی ہم نے شیخ صاحب کو دیکھ کہا۔ ”آپ آگئے۔“

”یہ صاحب نے ہمارے منہ کے قریب جھلک کر فرمایا۔ ”ہاں میں کبھی آیا ہوں اور نہ کبھی“ ہم نے شیخ صاحب کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”کون بد بختی کا جبر ہے، رہے آپ ان کو بھول لے آئے۔ آداب عرض بھائی صاحبہ۔“

شیخ صاحب نے بھی کچھ کہنے کی کوشش کی اور ان کا بیچارہ چہرہ بڑھتی ہوئی گویا

بھار کو اپنی شیخ صاحب چپ ہو گئے اور ان کی بیوی نے کہا: "آداب غرض رکھئے۔"
اب طبیعت کیسی ہے آپ نے تو کل سے دل ہی ہلا رکھا ہے۔

تم نے کہا: "آپ کی دعائے میں تو بالکل اچھا ہوں۔"

شیخ صاحب نے کہا: "کسی طرح مانتی ہی نہیں تھیں آخر خود ہی آگئیں، اب اطمینان
ہوگا ان کو رات بھر ٹھہرائیں۔"

یہی سنے کہا: "خیر اب تم سے کون کہتا ہے کہ پوری رات کھانا نہ کھاؤ دھم سے
نچا، اب بدو، اگر کوئی مضائقہ نہ ہو تو جب تک طبیعت صاف نہیں ہوتی ہے ہمارے
ہی یہاں چھ آئیے۔"

شیخ صاحب: "ارے ہاں یہ تو بہت عمدہ ہے یہاں آپ کی نہ بیمار دارو
ہو سکتی ہے۔ آپ کو آرام مل سکتا ہے۔"

تم نے کہا: "کھانا صبح بچہ کو آپ کے یہاں آنے میں بھجوا کیا غور نہ سلتا ہو
مگر بیمار کی وجہ سے اگر آپ بڑا ناچا ہتی ہیں تو یقین جانتے کہ میں کچھ دیر
معمولی سی چیز سے اور کچھ نہیں شیخ صاحب قبلہ نے ماسے محبت سے بات نہ
ہنگام بننا بابت۔ اور بھی سنا آپ نے سچ میرے سر ہانے بیٹے شہین شہید یہ نہ رہے۔"

تم نے بات ٹاٹ کر کہا: "ان کو تو پورا بد شکوئیاں آتی ہیں حد درجہ یہ
کے سبب نہیں شریف، بڑھاپے کے دشمن مدعی ایسے بیمار ہوں تو بڑا پڑھ
پھوڑیں، ائی۔ ان کا کیا ہے عقل ہوتی تو آج ایسے کیوں ہوتے انسان میں بس نہ
ہی تو ایک چیز ہے۔"

شیخ صاحب: "بڑھاپے کی بیماریاں یہی آگئی اور ان کی بڑھاپے نے بھڑکایا۔"

”جی ہاں میں سچ کہتی ہوں کہ یہ کبھی عقل سے کوئی کام نہیں لیتے خیر ان کو چھوڑ دیتے اب آپ بہ کچھ کر آپ چلتے ہیں ہمارے یہاں۔“

دور نسل شریا کے جذبات کا غم بوجھانے کے بدلہ ہم خود بہ چاہتے تھے کہ اس سے جس قدر بھی حریت رہے اچھا ہے یہ ہمارے خام کارا نہ حماقت اور جوہنی کی گراہی تھی کہ اگر ہمارے دل میں شریا کے ساتھ عقار کا خیال نہ ہوتا تو اس کے ان جذبات سے اثر لینا کیا معنی کر کچھ بھی ہو ہم شیخ صاحب کے یہاں جانے کے لئے تیار ہو گئے چنانچہ ان کی بیوی سے کہہ دیا کہ ”جی ہاں چلنے کو تیار ہوں۔“

شیخ صاحب یہ سنتے ہی کھڑے ہو گئے اور ان کی بیوی نے ان کو فوراً فینس لانے کی ہدایت کر دی حالانکہ ہم نے رد کا بھی کر رکھا تھا مگر وہ دیر میں دہلیزوں کی طرح فینس پر بیٹھ کر رخصت ہو گئے۔

گیارھواں باب

ہم کو شیخ صاحب کے اسپتال میں بحیثیت مریض کے داخل ہوتے تین چار روز گذر چکے تھے اور دائرہ معلوم ہو رہا تھا کہ اسپتال میں نہیں داخل ہوئے ہیں بلکہ سائیکل والے حادثہ کے بعد مر گئے ہیں اور مرکزِ جم کو سنت میں جگہ ملی ہے ہر وقت شیخ صاحب ہماری تیمارداری فرماتے تھے اور اب تو ان کی بیوی سے بھی لبسِ کانا پردہ رہ گیا تھا بلکہ ایک ادھر مرتبہ تو ہم نے ثریا کی بھی جھٹک دیکھ لی تھی مختصر یہ کہ ہم تو یہی دعا کرتے ہیں کہ خداوند کریم اپنے ہر بندہ کو ہماری طرح سائیکل سے اسی طرح گرائے اور اس کی الٹی ہی تیمارداری ہو لائقینِ جہانے کہ اگر ہم دس روپے جہینہ اور کھانا دیکر بھی کوئی لازم رکھتے تو وہ ایسا اطاعتِ شمار ایسا نمک خوار اور ایسا خدمت گزار نہ ہوتا جس قدر شیخ عنایت اللہ صاحب قبلہ ثابت ہو رہے تھے ہم ان کی بیوی کا یہ حال کہ کیا کوئی ایسی ولاد کے لئے ایسا نیچین ہوگا یہاں تک کہ بیچاری سے جب کانا پردہ بھی نہج نہ سکا تو ایک دن شیخ صاحب کے سامنے ہی کہنے لگیں :-

”اگر میں یہ چاہوں کہ میں رہوں پردہ میں اور تم ہی سے ان کے سب کام مکمل جائیں تو یہ ناممکن ہے تم لو ان بیچارے کو بیماری میں ہلکان کر ڈالو“

شیخ صاحب نے کہا: ”میں نے آخر کیا کیا۔ یہ اور بات ہے کہ تم کو ہر بات میں جس کا مجھ سے تعلق ہو کیڑے پڑے ہوئے نظر آتے ہیں اور جیتاک خود، نسل در معقولات

نہ کروا طہینان ہی نہیں ہوتا۔

بیوی نے کہا۔ ”اچھا، نخل در معقولات ہے تو یہی سہی مگر ذرا تم خود دیکھو کہ منہ اٹھائے ہوئے انار کا عرق نکال رہے ہو اور جو کوئی لکھی گر جائے تو۔“

شیخ صاحب نے پتے دیکھ کر کہا۔ ”اے لاجول دلاقوہ واقعی دو کھیاں کر گئیں۔ ان کا یہ کہا تھا کہ پیچھے سے آواز آئی ”کھل کھل کھل“ یہ ثریا بیگم کی لطیفیت اور بچوں برسانے والی بلکہ ہنس سے لے کر آب انار سے بھی زیادہ مفرح ہنسی تھی۔

خود عم کو بھی بندو آ رہی تھی اور شیخ صاحب کی بیگم کا یہ حال تھا کہ بس اپنے نالائق شوہر پر دانت پیس رہی تھیں مگر بیوی نے کچھ کہا نہیں اس لئے کہ یہ ان کا انتہائی غصہ تھا کہ ننھا بھی نہ ہوں آخر شیخ صاحب نے کھیاں نکالتے ہوئے خود کہا۔ ”دانت بھڑا اوقات تم ایسی بات کہہ دیتی ہو کہ تھم کی لکیر بن کر رہ جاتی ہے۔“

بیوی نے بھٹا کر کہا۔ ”میرے کہنے سے کھیاں گری ہیں یا تمھاری جگہوں کی دہرے۔ اور میرا کسی میں نائی انار کا عرق بھی نکالا جا رہا ہے۔ لاڈلہ دھڑھڑو تم سے کھلا کوئی کام ہو سکتا ہے۔“

شیخ صاحب نے جبکہ سے پہلے، دراز بیگم کو دیتے ہوئے کہا۔ ”اندروں سے آؤ ثریا عرق نکال دے گا۔“

تم نے کہا، مگر اس آب انار کی ضرورت ہی کیا ہے میں کیا ایسا کمزور ہوں؟ بھگاؤ آب، نامہ نہایت کہہ لئے دیا جائے۔“

بھٹی فی صابہ نے کہا، میں کمزور جیسے نہیں بھی ہیں ذرا اپنا رنگ تو دیکھو کہ بلدی کا لالہ بارود ہو کر رہا ہے سچ بھی جب ڈاکٹر سے میں نے پوچھا تو اس نے

کہا کہ دل اور دماغ دونوں کمزور ہیں۔“

شیخ صاحب نے کہا۔ ”اجی نہیں آپ اچھے میں اب مانتا ہوں۔“

بیوی نے پھر ٹانگ لی۔ ”ادھہ تھاری نظر کا کیا کہنا۔“

وہ یہ کہہ ہی رہی تھیں کہ ہم نے تولیہ اٹھا کر اپنے بستر کی کتلیاں غیر ارادی طور پر چڑرائیں

و ایک دم سے شیخانی صاحبہ مدظلہا نے اپنا کان پر دہ بھی غائب کر دیا اور بڑھ کر

ہمارے ہاتھ سے تولیہ لے لیا۔ ادھر شیخ صاحب کا یہ حال کہ بیوی کی اس داپڑہنسی کے

مارے بوٹ گئے اس لئے کہ دراصل وہ خود برسوں سے ”سہرتے“ کہ پردہ و ردہ چھوڑ

کر بیوی پہی کہتی تھیں کہ پردہ تھوڑی ہے ذرا آنکھ کا لچل چل ہے ہر حال آج جو بیوی نے

اس آنکھ کے لحاظ کو بھی ہم پر قربان کیا تو میاں کا مارے ہنسی اور مارے خوشی کے بڑا

حال تھا شیخانی صاحبہ کی اس حرکت پر ہماری آنکھیں خود بخود تھک گئیں اور واقعی ہم کچھ

شرما سے گئے۔ ہمارے اس شرمانے پر شیخ صاحب کہ اور بھی ہنسی آئی آخر بیوی نے

ایک ڈانٹ بتائی۔

”ارے ہاں میں بیٹک پردہ کئے ہاؤں گی یہی ہو گا کہ بیوی نے ہاتھ سے کھپیاں

اڑائے اور تیار دار بیٹھے ہوئے ہنسیں آخر یہ مولیٰ بیٹگی ہنسی کس بات کی ہے؟“

شیخ صاحب نے بیوی کے جگڑے ہوئے تیور جو دیکھے دیکھیں ہل کر بولے۔ ”ارے بھئی

تم پر تھوڑی ہنس رہا ہوں مجھ کو تو ان کے شرمانے پر ہنسی آرہی ہے۔“

بیوی نے کہا۔ ”سب شریف زادے ایسے ہی شرمیلے ہوتے ہیں تمہاری طرح تھوڑی

بیوی کی بات کاٹ کر بولے۔ ”یعنی میں — میں نے کیا کیا — کس کو

گھورا — دیکھو مجھ کو اس طرح بدنام نہ کیا کرو۔“

خیر بھی رہی، ابھی سنس دیں اور ہم تو مارے بسنی کے چار پانی پر اکتیل ہی رہے تھے
 مختصر یہ کہ اس قسم کی دلچسپیوں میں ہمارا وقت گزر رہا تھا کہ ایک اور قصہ اخذ نہ از
 افسانہ می خیزد کہ پیدا ہو گیا۔ ہوا یہ کہ بس روز شیخ صاحب کی اہلیہ محترمہ نے اپنا
 پردہ ہم سے اٹایا، اسے اسی رات و شاید ایک یا دو دن کے قریب ہم کو پیشاب
 کے لئے اٹھنا پڑا۔ ڈاکٹر کا حکم یہ تھا کہ ہم چار پانی سے نہ اٹھیں، اور تمام ضروریات
 چار پانی پر پوری ہوں مگر اس وقت ہم کو چار پانی کے آس پاس پس پاٹ کہیں نہ
 ملا، ہمارے خود ہی اٹھ کر غسل خانہ میں جانا چاہا مگر اٹھتے ہی ایک دم میں سر
 چکر گیا اور ہم کو پھر کچھ خبر نہ رہی کہ ہم کیا ہو گئے۔ خدا جانے کتنی دیر کے بعد
 آنکھ بولکھلی تو دیکھتے کیا ہیں کہ ہم چار پانی کے پاس ہی زمین پر پڑے ہیں اور تھکاپناہایت
 ستونش انداز کے ساتھ چٹا ہاتھیں رہی ہیں۔ ہم نے اٹھنے کی کوشش جو کی تو وہ ایک
 دم سے اُچک کر یہ ہوا اور وہ جا کر اب ہم ڈر کے مارے اٹھتے نہیں ہیں کہ اٹھتے اور
 سر پڑا، اسی کے ساتھ اپنی اس عافیت پر بھی ہم کو افسوس ہو رہا تھا کہ ہم نے اس قدر جلد
 اٹھنے کی کوشش کیوں کی ذرا دیر اور چپکے پڑے۔ ہوتے اور تیمارداری کی اس لطیف
 ترین قسم کا بھی تجربہ حاصل کر لیتے۔ بہر حال اس امید پر کہ ایک بار دیکھا ہے اور پھر
 دیکھنے کی تمنا ہے۔ ہم پھر کد بند کر کے لیٹ گئے اور دل ہی دل میں یہ فیقرانہ صدا
 بلند کرنے لگے کہ ”بیچ اللہ بھیج“ ایک منٹ دو منٹ ہو گئے مگر ہم بکسہ پڑے
 ہوئے ہیں۔ کمرہ میں سناٹا ہے اور گھڑی ٹک ٹک کر رہی ہے مگر امید تو بڑی بلا ہے
 لہذا پڑے رہے آخر پردہ کو جنبش ہوئی اور بے پاؤں وہی۔۔۔ ہاں وہی
 ہماری تیماردار نہیں بلکہ مسیحا صاحبہ تشریف لائیں اور ہم کو غور سے دیکھ کر پھر ٹھیکہ گئیں

اپنا دشت زدہ چہرہ لئے ہوئے گھبرا گھبرا کر ہمارے منہ پر پانی ڈالنا اور منہ چھون

شروع کیا۔ ادھر ہم نے یہ کیا کہ چپکے چپکے ہاتھ بڑھا کر ان کا دوپٹہ پکڑ لیا اور جب

چور پکڑنے میں کامیاب ہو گئے تو مسکرا کر انکھیں کھول دیں۔ ادھر ہم نے انکھیں کھولیں

، ادھر انکھوں نے بدست کرنا جا ہی کر ڈپٹے ہماری پوری گرفت میں تھا ہذا بیکری

تکررہ گئیں اور ایک نہیں سنی۔ ہیں، نما آوار ہیں فرمایا۔ "چھوڑیے۔"

ہم نے کہا۔ "چھوڑو گا بد میں پہلے مجھ کو بستر پر پہنچائیے۔"

منہ پھیر کر جواب دیا گیا۔ "ای کو بھیجتی ہوں۔"

ہم نے کہا۔ "جی نہیں آپ، نے کیوں مجھ کو ہوش میں لانے کی کوشش کی۔"

ارشاد ہوا۔ "چھوڑیے۔"

ہم نے کہا۔ "اگر میں نو د بستر پر گیا تو پھر گر پڑوں گا ہذا۔ براہ عنایت آپ

مجھ کو اٹھائیے۔"

جواب نہ ارد۔ لہذا ہم دوپٹہ پکڑے پکڑے خود اٹھنے اور اٹھ کر خود ذلت کرنے

کی کوشش کرتے ہیں تو ان کے ہاتھ ہماری نفل میں موجود اور ادھر ہماری دونوں

بغلیں بند گویا وہ بالکل گرفتار ہم تو نیم بستر پر پہنچ گئے مگر ان کا یہ مال گویا چڑیا

کی دم ہمارے ہاتھ میں تھی اور وہ پھڑ پھڑا کر پرواز کی ناکام کوشش کر رہی تھی

ہم نے کہا۔

"آخر اس دشت کے منی کیا ہیں اور اگر ایسی ہی دشت تھی تو سرکار تشریف ہو

کیوں لائی تھیں۔"

جواب ملا۔ "چھوڑیے۔"

ہم نے کہا: "جیسے ہماری بات کا جواب دے۔"

جواب ملا: "آپ گر پڑے تھے۔"

ہم نے کہا: "پھر آپ سے کیا؟"

جواب ملا: "چھوڑ دیجئے۔"

ہم نے کہا: "جس وقت تک تم یہ نہ بتاؤ گی کہ تم اپنے باپ اور خود میری

چہرے کے میرے پاس کیوں آئیں اس وقت تک چھوڑی نہ ہواؤ گی۔"

جواب دے دو اپنے کو ایک جھڑکا دیا گیا اور پھر ہی "چھوڑیے۔"

ہم نے کہا: "اول غصہ۔"

پھر ابھی بولی سناؤں کے ساتھ ارشاد ہوا: "اب نہیں آؤں گی چھوڑ دیجئے۔"

ہم نے کہا: "آپ اب نہیں آئیں گی۔ اب تو میں اور بھی پتھڑوں گا۔"

جواب ملا: "مجھے جوت دیجئے۔"

ہم نے کہا: "سر آپ تو اب آئیں گی نہیں لہذا میں آپ کو بانے ہی کیوں دوں:

وہ کچھ کہنا ہی چاہتی تھیں کہ اندر بلی نے کسی برتن کو اس ماحول طریقہ پر گرایا کہ

کا دھڑکا ہوا سے ہاتھ سے خود بخود چھوڑا گیا اور وہ تیر کی طرح اندر رہا۔"

بارھواں باب

صحت کے بعد کوئی کب تک اسپتال میں رو سکتا ہے اور تندرست کی تیارداری
 آخر کون کر سکتا ہے۔ یہ سب وہ خیالات جو ہمارے دماغ میں چکر کھ رہے تھے گائیڈن
 ڈیڑھ کی کشش نے ہم کو شیخ صاحب کے دردمت پر گویا باندھ دیا تھا اور دوسری طرف
 یمنانی صاحبہ درنظاہر کی، اراستہ کے مارے بہ دل نہ چاہتا تھا کہ ہم یہاں سے چلے جائیں
 مگر سنجیدگی سے غور کرنے کے بعد یہ فیصلہ کیا کہ اب ہم کو جلد سے جلد شیخ صاحب کا
 مکانات غالی کر دینا چاہئے اس لئے کہ اول ذمہ دار صاحب کو ہمارے مسائل کو حل کرنے
 سے بجا طور پر یہ کہنے کا حق حاصل ہو گا کہ۔

باغ کے مزدوری اچھے رہے شاد سے

دو سرے خدا جہاں کے ذہن میں کیا بہ گمان پر پیدا ہو جائے۔ اور یہ بنا بنایا
 کہیں بگڑ جائے اس کے علاوہ جب دراصل ہم ٹریا کے اور ثریا ہمیں ہو گئے
 تو اس غریب کو اس طرح فریب دینا ظلم تھا اور خود اپنے اوپر بھی یہ ظلم تھا کہ ثریا سے
 بے تکلفی بڑھ رہی تھی اور مذاق ہی مذاق میں ہر قدم پر عشق سے ناگہانی تھانڈا اندیشہ
 تھا مختصر یہ کہ برسیثیت سے خیریت اسی میں نظر آئی تھی کہ ہم یا حسرت دیاں اس
 بہت سے اپنے غریب خانہ تشریف لے جائیں چنانچہ اسی کے متعلق نوڈر رہے تھے
 کہ شیخ صاحب نے ایک لفاظ دیتے ہوئے کہا۔

بڑھیں

۸۲ آپ کے میر صاحب کا ملازم یہ خط لایا ہے۔

شیخانی نے کہا۔ اس سے لنگور کا خط ہے۔

ہم نے "اے" کہتے ہوئے نہ لایا۔ یہ خط اتنی میر صاحب ہی کا تھا۔ لکھتے ہیں۔
سرکار سچ کہا ہے کسی نے۔

ہم بیاباں میں ہیں اور گھڑیاں بہا رہے ہیں

امیر بے کہ اب مزاج عالی نہ ہوگا بلکہ عرشِ بنی پر ہوگا مگر حضور

ہم نیار مندوں کا بھی کوئی حشر ہے آخر اب تک دیدار کے لئے ترسوں

گے اپنی نیریت سے مشعل کیجئے اور یہ فرمایئے کہ کب تک زیارت ہوگی

تو وہاں بوجھوں سے ہم کو بھی اب معاری خبر نہیں آتی

آپ کا طالب دیدار

ہم نے خط پڑھ کر بہت سے بداب کھینچنے کو میز کی ذرا سی ڈالت بڑھا دیا ہی تھا کہ

شیخانی صاحبہ نے کہا:

"آخر کیا لکھا ہے۔"

ہم نے کہا۔ "بڑے پیچھے آپ خود کوئی خاص بات نہیں ہے۔"

شیخانی صاحبہ نے میر صاحبہ کا ہاتھ اٹھا کر پڑھنا شروع کیا اور ہم نے جواب

لکھنا شروع کیا۔

محترم و معظم جناب میر صاحب قبلہ —

شیخانی صاحبہ نے خط پڑھتے پڑھتے کہا۔ "مونڈنی کاٹے۔"

شیخ صاحب نے کہا۔ "کیا ہے؟"

ہم بھی خط لکھتے لکھتے شیخانی صاحبہ کی طرف متوجہ ہو گئے۔ انہوں نے کہا۔
 ”موا لکھتا ہے کہ۔“

ہم بیاباں میں ہیں اور گھریں بہا آئی ہو
 اپنی اس مردے کو بجائے ان کے یہاں ہونا چاہئے تھا۔ دیکھو تو اس خبیث
 کی باتیں۔“

شیخ صاحب نے کہا۔ ”بڑا ملعون ہے یہ بد معاش بھی۔“

ہم نے سنتے ہوئے پھر لکھا شروع کیا۔

تسلیم۔ عنایت نامہ موصول ہو کر۔

شیخانی صاحبہ نے بھر فرمایا۔ ”تو خود سوئے، شمع معنی پر ہوگا۔ دیکھو تو کیسا اس
 کینٹ لے کو سا ہے مرے اللہ کرے یہ۔“

شیخ صاحب نے چشمہ لگاتے ہوئے کہا۔ ”کیا۔ کیا۔ کیا لکھا ہے اس اُتو کے
 چٹھے نے۔“

ہمارا قلم پھر رک گیا۔ شیخانی صاحبہ نے کہا۔ ”موا لکھتا ہے کہ مذاق عالی خیر ہوگا
 بلکہ عرش معلیٰ پر ہوگا۔“

شیخ صاحب نے سنتے ہوئے کہا۔ ”نہیں یہ“ ”دلیل نہیں ہے اس کا۔“
 شیخانی صاحبہ نے گھور کر شیخ صاحب کی طرف جو دیکھا تو دد لگے جلدی جلدی سلیس
 اُردو میں میر صاحب کے جملہ کا ترجمہ کرنے کہ ”مناسب یہ ہے اس جملہ سے کہ
 وہاں ہو تو تمہارا دماغ آسمان پر ہوگا گریا یہ بھی ایک چوٹ کی ہے۔“

شیخانی صاحبہ نے گردن ہلا کر کہا۔ ”خیر کو سنا نہ سہی چوٹ سہی مگر دیکھو تو اس کی بیوقوفی

شیخ صاحب نے کہا: "ارے کینہ تو ہے ہی۔"

ہم نے پھر نہیں ہوئے لکھنا شروع کیا۔

— باعث اعزاز ہوا۔ آپ کے دوست کا شکریہ۔ میں اس وقت

تفریبا کیا بلکہ بالکل اچھا ہوں مگر شیخ صاحب کا اصرار ہے کہ جناب

وہ کچھ کہ مقویات سقنوں کرانے کرانے رستم ہند کا پہلو ان کی

جوز کہ پشترتتی ہوئی جو نہ بنا دیر گبر اس وقت تک پش در دہ

سے نئے نہ دیں گے۔ حال میں آج احازت ہند کی کشتی

کروں گا اور امیر ہے، اجارت میں چائے تو جناب سے یہاں

حاصل کروں گا۔

ہم یہ یہ تک کہتے پائے تے شیخانی مدحہ سے دھڑک رہا تھا۔ کہاں گئے۔
یہ دیکھ کو سنا نہیں تو اور کیا ہے؟

شیخ صاحب جلد ہی حیدر سہتک اور کان کا موازنہ کرنے ہوئے دوڑے۔

"کیا لکھا ہے۔ کیا لکھا ہے؟"

شیخانی صاحب نے کہ "دیکھو۔ اسے اس مردے نے۔ جیسے خدا نے اسے

نہ وار ہوا ہاں سے ہم کو بھی اب بھاری شہر نہیں آتی

مواخذ ایسی جگہ ہوگا۔"

شیخ صاحب نے شہر بڑھ کر اس کے منہ کے متعلق غور کیا اور پھر ذرا متسمہ ہو کر

بوسے۔ "یہ اس کی بدتمیزی ہے کہ ایسا ستر بھی جس کا منہ ہم یہ منجوس خیال بھی

ہو سکتا ہے مگر دراصل اس کا مطلب یہ ہے کہ تم چونکہ شیخ صاحب کے یہاں ہو اور وہاں میں خود نہیں آسکتا اور نہ وہاں سے آزادانہ نامہ و پیام کر سکتا ہوں بہت اٹھاری خیریت نہیں ملتی۔“

شیخانی نے کہا: ”ہوگا یہ مطلب مگر کیا یہ بدستگونی نہیں ہے ایسے ستر لکھنا۔“
ہم نے گردن جھٹکا کر کہا: ”یار زندہ صحبت باقی۔ آپ کا خادم۔ اور لفافہ میں خطر رکھ کر بھیجنا چاہتے تھے کہ شیخانی صاحبہ نے لفافہ لیے ہوئے کہا: ”لاؤ پہلے میں دیکھوں اس کو۔“

ہم نے لفافہ اس کی طرف چپکے سے بڑھا دیا اور شیخ صاحب بھی حیرت لگا کر اپنی سگم صاحبہ کے کندھوں کے دیر سے خط پڑھنے لگے۔
بیوی نے بنا بڑھتے بڑھتے کہا: ”اور کیا؟“

میاں بولے: ”اسے سبحان اللہ۔“

بیوی نے کہا: ”اوں ہو نہیں۔“

میاں نے گردن ہلا کر کہا: ”جی نہیں۔“

یہ باتیں تو کیا ہمارے پاس سے ہو رہی تھیں شیخانی صاحبہ نے خط پڑھ کر ہم سے

مخاطب ہونے لگے کہ: ”تو آپ اجازت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ ہاں بیتاک تکلیف تو آپ کو یہاں بہت ہے۔“

ہم نے سچے معذوں میں ستر مندرہ ہوئے بغیر کہا: ”اے لافول وفاقہ یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں کچھ کو سجدہ اپنی ماں اور اپنے باپ کے پاس بھی اتنی آرام مل سکتا تھا آپ کے یہاں ملا کر دیکھئے ناکہ میرے یہاں زیادہ۔“

دنیا کن کن شبہات میں مبتلا ہو۔ اور کیا کیا خیال لوگ قائم کر لیں اور خصوصاً میرٹھا۔
اور ان کی جماعت میرا بہاں رہنا گوارا کر ہی نہیں سکتی۔

شیخ صاحب نے خالصتا جہول دالی شان پیدا کرتے ہوئے کہا۔ ”اجی اس
بدعاش کی ایسی قسی۔“

ستیفانی ساتھ نے کہا۔ ”آپ کو دنیا کا درد ہے تو ہو مگر ہم لوگ تو ان دنیا کے کنوں
کے محبوب نے کن رات توجہ ہی نہیں ہوتے۔“

ہم نے کہا۔ ”پھر بھی اب آخر میں بہت رہے جاؤں گا۔“

شیخ صاحب نے کہا۔ ”کون سے سال دو سال ہو گئے جو یہ سوال اٹھ رہا ہے۔
خط آپ شون سے بھیج دیجئے اور کل پھر کھ دیجئے گا کہ اجازت نہیں ملی۔“

ستیفانی صاحبہ کو پہلی مرتبہ اپنے شوہر کی یہ تجویز پسند آئی جتنا بچہ سنیں کر بولیں۔ ہاں
ہاں تم ہی کہو اور نوکر کو دفنان کر دو۔“

مختصر یہ کہ ہم کم سے کم آج تو یوں بیمار ہو گئے بغیر اجازت کے ہذا آج پھر ہم کو
رات کی یاد نے ناما متردع کیا کہ کسی طرح رات آئے در ہم گریب اور کوئی ہم کو اٹھائے
دیگرہ، ان ہی شیریں اور لیلیٰ خیالات میں کروٹیں لے لے کر تمام دن گزار دیا اور
پیرا ش جلنے کے بعد سے یہ عالم ہو گیا کہ گویا ہے

ایسا بے خود کیا شوقِ شبِ تنہائی نے

صبح سے شمع جلا دی ترے سودائی نے

کے بجائے یہاں یہ عالم تھا کہ ہے

ایسا بے خود کیا شوقِ شبِ یکجائی نے تمام سے شمع بجلا دی ترے سودائی نے

یعنی ہم نے کچھ دردِ سر وغیرہ کا بہانہ کر کے سہر شام ہی سے روٹنی کہہ کر ادھی اور راتوں
 یسٹ رہے تاکہ سب کو اس کا خیال رہے کہ آج ہم کو جلد تنہا چھوڑ دیں چنانچہ ہی نہ کہ
 سب نے ہم کو نوکریاں سے سونے کی ہدایت کر کے تنہا چھوڑ دیا اور اس کا نتیجہ یہ ہوا
 کہ بچے کے بعد ہی تمام گھر خالی ہو گیا۔ اِدھر اپنا یہ عالم کہ آنکھیں پھاڑے ہوئے
 کسی کے منتظر ہیں مگر نہ پاک جھپکتی ہے۔ نہ کوئی آتا ہے۔ گیارہ بجے۔ بارہ بجے ایک بجے۔
 یہاں تک کہ اب ہمارا ارادہ ہوا کہ اٹھ کر گریں مگر اس خیال کے ساتھ ہی خدا جانے کیا
 آفت آئی کہ ایسی زور سے کھانسی آنا شروع ہوئی کہ ہم سخت بے چین ہو گئے ایک نو
 کھانسی دوسرے یہ خیال کہ گھر بھر اٹھ بیٹھے گا۔ دل چاہتا تھا کہ گردن کاٹ ڈالیں
 مگر کھانسی بھئی کہ گویا قسم کا اپنی بھئی کہ آج آکر بھر نہ آئے گی مسلسل اور سوار ہو کر
 کھوں، کھوں۔" نتیجہ اس کا تھا کہ ہم نے کوئی حاکم اور نہ بے پاؤں کرے
 میں چلنے کی آواز ہی آئی پادمان کھلا، در تھوڑی ہی دیر میں ہمارے سرانے دالی
 مینر پر پانوں کی تھالی رکھنے کی آواز آئی مگر ہم نے جو گردن اٹھا کر دیکھا تو پان بچہ
 مگر پان رکھنے والی غائب اور کچھ صبح تک ہم نے انتظار کیا مگر سب بیکار
 مختصر یہ کہ صبح ہم یہ شر پڑھ رہے تھے۔

تم نہ آئے تو کیا سحر نہ ہوئی
 ہاں مگر چین سے لیسر نہ ہوئی

تیرھواں باب

مہ سنے ماگوں کو کہ شیش کی گرگسی حرج شیخ صاحب کے یہاں سے جانے کی اجازت
 نہ ملی صرف یہی ایک صورت تھی کہ ہم شیخ صاحب کو درآن سے زیادہ محترم شیخانی صاحب
 کو یہ خبر کر دیتے اور یہاں جاسے کہ جو یہ خود ہم سے کہہ رہے تھے کہ وہ ہمارے شیخ صاحب
 کے یہاں اور اس وقت بھی جبکہ دفتر کی رسمت نہ ہوگی کہ اسی قدر اجازت ملے گی
 کہ ہم شیخ صاحب کے یہاں سے دفتر پر جا کر وہ دفتر سے انہیں کے یہاں واپس آیا کریں
 بہر حال اس صورت میں ایک فائدہ یہ ہو گا کہ ہر دفتر سے واپسی میں صاحب
 سے اور دیکھ صاحب سے آسانی کے ساتھ مل سکتے تھے چنانچہ اب ہمارا پروگرام ہی
 ہو گیا کہ صبح تو سیدھے شیخ صاحب کے یہاں سے دفتر چلے جاتے تھے مگر شام کو دفتر
 سے واپسی پر پہلے میر صاحب کے یہاں جاتے تھے اور اس کے بعد شیخ صاحب
 کے یہاں آتے تھے۔ ان کے یہاں بھی وہی رسمت نہ ہو گی کہ ہم میر صاحب کے
 یہاں گوں گے یہی ذرا ہے کہ شیخانی صاحب کو اس ناک اپنا نذر بردار بنا دیا
 تھا کہ ان کو یہ گوارا ہو کہ وہ دفتر میں رہیں وہ شیخانی صاحب کے یہاں کہ
 میر صاحب کا یہاں اور ان کے یہاں سے اس میں زبردستی ہوئے اور موٹری کا ٹکٹ
 کی گواہی دینا شروع کیا۔ ان کے یہاں سے کاتب کا یہاں کہ وہ شیخ صاحب کے یہاں
 رہتے ہیں اور ان کے یہاں سے وہ بھی نہیں جاتے مگر زیادہ خوش بھی نہ تھے۔

بہر حال ان کو یہ اچھی طرح معلوم تھا کہ وہ شیخ صاحب کے بیان کرنا مہربان ہو سکتے ہیں تو تھیں چنانچہ جیسے ہذا وہ ہمارے اس رسوخ سے اپنی ناگواری کا اظہار نہ کرتے تھے بلکہ اس کو ایک حد تک اپنی کامیابی سمجھتے تھے چنانچہ ایک روز جبکہ ہم دفتر سے واپسی پر ان سے ملنے گئے تو انہوں نے خود ہی اس سلسلہ کو جھپٹا لیا اس لئے کہ اتفاق سے آج ان کے صاحبزادے موجود نہ تھے بلکہ کسی مقدمہ کے سلسلہ میں شہر سے باہر گئے ہوئے تھے اس موقع پر عیثیت جہان کریم صاحب نے فرمایا:-

یہ تو فراموش کیا کہ اب تو آپ کے ہاں سے اتنے گہرے تعلقات ہو گئے ہیں اب ہم غریبوں کا بھی کچھ کام بنے گا۔

ہم نے کہا:- ”صاحبزادے! یہ تعلقات آپ ہی کی جوتیوں کے فضل ہوتے ہیں اور اگر آپ کا کہنا نہ بنے والا ہوتا تو مجھ سے گہرے تعلقات ہی کیوں ہوتے اس کے معنی تو یہ ہیں کہ سب خاطر میں آپ کی پوری ہیں۔“

یہ صاحب نے خوشی کے مارے اپنے رشتہ دار ہاتھ سے غلامدان بڑھائے ہوئے کہا:- ”وہی کارنگ کیا ہے کچھ قصہ لوسناؤ۔“

ہم نے پیرت پر کھینچ کر بولتے ہوئے کہا:- ”ایک دن بڑا سب سے آپ کا بچہ نکلا ہو گا کہ شیخ صاحب کی بیٹی سے آپ کو پچا میاں کہہ دیا ہو گا۔“ ”وہ تو جگہ اب تو آپ ان کو اپنا رنگ نہ بنائیں وہ آپ کے چچو-لے ہیں ورنہ یہ تو آپ کے اولاد کے برابر۔“

میر صاحب نے یہ کھٹ کر کہا:- ”ہاں تو پھر کیوں بولیں وہ؟“
 ہم نے کہا:- ”یہ تو بول کر اسے تو بہ کہنے ہوئے خانہ دوش دیں۔“

میر صاحب نے غوشی کے رے اپنے تمام جسم میں ریشہ پیدا کرتے ہوئے کہا۔
 ”اس کے معنی تو یہ ہوئے کہ انھوں نے اپنی غلطی یعنی یہ کہ تسلیم کر لی اور وہ واقعی کچھ کو
 اپنا چھوڑا سمجھتی ہیں۔“

ہم نے آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ ”یعنی اب بھی چھوڑنا نہ سمجھیں گی جبکہ یہ دیکھا
 وہ اپنی جگہ ہی سے نہ ہٹیں گی آپ ان کے داماد ہوں گے۔“
 میر صاحب نے ہنسی برف کی طرف کیلئے ہوئے بدحواس ہو کر کہا۔ ”کیا فرمایا آپ نے ذرا
 سنا نہیں کیا وہ بڑے رچی ہیں کہ میں ان کا داماد ہوں گا۔“
 ہم نے کہا۔ ”اور نہیں تو کیا۔“

میر صاحب نے غوشی کے رے اپنا بھڑا الیر مسخہ کھول کر کہا۔ ”وہ کیسے ہے۔“
 ہم نے کہا۔ ”آپ تو دانشوروں کی ایسی باتیں کرتے ہیں اسے صاحب اگر یہ طے
 نہ ہو تو کچھ غیر شخص کی اتنی سارا تائے کہا مہی ہے میں کون ان کا سکا ہوں۔“
 میر صاحب نے قائل ہوتے ہوئے کہا۔ ”بیشک۔ مگر یا رسم تو تم کو جب
 جائیں کہ بس نکاح تو کرا ہی دور۔“

جیسے کہ۔ ”آپ کے بغیر کچھ ہوئے آج میں اس بات کا تذکرہ کرنے ہی والا تھا
 اور انشاء اللہ آج اس کے متعلق اس وقت گفتگو ہوگی۔“

میر صاحب نے بے تکلفی کے ساتھ ہمارے زانو پر ہاتھ راتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں اللہ
 یعنی تم واقعی اس کا تذکرہ کرنے والے تھے اچھا تو کل دیکھیں کیا خبر لاتے ہو مگر مذہب
 کل ایک کام کرنا دھڑ سے سیدھے میرے ہی پاس آنا اور اگر وہ حضرت یعنی ہمارے
 بعد اقبال موجود ہوں تو تم مجھ سے صاف کہہ دینا کہ کچھ باتیں تنہائی میں کہنا میں

تو کل سر پر کہ تم ناشتہ نہیں کرو گے نا، یا صبح دفتر جاتے ہوئے کیوں نہ ملو۔

جم نے کہا: "نہیں صبح نہیں میں دفتر سے واپس ہی میں آؤں گا اتھا اب اجازت

دیکھئے۔"

میر صاحب سے اجازت حاصل کر کے ہم یوں ہی کھڑے کھڑے اپنے گھر ہوئے جسے

شیخ صاحب کے یہاں آگئے گریسے ہی ہم اس کمرے میں داخل ہوئے جس میں ہم

کھڑے ہوئے تھے ہم نے دیکھا کہ تر یا اس کمرہ کی تمام چیزیں بقیہ سے رکھنے میں مصروف ہیں

لہذا ہم فوراً ٹھٹک کر کھڑے ہو گئے اور دروازہ کی آڑ سے لی سامنے کا دروازہ بھی کھلا

ہوا تھا جس سے گھر کے اندرونی حصہ کا بھی بائیل سامنا تھا ہم نے دیکھا کہ ثریا نے میز کی

ایک ایک چیز قرینے سے رکھنے کے بعد ہمارے بستر کی چادر بدلی اور ٹیکوں کے عداف

بال رہی تھیں کہ شیخانی صاحبہ نے سامنے آکر کہا۔

"دیکھو جلد ہی جلادی غلاف چڑھا دو ان کے آنے کا وقت ہو گیا ہے اور ذرا ادھر

خیال رکھنا، ملی دودھ کا برتن نہ کھولے میں ذرا چوکی پر جا رہی ہوں۔"

شیخانی صاحبہ تو یہ کہہ کر ادھر گئیں اور ادھر ہم نے دبے پاؤں کمرہ میں جا کر بیٹھے

سے ثریا کا ڈوڈ پٹہ پکڑ کر کہا: "سلیپم" ثریا نے ایک دم سے چونک کر پیچھے مڑ دیکھا

اور یکایک بھاگنے کی کوشش کی تو ہم نے کہا: اس دن کے بعد سے مذاقات ہو نہیں

ہوئی اب میں جانے نہ دوں گا ورنہ وعدہ کرو کہ آج ایک بہت ضروری بات سننے

کے لئے آؤ گی۔"

ثریا نے گہرا کر اندر کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے دوپٹہ کو تھٹکا دیا مگر چونکہ ہم اس

خطرہ سے پہلے ہی واقف تھے۔ ہم نے کہا۔

”اب آپ چھوٹے بندے ہیں جتنا کہ وعدہ نہ کر لیں۔“

جہ اب میں ہریت مضطربانہ طور پر دوپہر کھینچے ہوئے ارشاد ہوا۔ ”خدا کے لئے
چھوڑیے جلد چھوڑیے۔“

میں نے دوپہر چھوڑنے سے کہا۔ ”اچھا اگر آج آپ نے ایک ضروری بات
نہی تو بندہ کس کی پیروی سے غائب ہو جائے گا۔“

ہم رات ملہ خدا جانے بدراستا بھی یا نہیں اور وہ ایک چھپاناک مار کر وحشی ہرنی
کی طرح گھر کے اندر گھس گئیں اور خدا جانے کس چیز سے ٹکرا کر کس چیز پر گر گئے کہ ایک
زبردست تھمنا کا ہم سے بچنا اور اس آواز کے ساتھ ہی شیخانی صاحبہ کی آواز سنی
دی۔ ”ارے کیا ہو۔ یہ کیا آفت آئی۔۔۔۔۔“ اس کے بعد ہی شیخانی صاحبہ کی
آواز سے ساتھ ہی یہ مولیٰ مہ ہو گیا کہ بحمد اللہ سب خیریت ہے اس لئے کہ وہ ہنس ہنس
کر کہہ رہی تھیں کہ ”تو بہ سے بچتی ہیں تو سمجھی کہ شاید بندہ کو دابہ اور اس کو دیکھ کر
تو بیباکی ہو یہ کیا معلوم ہوا کہ بندہ سے زیادہ انسان کو دیکھ کر تمہیں وحشت ہو
ہے تمہیں چوٹ تو نہیں آئی۔“

خواب خدا جانے کیا بنا ہر حال شیخانی صاحبہ ہنستی ہوئی ہرے کرے میں
اٹھیں ان کو دیکھتے ہی ہم نے پوچھا۔
”کیا ہوا کیا؟۔“

ہنس کر بولیں۔ ”کچھ بھی نہیں وہی ہے بچی تمہارا کرہ صاف کرنے آئی تھی کہ نہ
”گئے درتہ دیکھ کر جود بھاگی تو گڑ بڑا کر آٹے کی لگن میں یہ بڑگیا اور اب
”گرنی بائٹا کے اوپر۔“

ہم نے کہا۔ "کہیں چوٹ دوٹ تو خدا کا ہوا ہے نہیں آئی

شیخانی صاحبہ نے کہا۔ "وہی تو میں پوچھ رہی ہوں بتاتی ہی نہیں۔"

ہم نے کہا۔ "نہیں آپ پوچھ دیجئے ممکن ہے کہیں چوٹ آگئی ہو تو شکریہ لگا

دیا جائے۔"

شیخانی صاحبہ نے پھر عبا کر پوچھا اور ہم کو آکر جواب دیا کہ۔ "ہاں ذرا کہنی

چھل گئی ہے۔"

ہم نے کہا۔ "تو اس میں شکریہ لگا دیجئے۔"

شیخانی صاحبہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ "مجھ سے نہیں لگتا شکریہ میں اس کا ہاتھ

نکلواؤں دیتی ہوں تم خود لگا دو۔"

سہ کو مادہ ہونے میں کتنی دیر لگتی تھی شکریہ کی شیشی لے کر تیار ہو گئے اور شیخانی صاحبہ

نے درد اڑا دیا، ادھر اپنی صاحبہ جی سے زبردستی شروع کر دی کہ وہ اپنا ہاتھ ہمارے

سامنے پیش کریں اور آئینہ کا ہاتھ شیخانی صاحبہ کی گرفت میں ہمارے سامنے

آلیا۔ ہم نے ترہا کا ہاتھ کر ڈکر قبلی ہوئی کہنی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "روٹی اور اکاٹھا رو

کی سبک لائے۔ شیخانی صاحبہ تو گئیں ادھر روٹی اور بھاڑو کی سبک لائے اور

ادھر ہم نے ترہا کے ہاتھ کو حنیف سامنے دیتے ہوئے کہا۔ "ہم سے کہا گئے

والوں کو قدرت فوراً سزا دیتی ہے اتنا شکریہ تو پڑا کہ یہ دے لیں آپ بھی بچے اور مٹی۔"

شریانے مہم نہیں ڈر کر یا ترہا کر ہاتھ گھسنے کی کوشش کی مگر ہماری گرفت کافی مضبوط

تھی ہذا وہ ابھی کوشش میں کامیاب نہ ہو سکیں۔ دوسرے اتنی ہی دیر میں شیخانی صاحبہ

روٹی اور تنکا لے کر آگئیں چنانچہ ہم نے فوراً ایک موٹی سی سینک بنا کر خوب بھی طرح

بڑھیں
 ٹنگر لپیپ دیا۔ ہماری گرفت سے معلوم ہو رہا تھا کہ ہاتھ کھینچنے کی کوشش کی جا رہی ہے اس لئے کہ عیسائی بڑی ٹیڈی مچھلی لگ رہی ہوں گی آخر شیخانی صاحبہ نے بھی ہانہ کیا یہ لگتا بہت ہے اس سے تو آنسو نکل آئے۔

ہم نے ہاتھ نیچوڑتے ہوئے کہا: "ہاں لگتا تو ہے مگر اب چکے گا نہیں۔"
 اس کے بعد ہم نے شیخ صاحب کے متعلق دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ آج وہ شہر کے باہر ہی کل آئیں گے ہندوستان پاکستان کی صاحبہ جی سے بدھ آدمی کی اور خاص طور پر میر صاحب کے یہاں کی باتیں کرتے رہے اور میر صاحب کی شان میں شیخانی صاحبہ کا توصیف قصیدہ سنئے رہے۔

چودھواں باب

ہم کو اس کا اعتراف ہے کہ ہماری یہ حرکت قطعی غیر شریفانہ تھی کہ ہم شیخ صاحب اور شیخانی صاحبہ کے علاوہ ایک بے زبان منصوم در شیزہ کو اپنے متعلق زریب ہر ملا کے ہوئے تھے اور یہ سب لوگ ہمارے لئے خدا جانے کیا کیا توقات قائم کئے ہوئے تھے حالانکہ ہم دمنصوم تھا کہ ہم اس گھر کے داماد نہیں ہو سکتے مگر وہ گھر نہیں دھل تو حسرت ہی ہے

کے منہ اوق جہانہ طور پر یہی غماظیں کر رہے تھے جو دامادوں کی ہوا کرتی ہیں خیران خاطر کو اور اس دامادی کے قصہ کو اڑا لئے، ہم میں گھر ہمارا یہ جرم تو یقیناً ناقابل عفو تھا کہ ایک منصوم لڑکی اپنی زندگی اور اپنی امیدوں کا مرکز ہم کو سمجھ رہی تھی اور ہماری روشنی میں اپنے مستقبل کو دیکھ رہی تھی۔ ہم کو اپنے اس جرم کا احساس تھا اور ہم چاہتے تھے کہ کسی طرح ثریا کی اس غلط فہمی کو دور کیا جائے مگر اب تو سوال یہ پیدا ہو گیا تھا کہ اگر ہم ثریا کو اصل واقعہ اور اپنی پوری اسکیہ سے آگاہ کئے دیتے ہیں تو اس شریب کا کیا حال ہو گا وہ تو ہمارے ہی متعلق یہ لے کئے ہوئے تھے کہ اس کی زندگی کے رفیق ہم ہی ہوں گے اور یہ سمجھنے کے بعد اس نے اپنے دل و دماغ پر بلا اپنی روح پر ہمارے خیال اور ہمارے تصور کو طاری کر لیا تھا اب جو بیکارکس کو اس واقعہ کا علم ہو گا تو وہ اپنے خیالات کے اس انقلاب عظیم کی بونکر متحمل

ہوتے گی۔ ایک طرف تو یہ تکلیف دہ خیال ابسا تھا کہ ہم اپنے اوپر براہِ بلا امت کر رہے
تھے اور اپنی شان میں روزِ یک ان تصنیف جو کہا کرتے تھے۔ دوسری طرف یہ خیال
تھا کہ اگر ہم نے اس روز کو راتِ تریا کے دلِ دماغ میں ہمارے قی غلط خیال
میں وہ روز بروز تقاریر ہوتی گئیں گی اور اگر کچھ دنوں کے بعد اس راز کا انکشاف ہوا
تو وہ صورتِ مجرمت سے بھی زیادہ افسوسناک ہوگی محقق یہ کہ ان ہی تمام
یاد تہ سے ہم کو یاد رکھنا کہ ہم ہمہ جہت سے جس طرح بھی ممکن ہو ثریا کو اصل
نوع سے مستطیع کر دیں اور تہِ جرم کے مرتکب ہو رہے ہیں اس کو یاد رکھیں۔

جس قدر زہر مکرنا چاہیں اسے اسی قدر اقبالِ جرم شکلِ کام ہے ہم آپ
سے یہ کہتے ہیں کہ ہم نے اس کا ارادہ کیا کہ ثریا کو کسی طرح اس راز سے آگاہ کریں
مگر ہر مرتبہ جھجک کر رہ گئے اور اسی طرقتِ گزرتا رہا یعنی ہم ثریا کے دلِ دماغ
میں اس کے بوسندہ شوبہ کی حیثیت سے بسے رہے لہذا ہر نو یہ کس قدر نسبت
ذات ہے کہ یہ کو ایک نہ لڑکی اپنا ہونے والا شوہر سمجھ کر ان ہی فزوں سے دیکھے جو
صرف ہونے والے شوہر سے ملے محض ہوتی ہیں مگر غور تو کیجئے نہایت شرافت
اور اخلاق بھی کوئی چیز بہت آخر ہم کو اس کا کہ حق تھا کہ ہم بلا وجہ ایک مسموم دہشہ
کو غلط فہمی میں مبتلا رکھیں۔ یہ سچ ہے کہ اس غلط فہمی پھیلانے کی ذمہ داری ہم سے
زیادہ خود شیخ صاحب اور شیخ فی صاحبہ مدظلہما پر عائد ہوتی ہے مگر اس غلط فہمی کی
تردید نہ کرنا خود اپنے مستقل جرم تھا جس سے ہم بہر حال بڑی ہیں ہو سکے۔ تھے۔
ہاں تاکہ شیخ صاحب کا اثر شیخ فی صاحبہ کا تعلق تھا ان کی غلط فہمیوں تک تو کوئی
سناٹہ نہ تھا اس لئے کہ وہ خود بھی اس غلط فہمی میں برابر کے حصہ دار تھے مگر بیماری

ٹرانے کیا گناہ کیا تھا، ان ہی تمام باتوں کو سوچ کر ایک دن ہم نے اپنا دل مضبوط کر ہی لیا کہ آج جس طرح بھی ہو ثریا کی اس غلط فہمی کو دور کیا جائے گا چنانچہ اسکی بہترین ترکیب ذہن میں آئی کہ ایک پرچہ لکھ کر رکھے رہیں اور موقع دیکھ کر اس کو ثریا تک پہنچا دیں پھر دیکھا جائے گا جو کچھ ہوگا۔ چنانچہ ہم نے قلمدان اٹھا کر پرچہ لکھ ہی دیا۔

عزیزہ ثریا سلہبہ۔ دعا۔ تم یہ تمنا طلب دیکھ کر یقیناً

حیران ہو گی کہ میں اور تم کو عزیزہ اور سلہبہ لکھوں۔ مگر

اس سے بھی زیادہ حیرت تم کو اس بات سے ہو گی کہ میں

واقعی تم کو اپنی بہن سمجھتا ہوں اور میری دعا ہے کہ تم

بھی مجھ کو اپنا بھائی سمجھو اور ہمیشہ سمجھتی رہو۔ میں عرصہ سے

ارادہ کر رہا ہوں کہ تم کو یہی خط لکھوں جو آج لکھ رہا ہوں مگر

آج وہ جرات پیدا کر سکا ہوں جس کی عرصہ سے کوشش

کر رہا تھا میں دراصل تمہارے والدین کو دہنیں لیکن تم

کو یقیناً عرصہ تک غلط فہمی میں مبتلا رکھنا نہیں چاہتا اور

مجھ کو یہ اعتراف کرنے میں قطعاً کوئی پس و پیش نہ ہونا

چاہئے کہ میں سوائے ایک عزیز بہن کے کم سے کوئی رشتہ

تو کم ہی نہیں کر سکتا میں دوسرے کے ہاتھ بکا ہوا ہوں لیکن

میری تمام ترجمہ جہد صرف یہ ہے کہ تمہارے لئے اپنے سے

بہتر شہر کی جستجو کروں۔ ثریا تم مجھ کو میری حقیقی بہن سے بھی

زیادہ عزیز ہو اور مجھ کو امید ہے کہ تم مجھ کو اپنا بھائی سمجھ

کر مجھ پر اعتماد کر دگی کہ میں تمہارے سٹوہر کے انتخاب میں
تمہارا دشمن نہیں بلکہ تمہارا چاہنے والا بھائی ثابت
ہوں گا البتہ میں چاہتا ہوں کہ تم میرے منہ سے کسی غلطی
میں مبتلا نہ رہو۔ کیا تم اپنے بھائی کو جواب دو گی؟
میں ہوں تمہارا بھائی۔

یہ سچ لکھ کر ہم نے اس کو احتیاط کے ساتھ قمیص کی جیب میں رکھ لیا تا کہ ہر وقت
ساتھ رہے اور جس وقت بھی موقع مل جائے ہم اس کو ثریا تک پہنچا دیں۔
ہم موقع کے منتظر ہی تھے کہ دوپہر کے وقت جبکہ ہم کمرہ میں تنہا تو رہنا ہے
تھے یعنی سونے کو لیٹے تھے اور شیخ صاحب کہیں تشریف لے جاتے تھے۔
شیخانی صاحبہ گھر میں تھیں ہم نے لیٹے ہی لیٹے دیکھا کہ دروازہ
کا پردہ اڑا اور دروازہ کھل گیا۔ ہم نے جی چار بائی پر سے کسی کا دوپٹہ لٹکا ہوا نظر
آیا۔ ہم نے اس منظر کے ساتھ ہی ایک یہ سوچا کہ اگر کسی وقت ہم اپنا پرچہ ثریا کو
دے دیں تو کیسی رہے۔ دل نے کہا کہ ہاں کہا مضائقہ ہے ذہن نے تھپی رسانی
کی ترکیبیں سوچنا شروع کیں اور آخر ہم نے ترکیب نکالی کہ چپکے سے پردے کے
پس جا کر اپنی چھتری سے دوپٹہ دھڑک دیا لیں اور اس کے آنچل میں یہ پرچہ باندھ
کر دوپٹہ کو ذرا اس جھٹکے سے دے دیں تا کہ ثریا کو بھی خبر ہو جائے مگر اب سوال یہ تھا
کہ ہم نے صرف دوپٹہ دیکھا تھا، اگر کہیں یہ دوپٹہ خدا نخواستہ بجائے ثریا کے شیخانی صاحبہ
کا ہوا اور ہم نے اسی میں پرچہ باندھ کر گنڈیٹ کیا تو غضب ہی ہو جائے گا مگر خدا کا
شکر ہے کہ جس وقت ہم یہ سوچ رہے تھے عین اسی وقت شیخانی صاحبہ پردہ اٹھا کر

تشریف لائیں اور ہم نے پھر دیکھا کہ وہ ڈوپٹہ جو ہم نے دیکھا تھا بدستور لٹاک رہا ہے۔
لہذا یہ ٹٹے تھاکہ وہ ثریا کا دوپٹہ ہے شیخانی صاحبہ نے آتے ہی کہا۔

”کیا سوئے نہیں؟“

ہم نے ایک اٹھنٹین گگرائی لیتے ہوئے کہا۔ ”جی ہاں بس سوئے ہی والا ہوں فینڈ
آگیا ہے۔“

شیخانی صاحبہ نے کہا۔ ”اچھا تو سو جاؤ میں بھی ذرا پڑوس میں جا رہی ہوں مگر
اس وقت کون جلسے میں بھی ذرا دیر لیٹ رہوں رات کو فینڈ اچھی طرح نہیں آئی۔“
ہم نے کچھ ہوں ہاں میں اُن کو ٹٹالنے کے لئے جواب دے دیا اور وہ اٹھنے پھرتی
واپس ہو گئیں ان کے ہانے کے بعد دو چار منٹ تو ہم چپکے پڑے رہے اس کے بعد
بے پاؤں اٹھئے اور پردہ کے پاس جا کر چپکے سے اپنی چھتری سے دوپٹہ ادا کر سکا
لیار دوپٹہ نہایت آسانی کے ساتھ ادا کر آگیا لہذا ہم نے جیب میں سے پرچہ نکال
کر اس کے آئینے میں باندھ دیا اور باندھنے کے بعد اب جو پننگ کی طرح ایک ٹٹمکی
دیتے ہیں تو پار پائی ہوئی ”چر۔ چر۔“ اور ساتھ ہی ساتھ اس پھرتی سے دوپٹہ کھینچا
گیا کہ اس کی آچل وانی گرہ لنگڑ کی طرح اچھل کر کوئی تعجب نہیں کہ سمجھ ہی پر لگی ہو۔
اور ادھر ہم بکسہ اٹھا چر پائی پر اور وہ بھی اس طرح کہ گویا کم سے کم دھگڈ سے
سودا ہے ہمارے۔

یہ تو ٹٹے تھاکہ پر پہنچا کو مل گیا ہوگا مگر اس کے بعد ہمارے دل کی حالت دیکھئے
منہ مسمو ہوتا تھا کہ سول سردس کپ کی ریس میں دن جا رہا ہے۔ حالانکہ ہم نے اس پرچہ
میں کوئی بڑا نہ بات نہیں لکھی تھی اگر ایک شریف ددشیزہ ایک پردہ دار مشرقی کنڑا کی

اور ایک مسلمان ناکسہ اڑنے کی کو خط لکھا بھی تھا تو اس کو بہن بنا کر اور خود بھائی بن کر
 نمائشی اور مستنوعی طور پر نہیں بلکہ سچ سچ رُبا وجود اس کے معوم یہ ہوتا تھا کہ جس نے
 کوئی عشقیہ خط لکھا ہے اور وہ خط اگر پکڑا گیا تو بس ہم کو پھانسی کا حکم ہو جائے گا
 کچھ نہ پوچھئے کہ ہم نے کیونکر وہ دن گزارا ہے کیا کوئی قتل کا مجرم اس طرح اپنا خون خشک
 کرتا ہوگا جس طرح ہم اپنا خون خشک کر رہے تھے خدا خدا کر کے شام کے وقت
 جبکہ ہمارے کمرے میں اتفاقہ تنہائی ہو گئی تھی یکا یک پردہ کو ایک جنبش ہوئی دروازہ
 پر ایک آہستہ سے کھینکی دی گئی اور کاغذ کی ایک گولی پردہ کے نیچے سے اڑ کر ہماری
 گود میں آگری۔ ہم نے اس گولی کو نہایت احتیاط کے ساتھ اپنے کانپنے والے ہاتھوں
 سے کھولا تو اس میں نہایت خوشحالی کے ساتھ صرف ایک مصرعہ لکھا ہوا تھا۔

”فریب خوردہ رنگینی بہار ہوں میں“

ہم نے اس پر چہ کو الٹ پلٹ کر دیکھا مگر اس ایک مصرعہ کے علاوہ اس پر کچھ اور لکھا نہ
 نہ تھا ہم نے اس مصرعہ کو بار بار پڑھا اور سچ تو یہ ہے کہ شریا کی اس خوش مذاقی اور اس
 استعداد پر ہم بھڑک اٹھے ذرا غور تو کیجئے کہ ہمارے اس مفصل رقعہ کا کس قدر جامع
 اور کس قدر خوب صورت اور کس قدر ذہین جواب تھا جو اس ایک مصرعہ سے دیا گیا
 اس مصرعہ کی منویت دیکھنے اور سیرت حال کے منطبق اس مصرعہ کی موذرت
 بلا حیلہ فرمائیے واللہ اگر شریا مفصل سے مفصل جواب دیتی تو بھی وہ اپنا منہ نہیں
 غمگی سے ادا نہیں کر سکتی جس غمگی سے اس مصرعہ میں ادا کیا تھا۔ واقعی شریا ایک
 گہرا آبدار تھی ایک دولت بخشی اور ایک خزانہ تھی۔

اس جواب کے بعد ہم حیران تھے کہ اب کیا جواب دیں اس لئے یہ واقعہ تھا کہ اس حسین

حجاب کا جواب ہم سے ممکن ہی نہ تھا۔ آخر بہت کچھ غور کرنے کے بعد ہم نے بھی سوچا لادُ
ذرا ٹٹا عری کریں چنانچہ لگے گنگنائے اور تھوڑی ہی دیر میں یہ تین شعر کہہ کر پھر حبیب میں
رکھ لئے سے

کسے خبر ہے کہ کس درجہ بقیارہوں میں رہیں کشمکش جبر و اختیارہوں میں
فریب دیکھ بھئی میں مجرم فریب نہیں تری نگاہ سے گر کر بھی اعتبارہوں میں
مگر گناہوں کا پھر بھی ہے اعتراف مجھے گناہگارہوں بیتاک گناہگارہوں میں

شعر کہنے کو تو کہہ لئے مگر یہ واقعہ ہے انحساری اور کسر نفسی نہیں کہ ثریا کا ایک مصرعہ جو
یقیناً خود اس کا نتیجہ فکر بھی نہ تھا ہمارے ان تینوں شعروں پر بھاری تھا مگر ہم نے بھی
غریباً سو یہ تینوں شعر کہہ کر رکھ لئے تھے کہ یہی ثریا کو دیدیں گے چنانچہ رات کو ہم نے پانوں کی
تھالی میں وہی پرستہ رکھ کر اندر بھیج دیا اس لئے کہ پانوں کی تھالی ثریا ہی کے پاس جاتی تھی۔

پندرہواں باب

ثریا کو اس راز سے آگاہ کر دینے کے بعد اب شیخ صاحب کا دولت خانہ ہمارے لئے سخت تکلیف دہ ثابت ہو رہا تھا اس لئے نہیں کہ ثریا یا اس کے والدین کی طرف سے ہماری مدارات میں کوئی کوتاہی ہو رہی تھی بلکہ خود ہمارے احساس پر یہاں کا قیام ایک بار تھا چنانچہ ہم نے بقوں شیخانی صاحبہ کے واقعی رتیاں نوڑا نا شروع کر دیں اور تین دن کی مسلسل کوشش کے بعد ہم شیخانی صاحبہ کو یہ بات یاد کر اسکے کہہ ہارا یہاں کا قیام ان کے علاوہ خود ہمارے لئے بھی حد درجہ بدنامی کا باعث ہے اس لئے علاوہ ہم نے شیخانی صاحبہ کی اس خفیف سہی ناگواری کی پروا بھی نہیں کی جو ان کے حد سے بڑھے ہوئے اخلاق کا نتیجہ تھی قصہ مختصر یہ کہ ہم کو تیسرے روز بمشکل تمام اپنے گھر جانے میں کامیابی ہو گئی اب گھر پر آکر ہم کو سب سے پہلے اس کی فکر ہوئی کہ کسی طرح جلد سے جلد اس مذاق کو ختم کیا جائے اور ثریا کی شادی کر دی جائے مگر اب سب سے بڑا سوال تھا کہ کون صاحبہ تھی میر صاحبہ قبائے صاحبہ کو اس بات پر آمادہ کرنا کہ وہ اپنے باپ کے خلاف علم بغاوت بلند کر کے ان سے باپ کے علاوہ رقیب کا نیا رشتہ قائم کریں کہ دنیا دیکھتے ہی رہ جائے۔ دراصل یہ کام جس قدر مشکل تھا اس کا اندازہ آپ محض ان الفاظ کو پڑھ کر کر ہی نہیں سکتے مگر ان کو تو کیجئے بیٹے کو باپ کا رقیب بنانا بالکل نہیں تو تقریباً ایسا ہی ہے کہ کوئی شخص

اس بات کا دعویٰ کرے کہ وہ آپ کے کھل میں سے خربوزہ کے بیج نکال دے گا یا گدھے کے پیٹ سے انسان کا بچہ پیدا کر دے گا۔ بہر حال ہم نے اس کو کہنی کا بیڑا اٹھایا تھا تو اب ناکامی کیسی اگر پولین لغات سے لفظ "ناممکن" نکوانے میں مصر ہوتا تو ہم بھی اسی طرح ابک انسان تھے اور کوئی وجہ نہ تھی کہ ہمارا عزم مصمم ہم کو بھی ایسا ہی بات کا دھنی نہ بنا دیتا۔ چنانچہ ہم نے گھر آکر سب سے پہلے وکیل صاحب سے ملنے کی کوشش کی خود وکیل صاحب کے پاس جانا نہیں چاہتے تھے اس لئے کہ ادل تو اس کا اندیشہ تھا کہ وہاں میر صاحب کو پکڑ لیں گے دوسرے اس روز میر صاحب سے ہم نے اس کا وعدہ کیا تھا کہ کل آئیں گے مگر نہیں گئے اس کی شرمندگی تھی لہذا ہم نے ذکر کے ہاتھ پر چہ بکھیج کر خود وکیل صاحب کو بلوالیا جو بیچارے پرچہ دیکھتے ہی چلے آئے۔ اور ہم کو ان سے سکون و اطمینان کے ساتھ گفتگو کرنے کا موقع مل گیا۔ وکیل صاحب پہلے تو ہماری سست کے متعلق گفتگو کرتے رہے اس کے بعد جو مشکل تمام گفتگو کا رستہ پلٹا تو اپنی وکالت کی داستان لے کر بیٹھ گئے آخر ہم نے خود ان کا قطع کلام کر کے کہا:-

"معاذ کیجئے گا میں نے آپ کو اپنی سست کے متعلق گفتگو کرنے کو بلایا ہے اور نہ آپ کو وکالت کے متعلق کچھ ملنا چاہتا ہوں میں نے تو آپ کو محض اس سے بلایا ہے کہ آپ نے غور و فکر کے واسطے جو وقت مانگا تھا وہ ختم ہو گیا اب بتائیے کہ میں آپ کی نسبت دے سکتا ہوں۔"

وکیل صاحب نے بغیر کسی پس و پیش کے کہا:- "حضور والا آپ نے غور کرنے کا موقع ہی کب دیا خود تو آپ بیمار پڑ گئے۔ ایسی صورت میں مجھ کو آپ کی علالت کی فکر تھی یا غور

کرنے کی جہلت ۔

ہم نے کہا۔ "خیر یہ دکیلوں والا قانونی جھانسنہ تو دیجئے گا کسی موکل کو یا اس کے لڑتی مخالف کو یا عدالت کو مجھ کو تو آپ صرف دو لفظوں میں بتا دیجئے اس لئے کہ اب اس قصہ کو طے کرنے کی جلدی ہے اور میں خود چاہتا ہوں کہ آپ کی طرف سے کوئی دیر نہ ہو۔"

دکیل صاحب نے اپنے متین درخوب صورت چہرہ پر قسم پیدا کرتے ہوئے کہا: "مولانا میں آخر کیا جواب دوں آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ ایک بیٹا اپنے باپ کے مقابلہ میں کیونکر آسکتا ہے باپ کیسا ہی کیوں نہ ہو مگر پھر بھی باپ ہے اور آپ یہ چاہتے ہیں کہ میں باپ سے نہ سرف بھوت کر دوں بلکہ خود بائڈر ثابت بھی پیدا کروں۔"

ہم نے دکیل صاحب کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا۔ ماشاء اللہ کیا خوب غور فرمایا ہے جناب نے یعنی ہنوز روز اول والا قصہ ہے۔ شاید آپ بھول گئے کہ میں نے آپ سے یہ عرض کیا تھا کہ ایسی بیوی آپ کو زندگی بھر جستجو میں صرف کرنے کے بعد بھی نہیں ملے گی۔ رہ گئی باپ بیٹے کی مخالفت وہ اگر بیوگی بھی تو چند روزہ اس کے بعد سب بھول بھی جہائیں گے اور یہ زندگی بھر کی راحت آپ کو حاصل ہوگی میں آپ کا دست ہول دشمن نہیں۔ میں آپ کا گھر جنت بنا چاہتا ہوں۔"

دکیل صاحب نے کچھ رکتے ہوئے اور کچھ گھبراہٹ میں ہٹکاتے ہوئے کہا: "مواف کیجئے گا میں آپ سے ایک سوال کرنا چاہتا ہوں بشرطیکہ آپ اس کا وعدہ کریں کہ اس سوال پر قطعاً برا نہ مانیں گے۔"

ہم نے کہا۔ "بہایت متوقع سے آپ سوال کیجئے اور یقیناً جانے کے میں آپ کی

کسی بات پر بڑا نہیں مان سکتا۔

دکیل صاحب نے کہا: میں نے اس بات پر پہلے کبھی غور کیا تھا اور اس وقت بھی میرے ذہن سے آخر میری زبان پر آگئی ہے کہ اگر وہ ایسی ہی اتنی ایسی ہی غیر معمولی طور پر بہتر اور ایسی ہی یگانہ روزگار لڑکی ہے تو خود آپ نے اپنے لئے اس کا انتخاب کیوں نہیں کیا۔ جبکہ آپ خود بھی میری طرح کنوارے ہیں۔

ہم نے اس قانونی اعتراض کو سنا اور سہنس کر کہا: آپ سوال کر چکے ہیں اب جواب سنئے کہ میں کنوارا نہ رہوں مگر آپ کی طرح کا کنوارا نہیں اور اگر میں آپ کی طرح کا آزاد کنوارا ہوتا تو والدین اس لڑکی کے لئے خواہ آپ سے مجھ کو تلوار چلا نا پڑتی مگر میں اس کو جس طرح بھی بڑھا کر لیتا لیکن افسوس تو یہ ہے کہ میں بکا ہوا ہوں اور میرے جملہ حقوق میری پیدائش کے ایک سال چند ماہ میری ایک عزیزہ کے نام محفوظ ہو چکے ہیں یعنی عورتوں کی اس علاج میں وہ میری سٹھیکرے کی منگیتر ہے یہ چیز اتنے نرہ تک پرورش یافتہ کے بعد اب محض رکی ہی نہیں رہی ہے بلکہ جذباتی اور ویدائی ہو گئی ہے یعنی اس لڑکی کو اپنا سمجھتا ہوں اور وہ روحانی طور پر اس بات کا یقین رکھتی ہے کہ میں اس کا صرف اس کا ہوں۔ میں اس کو ایک معصوم اور بے زبان دڈسیرہ سمجھتا ہوں اور اس حیثیت سے دنیا کی منتخب کسی لکاح سے لے بھی میں اس کی معصوم اور رقیبہ تو قعات کو مجروح کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا اس کے علاوہ ذہن کو اس اعتراف میں قطعاً شرم کی ضرورت نہیں کہ مجھ کو اپنی منگیتریت اگر ابرو بانی تعلق پیدا ہو گیا ہے جس کو اس نفس پرستی، بواہوسی اور مادہ بات کے دور میں کہتے کہتے ہوئے بھی ڈرتا ہوں البتہ اتنا جانتا ہوں کہ وہ میری بہتی پر طاری ہے بھہر پر

پتھائی ہوئی ہے اور مجھ میں کچھ اس طرح سمائی ہوئی ہے کہ میں اس کو اپنے سے جدا کر کے سے قادر ہوں۔ ایسی حالت میں آپ خود بتائیے کہ میں کسی اور کی طرف کیونکر متوجہ ہو سکتا ہوں۔ لیکن آپ غالباً اپنا مرکز نظر کسی کو نہیں سمجھتے آپ میری طرح کسی کے ہاتھ تک جوئے نہیں ہیں یا صاف الفاظ میں مجھ کو کہتے دیجئے کہ آپ کسی سے محبت نہیں کرتے پھر آپ کے لئے تو کوئی اور مانع ہو ہی نہیں سکتا یا اگر اس حقیقت کو آپ نے اب تک پوشیدہ رکھا ہے اور آپ واقعی کسی سے زبانی یا روحانی طور پر پیمانہ وفا کر چکے ہیں تو بتا دیجئے پھر میں آپ سے اس کے متعلق ایک لفظ بھی نہ کہوں گا۔

دیکھیں صاحب نے ہدایت فوراً سے ہمارا جواب سن کر کہا۔ ”نہیں نہیں میں اب تک انجیل کے آزاد ہوں یعنی اپنی ذات کا، لاک خود ہوں اور اگر میں آپ کی طرح کسی اور کا ہو چکا ہوتا تو ہدایت صفائی سے اقرار کر لیتا۔“

ابو نے کہا۔ ”بس تو پھر اب آپ کو کیا عذر ہے۔“

دکیل صاحب نے یہ بدلتے ہوئے کہا۔ ”صاحب قسم دراصل یہ ہے کہ میں اپنے ارادہ پر تہم نہ کر سکتا چاہتا ہوں۔“

ہم نے کہا۔ ”تجربہ سہ اس کا آپ وعدہ کریں کہ آپ شادی کبھی نہ کریں مگر اگر آپ اس قسم کی کوئی رجحان یا رٹ قرار نامہ ٹھکریں تو بھی میں خاموش ہونے کو تیار ہوں مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ شادی بھی کریں اور پھر ایسی لا جواب بیوی بھی نہ پائیں جیسی کہ میں آپ کے لئے تجویز کر رہا ہوں اگر آپ شادی کریں تو میں آپ سے سچ کہتا ہوں اسی لڑکی سے کریں یہ آپ کے لئے مقدر کی دیوی اور آپ کے گھر کی جنت

ثابت ہوگی۔“

دکیل صاحب پھر بیٹھے اور بننے کے بعد پھر سنجیدہ ہو کر بولے۔ ”میں آپ سے
سچ کہتا ہوں کہ مجھ کو نہ تو اس نسبت پر کوئی اعتراض ہے نہ میں کسی اور وجہ سے
اس قدر گریز کر رہا ہوں اور نہ مجھ کو آپ کی ہمدردی میں کوئی شک ہے البتہ والدہ صاحبہ
قبل کا قصہ کچھ ایسا بیچ میں حائل ہے کہ میں نجیب شش و پنج میں پڑا ہوا ہوں۔“

بہم نے دکیل صاحب کے قریب کھسک کر کہا۔ ”اگر صرف یہی قصہ آپ کے پس و پیش کا
باعث ہے تو مجھ کو چند الفاظ کہنے کی اجازت دیجئے اس کے بعد آپ خود فیصلہ کر
سکیں گے کہ میں کس حد تک معقولیت پر ہوں یہ تو ظاہر ہی ہے کہ آپ اس لڑکی سے
اگر شادی نہ بھی کریں تو بھی میرے صاحب کی شادی تو اس کے ساتھ قیامت کے ادھر ہو ہی
نہیں سکتی البتہ یہ ضرور پوچھا کہ ایسی قیمتی لڑکی ایسا گوہر آپ دار خدرا جانے کس قدر
نامناس کے ہاتھ لگ جائے۔ اور اگر آپ اس کے ساتھ شادی کر لیں گے تو
زیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ میرے صاحب آپ کی آزادی اور خود مختاری پر
الزام دے کر رہ جائیں گے لیکن برادر راست آپ پر یہ الزام نہ لگا سکیں گے
کہ آپ نے ان سے رقت بہت پیدا کی چند دن ان کی خٹنگی رہے گی اس کے بعد
خود راہ راست پر آجائیں گے لیکن اگر آپ نے شادی نہ کی تو یہ سمجھ لیجئے کہ تیرا تپ
کی تمام پونجی اُن کی اُن زوجہ محترمہ کے ہاتھ لگے گی جو میرے صاحب کے نکاح میں
آجائیں ورنہ یہ روپیہ طوائفوں اور اُن کے دلالوں کے ہنڈی ہو جائے گا۔

لہذا آپ اپنے ادھر اور خود میرے صاحب پر احسان کریں گے اگر شادی کریں ورنہ
اس ڈوبتی ہوئی کشتی کو اُبھاریں ورنہ اس کشتی کا خدا ہی حافظ ہے جس کا نام خدا

دکیل صاحب نے کچھ دیر تک گردن جھٹکا کر کچھ غور کیا اور اس کے بعد بولے۔ یہ تو صحیح ہے مگر مجھ کو اب سنجیدگی سے غور کرنے کا موقعہ دیجئے۔

ہم نے کہا۔ یہ غلط ہے۔ آپ کو معلوم نہیں کہ مجھ کو جتنا سر پہاں کھپانا پڑا ہے اس سے زیادہ شیخ صاحب اور ان کی بیوی سے سر کھپانا پڑے گا۔ لہذا آپ تو اسی وقت کوئی فیصلہ کر لیجئے۔

دکیل صاحب نے سنجیدگی سے کہا۔ ”اچھا یہ بتائیے کہ ایسی چیز راز میں کیونکر رہ سکتی ہے۔“

ہم نے کہا۔ ”دکیل صاحب آپ کو صرف اسی وقت یہ چیز عین راز میں رکھنا ہو جب تک کہ آپ کا نکاح نہ ہو جائے۔ اس کے بعد تو اگر یہ بات میر صاحب کو معلوم بھی ہو جائے تو وہ سوائے بل کھا کر رہ جانے کے اور کیا کر سکتے ہیں۔“

دکیل صاحب نے پھر سر جھٹکا کر غور کیا اور پانچ منٹ کی مسلسل خاموشی کے بعد بولے۔ ”ہاں واقعی اس راز کا افشا ہونا برحق ہے مگر نکاح سے پہلے افشا نہ ہونا چاہئے اس کا آپ انتظام کر لیجئے اور اس کے بعد اختیار ہے جو چاہیں کریں۔“

ہم نے خرط مسرت سے دکیل صاحب کو گلے سے لگایا حقیقتاً اس وقت ہم کو اسی مسرت ہوئی تھی کہ گویا دکیل صاحب نے خود ہم کو نکاح میں قبول کر لیا ہے ہم نے ان کو بیچ بھینچ کر گلے لگانے کے بعد ان سے کہا۔ ”تھینک یو دکیل صاحب دائرہ بہت بہت شکر یہ جیسا اس وقت تم نے مجھ کو خوش کیا ہے خدا تم کو زندگی بھر خوش رکھے اچھا تو میں اب آپ کی باضابطہ نسبت دیدوں نا۔“

دکیل صاحب نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”ہاں ہاں بھائی اور آخر کس طرح کہوں۔ کہو تو

اسٹامپ منگا کر لکھ دوں تمہارا حکم کوئی انسان تو ٹال سکتا نہیں جانور شاید مال دین“
یہ کہتے ہوئے دکیل صاحب چل دئے۔

سولھواں باب

وکیل صاحب کو راہ پر لانے کے بعد گویا یہ نسبت آدھی تو طے ہی ہو گئی تھی صرف آدھی طے ہونا باقی تھی لیکن یہ آدھی جواب طے کرنا تھی دراصل جو سے شیر لانے سے کم مشکل نہ تھی اس لئے کہ سب سے پہلے تو ہم کو جناب شیخ صاحب قبلہ اور محترمہ شیخانی صاحبہ مدظلہا کی ان غلط فہمیوں کو دور کرنا تھا جو ہمارے متعلق قائم کئے ہوئے تھیں اور ظاہر ہے کہ یہ غلط فہمیاں آسانی سے دور ہو نہیں سکتی تھیں بلکہ یہ طے تھا کہ صاف گوئی اور افشائے راز کے بعد شیخ صاحب پر لوگوں کی بجلی گر پڑے گی اور شیخانی صاحبہ کی بہت ممکن ہے کہ قلب کی حرکت بند ہو جائے بہر حال اس افشائے راز کے بعد سخت سے سخت حادثہ کا ہوجانا قطعاً غیر متوقع نہیں کہا جاسکتا تھا مگر ہم مجبور تھے کہ ہم کو اب شیخ صاحب اور ان کی اہلیہ محترمہ کو غلط فہمی کی گہری نیند سے بیدار کرنا تھا اور اپنے کوان کے سامنے بے نقاب پیش کرنا تھا لہذا ہم نے اس جہم کو سر کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا اور دل ہی دل میں یہ سوچتے ہوئے کہ شیخ صاحب اور شیخانی صاحبہ سے یہ کہیں گے اور وہ کہیں گے ان کے گھر چل دئے چنانچہ جس وقت ہم ان کے دروازہ پر پہنچے ہیں شیخ صاحب دروازے کے باہر نکل ہی رہے تھے ہم کو دیکھتے ہی بجائے اس کے کہ ہمارے سوال کا جواب دیتے دروازہ

۱۱۱
 میں سمجھ ڈال کر زور سے چیخے: "لو وہ خود ہی آگئے۔ اسی سنتی ہو۔ وہ تو خود ہی آگئے۔"

ہم نے آگے بڑھ کر پوچھا: "بہنیں خیریت تو ہے کیا منالہ ہے۔"
 کہنے لگے: "آپ ہی کے پاس دارنٹ گرتھاری لے کر بھیجا جا رہا تھا اس لئے کہ آپ
 جب سے گئے ہیں بہت غائب رہتے ہیں۔"

قبل اس کے کہ ہم کوئی جواب دیں شیخانی صاحبہ نے کمرہ میں آکر آواز دی: "آجاد
 ادران کو بھی لے آؤ۔"

ہم شیخ صاحب کے ہمراہ کمرہ میں داخل ہوئے اور شیخانی صاحبہ کو ادب سے سلام
 کر تو وہ بولیں: "بھئیے رہو، سلامت رہو۔ یہ آخر تھے کہاں۔ میری طبیعت پریشان
 ہوئی رات ہی سے میں نے ان سے کہہ رکھا تھا کہ صبح اٹھتے ہی تمہارے پاس جائیں
 اور خیریت لے آئیں مگر ان کی صبح اب ہوئی تھی اور وہ بھی اس طرح کہ تڑکے سے ان
 کو اٹھا کر برابر کہہ رہی ہوں اور یہ ہیں کہ اب حقہ پی رہے ہیں اور اب کنگھی چوٹی
 ہو رہی ہے اتنا دن آگیا اب چھپتے تھے۔ ہاں تو تھے کہاں؟ بھائی بات یہ
 ہے کہ تم کو یہاں اتنی تکلیف ہوئی ہے کہ اب ادھر کا رخ بھی کرنا نہیں چاہتے۔"
 ہم نے بات کاٹ کر کہا: "ارے یہ آپ کیا فرما رہی ہیں؟" اور وہ نے کو تو اس
 گھر میں وہ آرام ملا ہے کہ اپنے گھر کا لطف آگیا اور میں نے تو آپ کی شفقت
 میں شفقت مادر می کا مزہ پایا۔ میں آپ کے یہاں نہیں آیا مگر دراصل آپ
 ہی کے کام میں مصروف تھا!"

شیخانی نے آنکھیں پھراتے ہوئے کہا: "چلو رہے بھی وہ معلوم نہیں میرا کون
 سا ایسا کام تھا جس میں یہ بچا۔ سے مصروف تھے ایسی بہانہ بازیاں کسی اور سے کرو۔"

شیخ صاحب بولے۔ "جی ہاں۔ ع۔

برو این دام بر مرغ دگر نہ

یہ ان جھانسلوں میں آنے والی نہیں ہیں۔

ہم نے کہا۔ "نہیں واقعی میں سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں کہ ایک نہایت اہم نقطہ

درپیش تھا جس کا آپ ہی لوگوں سے تعلق ہے۔"

شیخانی صاحب نے بات کاٹ کر کہا۔ "دیکھیں کہ دیتی ہوں کہ اس موئے چنڈیل

کا ذکر تو میرے سامنے کرنا نہیں ہے اس کا نام بھی سننا نہیں چاہتی۔"

ہم نے کہا۔ "کون میر صاحب اچھی نہیں ان کا کوئی ذکر نہیں ہے بلکہ مجھ کو آج

ذرا تفصیل سے ایک نہایت اہم گفتگو آپ سے، در شیخ صاحب سے کرتا ہے لہذا

آپ لوگوں کو کوئی کام نہ ہو۔"

شیخانی صاحب نے سنجیدگی کے ساتھ کہا۔ "ہاں ہوں کہ کوئی کام نہیں ہے اور

اگر ہو بھی تو ایسا نہیں ہے کہ کوئی ہرج ہو۔"

ہم نے اب وہ تمام الفاظ یاد کرنا شروع کر دیے جو گھر سے چلتے وقت اسی

موقعہ کے لئے یاد کئے گئے تھے مگر کوئی بات یاد نہ آئی اور اوروں نے یہ حال دیکھ کر

اور شیخانی صاحب نے دونوں ہمیں گوش ہو کر منتظر بیٹھے تھے آخر ہم نے ان کو زیادہ

متغیر رکھنا مناسب نہ سمجھ کر کہا۔ "تو یا کی شادی کے متعلق مجھ کو آپ سے

تفصیلی گفتگو کرنا ہے۔"

نہرا جالے کیا سمجھ کر شیخانی صاحب نے پہرہ پر یکایک خوشی کی چمک پیدا ہو گئی

اور انھوں نے بات کاٹ کر کہا۔ "ہاں ہاں گفتگو کرو۔"

ہم نے کہا۔ ”مجھ کو یہ بتانے کی غالباً ضرورت نہیں ہے کہ میں اس گھر سے کیا رو جانی
تعلق رکھتا ہوں اور مجھ کو ثریا کا بالکل ایسا ہی خیال ہے کہ اگر ثریا کوئی حقیقی بڑا
بھائی ہوتا تو اس سے زیادہ اس کو بھی خیال نہ ہوتا۔“

شیخ صاحب نے شیخانی صاحبہ کو گھر کر دیکھا اور شیخانی صاحبہ نے شیخ صاحب کو
مگر ہم نے اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا:-

”میں اسی وقت سے جب سے کہ میرا صاحب نے یہ حماقت آئینہ سلسلہ جنبانی شروع
کی تھی اس مذاق کے ساتھ ہی ساتھ اس فکر میں تھا کہ کسی بہتر لڑکے کو تجویز کر کے
آپ کے سامنے پیش کروں۔ مگر دوران میں میرے اور آپ کے تعلقات اس قدر
تک بڑھ گئے کہ اب مجھ کو ثریا کے لئے کسی لڑکے کو پیش کرنے کی ضرورت نہیں ہے
بلکہ محض یہ کافی ہے کہ خود میں اس لڑکے کو پسند کر لوں لہذا اب میں نے ایک لڑکا
پسند کیا ہے اور مجھے آپ سے منظوری چاہتا ہوں۔“

شیخ صاحب نے اپنی داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ ”بھائی بات اصل میں
یہ ہے کہ دراصل اور فی الحقیقت یعنی یہ کہا۔“

شیخانی صاحبہ نے ان کو ڈانٹا۔ ”کہ تم چپ رہو آخر جب بات کرنا سے قوصاف
کیوں نہ کی جائے ان سے کون سا پردہ ہے۔“ اور اس کے بعد ہماری طرف متوجہ ہو کر
بویں۔ ”میں تم سے ایسی بات کہنے دالی ہوں جو لڑکی واسے کبھی نہیں کہتے مگر جسے آزاد
خیال تم ہو دلیسی ہی میں بھی ہوں بات یہ ہے کہ جس دن سے تمہاری اور ان کی شناسائی
ہوئی ہے اور میں نے تم کو دیکھا ہے اسی دن سے میرے ذہن میں یہ خیال تھا کہ میری
ثریا کا دوا لیا بس ایسا ہی ہو بلکہ یہ سمجھو کہ تم ہی کو میں نے انتخاب کر لیا تھا اور اس سلسلہ

میں جب کہیں شریا کے بارے سے گفتگو ہوتی ہیں نے بھی کہا کہ ہم کو شریا کے لئے اب کسی فکر کی ضرورت نہیں خدا نے کنواں خود پیا سے کے پاس بھیجا ہے بلکہ ایک آدمی مرتبہ اشارہ تاکہ سے بھی کہا گیا کہ ہم دونوں اب تک اسی کے منتظر تھے کہ تمہاری طرف سے کوئی اشارہ پائیں مگر تمہاری طرف سے آج یہ سننے میں آ رہا ہے۔

بشکافی صاحبہ بہ کہہ کر رک گئیں اور شیخ صاحب کبھی گردن جھکائے خاموش بیٹھے رہے تو آخر ہم نے خود نشتر پیچنی کے ہوئے کہنا شروع کیا۔ "اس بات کو اگر آپ چھپتے ہیں تو آپ متا اس لئے کہ حقیقت میں اپنی اس بد نصیبی کو الفاظ کی صورت میں بیان ہی نہیں کر سکتا جو اس لئے ہوئے خزانے سے بھڑک رہی ہے لیکن میں مجبور انسان کی حیثیت سے اس خوش قسمتی سے انکار کر رہا ہوں جو میرے سامنے پیش کی گئی ہے۔ میرے لئے اس سے بڑھ کر مسرت اور فخر کی اور کیا بات ہو سکتی تھی کہ آپ مجھ کو اپنی غلامی میں قبول کریں اور اپنی اداد بن کر کلیجہ سے لگائیں مگر میں آزاد نہیں رہا ہوں۔ بکا ہوا ہوں اور گو میری شادی ابھی تک نہیں ہوئی ہے مگر میں بچپن ہی سے ایک ایسی لڑکی سے منسوب ہوں جو تنہا ہی تنہا میں اپنی تمام امیدوں کا مرکز مجھے سمجھ چکی ہے۔ اب اگر میں اس کی ان امیدوں پر پانی پھیر دوں جن کے پر دل چڑھنے کا اس نے اپنی تمام عمر انتظار کیا ہے اور اب ان امیدوں کے پورا ہونے کا وقت آیا ہے تو بتائیے کہیں کتنے بڑے گناہ کا مرتکب ہوں گا۔ مجھ کو یقیناً اپنے والدین کی برہمنی کا بھی خیال ہے اور مجھ کو اس کا بھی اندیشہ ہے کہ میری بوڑھی ماں اور ضعیف باپ میرے اس فعل کے متحمل نہ ہو سکیں گے لیکن اس سے کہیں زیادہ مجھ کو اس بے زبان معصوم اور بھولی لڑکی کا خیال ہے جو ہوش

منہا نے کے بعد سے اب تک یہی سمجھتی چلی آئی ہے کہ میں اس کا بچہ نہ دلا شوہر
 ہوں اور جس نے اپنے دل اور اپنی روح میں میرے خیالات کا گھر بنا لیا ہے
 میں آپ سے صحیح عرض کرتا ہوں کہ یہی مجبوری میرے اور آپ کے درمیان دیوار
 بن کر حائل ہو گئی ہے لیکن اس حیثیت کے علاوہ میں اپنے کو اولاد سے کم تا بیدار
 ثابت نہ ہونے دوں گا۔ چنانچہ یہ واقعہ ہے کہ مجھ کو ثریا کی مٹ دی کی الٹی ہی
 نکلتی تھی کہ گویا وہ میری ماں بائی ہیں ہے اور واقعہ یہی ہے کہ میں آپ کو اپنی ماں
 اور اس کو اپنی بہن سمجھتا ہوں۔“

شیخانی صاحبہ اور شیخ صاحب نے ہماری اس تقریر کو محویت کے ساتھ سنا۔ اور
 ہمارے خاموش ہونے کے بعد شیخانی صاحبہ نے کہا۔ ”خدا گواہ ہے کہ تمہاری یہی
 سعادت مندی ہے جس نے مجھ کو موہ لیا ہے اور تم بھی اس کا یقین بناؤ کہ میں تم کو
 ثریا سے کم نہیں سمجھتی ہوں بلکہ میں تو یہی سمجھتی ہوں کہ خدا نے مجھ کو اتنا بڑا بلا پڑایا
 لڑکا دیا۔“

ہم نے شیخانی صاحبہ کی اس شفقت سے متاثر ہو کر کہا۔ ”خدا کرے ہیں آپ
 کے لئے واقعی سعادت مند ثابت ہوں۔ اور اس منہ بولی ہوئی بات کو سچ کر
 دکھاؤں۔ ہاں تو اب مجھ کو اجازت دیجئے کہ میں ثریا کی اس نسبت کے متعلق
 کچھ کہوں جو میں نے اپنے نزدیک طے کر لی ہے۔“

شیخانی صاحبہ نے کہا۔ ”ہاں ہاں کہیں سن رہی ہوں۔“
 ہم نے کنا شروع کیا۔ ”میر صاحب کے صاحبزادے یعنی وکیل صاحب کو میں
 نے اس بات پر آمادہ کر لیا ہے کہ وہ آپ کے یہاں باقاعدہ نسبت دیں۔“

شیخانی صاحبہ نے بات کاٹ کر کہا: "اسی مرنے لگا رکالڑکا۔"

ہم نے کہا: "جی ہاں اُن ہی میر صاحب کے صاحبزادے گریں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ وہ شیطان کے گھرولی پیدا ہوا ہے۔ تعلیم یافتہ ہے تھوڑے ہی دنوں میں اس نے اپنی وکالت کا رنگ حاصل کیا ہے۔ نندِ رست ہے، خوب صورت ہے، شریف ہے اور پھر سب سے بڑی بات یہ کہ محض فسلاً شریف نہیں بلکہ ذاتی طور پر کبھی شریف ہے ثریا کے لئے ایسے ہی لڑکے کی ضرورت تھی اور میں نے ایسا ہی دو لکھا ثریا کے لئے دھو تڑھا ہے۔"

شیخانی صاحبہ نے کہا: "مگر یہ کیا قصہ ہے کہ ماپ الگ مرے جاتے ہیں اور بیٹے کی نسبت الگ۔"

ہم نے کہا: "یہ ایک طویل داستان ہے اس وقت تو صرف اتنا ہی سمجھئے کہ میر صاحب کا اس شادی کا علم ہی نہیں ہو سکتا۔ بیٹاک کہ نکاح نہ ہو جائے۔"

شیخانی صاحبہ نے شیخ صاحب کی طرف دیکھ کر پاندرن کھولے ہوئے ڈلی گائے میں مصروف تھے، اور اُن سے کہا: "کہو کیا کہتے ہو۔"

شیخ صاحب نے کہا: "میں کیا جاؤں تم ہی نو اور بہ جانیں مگر اچھا ہوتا کہ میں بھی اُن صاحبزادے سے ذرا مل لیتا۔"

ہم نے یہ تجویز پیش کی کہ اچھا تو پھر میں اُن کو یہاں سے آؤں آپ دونوں دیکھ لیں۔ اس تجویز کو دونوں نے پسند کیا اور یہی طے پایا کہ کل چائے پر ان کو مدعو کر دیا جائے۔

ستر ہواں باب

ذرا غور تو کیجئے کہ ہم کس مصیبت میں مبتلا تھے اور اس قصہ میں پڑ کر اپنے سر
 ہم نے کیا عذاب مول لیا تھا ایک طرف تو ہماری ایک ٹانگ میرے صاحب قبلہ کھینچ
 رہے تھے دوسری ٹانگ میرے صاحب کے صاحبزادے کے سپرد کر دی تھی۔ ایک
 ہاتھ شیخ صاحب اپنی طرف کھینچ رہے تھے اور ایک ہاتھ شیخانی صاحبہ رہ گیا دل وہ
 کجخت، ثریا کی طرف کھینچا جا رہا تھا حالانکہ ہم نفس کشی کا منہم ارادہ کر چکے تھے اور
 یہ سہ کر رہا تھا کہ ثریا کی شادی اگر خدا نخواستہ کیل صاحب کے ساتھ نہ بھی ہو سکی تو
 بھی کسی اور کو ڈھونڈیں گے۔ نخر خود امیدوار نہ بنیں گے ہم نے اس کو اپنے دل
 سے بہن بنالیا تھا مگر آپ جانتے ہیں کہ دل تو عجیب چیز ہوتا ہے بلکہ ہم تو اس کو
 شیطان کا گزر سمجھتے ہیں جس سے شیطان انسان پر حملہ کرتا ہے چنانچہ بار بار یہ
 حضرت تڑپتے تھے اور ہم کو ہماری نیت میں نہایت صفائی کے ساتھ ڈاواں دل
 کر دیتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ ہم ثریا اور کیل صاحب کی شادی کے سلسلہ میں جلد ہی نگر
 رہے تھے چنانچہ ہم اس کے لئے تیار ہی بیٹھے تھے کہ کیل صاحب کو ہمارے کر شیخ صاحب
 کے یہاں جائیں کہ میرے صاحب کا آدنی آیا اور ہم سے کہا: "حضور آپ کو یاد کر
 رہے ہیں اور کہا ہے کہ بڑا ضروری کام ہے"

کچھ نہ بوجھئے اس وقت ہمارے یہ عذاب کا عالم گزر گیا صاحب نے منہ کر کہا

”جو آئے آپ میں منتظر ہیں آپ کا دیکھئے کیا کہتے ہیں۔“

چنانچہ ہم ملازم کے ساتھ ہی میر صاحب کے یہاں چلے گئے جو سندر پر بیٹھے گاؤٹیکہ سے لگے ہوئے دنگر رہے تھے ہم کو دیکھتے ہی گویا چونک کر رہے۔ ”رہے جاتی ہیں نے اس نے بلایا ہے کہ عرصہ سے ملاقات ہی نہیں ہوتی اور نہ شیخ صاحب کے یہاں کا پچھ حال ہی معلوم ہو، بھائی حبیب نہیں تو ذکر حبیب سے کبھی ترس دے گئے۔“

ہم نے اس ناپاک خجبت بڑھے پر خاموشی سے دانت پیسنے کے بعد کہا۔ کیا غرض کروں بات یہ ہے کہ علالت کے زمانہ میں دفتر کا کام اس قدر پچھڑ گیا ہے کہ سر اٹھانے کی ہمت نہیں ملتی دن رات وہی چکی پیسنا پڑتی ہے جتنا پچھ اس وقت بھی صاحب نے بنگلہ پر بلایا تھا اور میں وہیں جا رہا تھا کہ آپ کا آدی پوچھا۔“

میر صاحب نے عاجزی کے ساتھ فرمایا۔ ”بھیا تم آجاتے ہو تو ذرا تسکین ہو جاتی ہے ورنہ تنہا ہم میں اور خدا جانے کیا شایات بسر وقت تو طبیعت

پریشان ہو باقی ہے اور کھل تو صحت بھی اتنی خراب ہے کہ بس خدا ہی یاد آتا ہے دل کی بیماری آگ ہے در پست۔ گنگ ضعف میں دے کے پانے میں مرض کا حملہ ہوا ہے کوئی چیز ہضم ہی نہیں ہوتی۔ میں یہ چاہتا تھا کہ نہ ذرا پھر شیخ صاحب سے مل لیتے اور ان سے پر منت سماجت کرتے اس قدر کہ کچھ کہ اس بیماری کے زمانہ میں گریجویٹ ہو تو شاید اس قدر آرام مل سکا ہے۔ ہمارے قسمت ہی میں آرام نہیں ہے۔“

بھسٹ کر یہ نہیں سہیشتن میں انشا اللہ آج ہی بھرات کے پاس جاؤں گا اور پھر کوشش کروں گا رات وقت اجازت دیجئے مجھ کو صاحب کے بنگلہ پر فوراً

پوچھا ہے۔“

میر صاحب نے بادل نا خواستہ کہا۔ ”اچھا تو جاؤ مگر پھر جا کر بھول نہ جانا اور شام تک ملنا ضرور۔“

ہم ہاں ہاں کہتے ہوئے جان چھڑا کر وہاں سے کھباگے اور اپنے یہاں پہنچے۔ میر صاحب کے صاحبزادے کو ساتھ لے کر شیخ صاحب کے یہاں جا پہنچے۔ میر صاحب کے صاحبزادے نے لاکھ لاکھ پوچھا کہ والد صاحب سے کیا باتیں ہوئیں مگر ہم نے ان سے یہی کہا کہ پھر کسی وقت بتائیں گے بہت تفصیل طلب ہیں۔ بات یہ ہے کہ شیخ صاحب کے یہاں پہنچنے میں دیر ہو گئی تھی اس لئے ہم جلدی میں کچھ گھبرائے ہوئے تھے چنانچہ جس وقت ہم دونوں شیخ صاحب کے یہاں پہنچے ہیں۔ وہ بچپارے ہمارے ہی انتظار میں دروازہ پر ٹھہل رہے تھے چنانچہ ہم کو دیکھتے ہی گھریں گھس گئے غالباً بیوی کو ہماری آمد کا مشرودہ سنانے گئے ہوں گے اور اس کے بعد فوراً ہی برآمد ہو کر ہم دونوں کا نہایت تپاک سے خیر مقدم کیا اور اپنے ہمراہ کمرہ میں لئے چلے گئے جہاں آج ایک بڑی مینر نہایت سلیقہ سے چائے کے لئے لگائی گئی تھی۔ اور گلدستوں سے بھی بدلتی تھی ہم نے دیل صاحب کو دانستہ پردہ کے سامنے والی کرسی پر بٹھایا تاکہ شیخ صاحب کے علاوہ شیخانی صاحبہ بھی آسانی کے ساتھ ان حضرات کی زیارت سے مشرف ہو سکیں اور خود ان کی بغل والی کرسی پر بیٹھ گئے۔ شیخ صاحب نے ہم سے متوجہ ہو کر کہا۔

بڑی دیر کی ہر باں آتے آتے

ہم نے کہا۔ ”جی ہاں عین موقع پر ایک صاحب نے گر قنار کر لیا تھا چنانچہ اس

وقت انہی کے مفرد ہیں۔

شیخ صاحب کچھ اور کہنا ہی چاہتے تھے کہ دروازہ کی دستک سن کر خاموش ہو گئے اور بجائے کچھ کہنے کے "حکم حاکم مرگ مفاجات" کے انداز سے فوراً دروازہ پر پہنچے اور وہاں سے کھیلوں کی جبری ہونی کشتی لئے ہوئے قشریف لائے جس کو ہم نے لے کر تمام کتابیاں قاعدہ سے نیز پر لگا دیں اتنی دیر میں شیخ صاحب دوسری کشتی لئے آئے جس میں کیاک، ڈیڑی، بسلٹ، درمٹھیاں، بھین پھر تیسری کشتی چائے کے لوازم کی آٹی اور اب ہم سب نے بیچھ کر اس بھری ہوئی میز کو صاف کرنا شروع کر دیا شیخ صاحب ہماری تواضع میں مصروف تھے اور ہم وکیل صاحب کی تواضع میں حالانکہ یہ ہمارے لئے تواضع کی ضرورت تھی نہ وکیل صاحب کے لئے ہم دونوں خود ہی تکلف کو دنیا کا بار ترینا سبب سمجھتے تھے بہر حال تھوڑی ہی دیر میں اس میز کا بستر عمدتہ خالی ہو گیا درجہ ماسٹر، ان اڈا دیگب چائے سے فارغ ہو کر ہم نے شیخ صاحب کی طرف متوجہ ہوئے ہوئے کہا، اب کچھ میٹ میں گیا ہے تو اس میں کھانے ہوئے ہیں اب دونوں بے تزارت لو کرادوں۔ آپ میرے صاحب کے ویا جڑا دے مسز رشاد حسین رضوی۔ بی، اے، ایل، ایل، بی، ایڈوکیٹ ہیں اور آپ شیخ حمایت صاحب بہار کے ہر د عزیز رئیس ہیں۔

وکیل صاحب اور شیخ صاحب دونوں نے گرمجوشی کے ساتھ ساتھ مل کر عایا۔ شیخ صاحب نے کہا۔

میں نے آپ کو دیکھا اندر درجہ ماسٹر گرا آپ بہت تھوڑے تھے اس وقت۔

وکیل صاحب نے، چنانچہ ان پر ہندب قسم کا قسم پیرا کر کے کہا: جی

اں ضرور دیکھا ہوگا آپ کا دیکھنا تو مجھ کو یاد نہیں ہے مگر آپ کو اپنی آپ کے گھر میں میں نے دیکھا ہے اور وہ مجھ کو یاد ہیں۔“

ہم نے کہا۔ ”لیجئے اب آپ دلوں تو ایسے گھل مل رہے ہیں کہ میرا وجود بیکار ہوا جا رہا ہے۔“

شیخ صاحب تہمت لگا کر اور کیل صاحب مسکرا کر رہ گئے تو ہم نے سچ کہا۔ شیخ صاحب آپ اور کیل صاحب ضروری گفتگو کر لیں۔“

شیخ صاحب نے کہا۔ ”مجھ کو گفتگو کچھ نہیں کہنا ہے صرف یہ پوچھنا ہے کہ اس عقد کا میرا صاحب پر کیا اثر پڑے گا اور اس کے نتائج کیا ہوں گے۔“

دلیل صاحب نے گردن جھٹکا کر کہا۔ ”یہ سوال یقیناً اہم ہے اور یہ واقعہ ہے کہ میں وہ صاحب قبلہ کے خلاف ظلم بغاوت بن کر رہا ہوں مگر اس بغاوت کا ظلم خود ان کو اس وقت ہوگا جبکہ وہ کچھ نہ کر سکیں گے اں کو عقد کے بعد اطلاع ہوگی اور نفاذ اس کے اس وقت وہ سوائے اس کے اور کچھ نہیں کر سکتے کہ دانت پیس پیس کر رہا ہیں یا اپنی آگ میں خود ہی جلیں۔“

ہم نے شیخ صاحب سے کہا۔ ”خیر اس سوال کو تو آپ اٹھائیے نہیں اس لئے کہ میرا صاحب کے بندہ پر آپ شادی نہیں کر رہے ہیں بلکہ آپ تو براہ راست ان سے واسطہ رکھنا چاہتے ہیں۔“

شیخ صاحب کچھ جواب دینے ہی والے تھے کہ دروازہ بجا اور شیخ صاحب تھیل کمر میں بندوق دروازہ پر دھال خداجانے نیاں بوی میں کیا کھسکے پیسے باتیں ہوئیں بہر حال دو پہر منٹ کے بعد شیخ صاحب ستم ستم کرتے کہ تم کو بلایا جا رہا ہے ہذا اب نام پوچھنے

دردازد کے پاس اور ہم کو دیکھتے ہی شیخانی صاحبہ نے ہاتھ پکڑ کر کہا۔

”یہ جو تمہارے شیخ صاحب ہیں یہ تو خدا جانتا ہے بات کرنا بھی نہیں جانتے تھے کدالیے مرد پر سخت عفت آتا ہے لیکن میں نے ان کو دیکھ لیا ہے اور ان کی باتیں سن لی ہیں مجھ کو تو لڑکے میں کوئی عیب نظر نہیں آتا پھر عیب ہو بھی کیسے سکتا ہے جب تم ایسا آدمی سفارش کر رہے ہو۔ مگر انہی ہم کو آپس میں مشورہ کرنے کے لئے قلعی جواب دینے پر مجبور نہ کرنا بلکہ کل برسوں تک جو طے پائے گا دیکھا جائے گا۔ مگر یہ بتاؤ کہ اگر شادی کے بعد اس بڑھے نے کچھ گڑ بڑ کیا۔“

ہم نے جمل کر کہا۔ ”اجی ڈالے جہنم میں اس خبیث کو اس سے کیا مطلب آپ تو اس شرط پر شادی کیجئے کہ جب تک یہ راز افشا ہو کر اپنی تمام طوفانی کیفیات ختم نہ کرے گا اور تمام قصے جھگڑے پاک نہ ہو جائیں گے آپ لڑکی کو رخصت نہ کریں گی بلکہ دولہا کو بھی یہیں رہنا پڑے گا۔“

شیخانی صاحبہ نے غور کرنے کے بعد کہا۔ ”اچھا نوکل آکر ذرا مشورہ کر لو پھر جواب دو۔“

ہم نے بھی جلدی کرنا مناسب نہ سمجھتے ہوئے شیخانی صاحبہ سے کہا۔ ”بہت اچھا۔“ شیخانی صاحبہ نے ہم کو بھر نہ سکتے ہوئے کہا۔ ”مگر کلر آندرور جانا۔ یہ نہ ہو کہ تو دوبار سے لئے تھکانہ پر حلیہ ٹھکانا پڑے۔“

ہم نے پکا وعدہ کر کے شیخانی صاحبہ کو مطمئن کیا اور اس کے بعد شیخ صاحب سے اکر کہا۔ ”اب جناب اس خاکسار کی جان بخشی کی جائے آپ نے جو کچھ کھلایا یا ہے اس کا شکریہ مگر اس کو اب دھول نہ کیجئے۔“

شیخ صاحب نے کہا۔ " میں کیا جانوں تم جانو اور تمہاری منہ بولی ماں جانیں ان

سے اجازت لے لو پھر جاؤ۔ "

ہم لے شیخ صاحب سے کہا۔ " ان سے اجازت مل گئی ہے غالباً اب آپ کو بھی کوئی عذر نہ ہوگا۔ " اور کہتے ہی ڈپٹی اٹھائی جس کے ساتھ ساتھ وکیل صاحب اور شیخ صاحب بھی کھڑے ہو گئے۔ وکیل صاحب نے نہایت ادب کے ساتھ اپنے ہونے والے خسر کو سلام کیا۔ اور ہونے والے خسر صاحب نے نہایت شفقت سے جواب دینے ہوئے خیمت کیا۔

اٹھارواں باب

زیا کی شادی یا وکیل صاحب کی شادی یا ان دونوں کی شادی بہر حال جو کچھ کہئے اگر سوال تو یہ ہے کہ اثر ہم کون تھے کہ بیچ میں خواہ مخواہ کو در ہے تھے نہ شریعت کوئی خاص رشتہ تھا نہ وکیل صاحب ہی ہمارے کوں سکے تھے مگر ہماری ذرا سی خودداری کا یہ عالم تھا کہ دیکھنے والے یہی سمجھیں کہ یا تو ہم وکیل صاحب کے والد محترم ہیں ورنہ شریعتاً خاص ہماری اولاد ہے ورنہ اس شادی کے لئے وہ ضرور ہی کہنا جس اپنی شادی میں بھی نہیں ہوا ورنہ اپنی اولاد یعنی اپنی ذاتی اولاد کی شادی یہ ہوگا۔ یہاں پر ملاحظہ فرمائیے کہ شہنائی صاحبہ نے دوسرے دن ہم سے قطعی جواب دیتے کا وعدہ کیا تھا لہذا اس قطعی جواب سننے کے شوق میں رات بھر نیند نہ ہو سکی۔ درودِ سرے دن صبح ہی چائے سے نادمہ شادی کر شیخ صاحب کے یہاں جا سنے کے لئے تیار ہو گئے وہ تو کہیں کہ نہیں وقت پر میر صاحب نے اپنے ملازم کو ہماری روج قبض کرنے کے لئے بھیجا ورنہ ہم پہنچ بھی گئے ہوتے شیخ صاحب کے یہاں کہہ کے۔ پہر مالٹا ٹٹنیں نکلتی تھیں فی رد کے انداز سے میر صاحب کے یہاں جانا ہی پڑا اور میر صاحب کے ساتھ تقریباً ڈیڑ گھنٹہ سرکھپا ٹاٹرا کر ہم نے بھی میر صاحب کو وہ چرکا دیا ہے کہ خود ہم کو بڑا اہل لطف آیا۔ بات یہ ہوئی کہ میر صاحب نے نہ تو اپنی شادی کا ذکر چھیڑا اور ہم سے پوچھا کہ کہو شیخ صاحب نے

کیا کہا ہم نے حاضر جوابی سے کام لے کر ان سے کہہ دیا کہ آج شیخ صاحب نے قلعہ کی جواب دینے کا وعدہ کیا ہے۔ واللہ یہ ہم نے بالکل سچ کہا تھا میر صاحب کو یہ سنتے ہی اختلاف شروع ہو گیا کہ دیکھئے شیخ صاحب کیا حکم سناتے ہیں اور واقعہ بھی یہ ہے کہ اس وقت ان کی حالت اس مجرم کی سی ہو گئی جس کو بیک وقت یہ بھی امید ہو کہ شاید کچھ کو بڑی کر دیا جائے اور یہ بھی امید ہو کہ شاید پچاسی کا حکم سنا دیا جائے بہر حال ہم صاحب کو اسی امید و بیم کے قبضے میں پٹنگ لیتا ہوا چپوڑ کر پونچے سیدھے شیخ صاحب کے یہاں۔ شیخ صاحب بیٹھے ہوئے خفتاب لگا رہے تھے اور ان کے پاس ہی شیخانی صاحبہ بیٹھی ہوئی ڈلی کاٹ رہی تھیں چنانچہ ہم نے جیسے ہی آواز ہی ہم کو شیخ صاحب نے فوراً ہی اندر بلا لیا۔ اور شیخانی صاحبہ نے ہم کو دیکھتے ہی کہا۔

اللہ ری بدحواسی۔ معلوم ہوتا ہے رات بھر نیند ہی نہیں آئی۔ چائے بھی پی کر آئے ہو یا نہیں۔۔۔

ہم نے کہا۔ جی ہاں چائے پی کر آیا ہوں کیا آپ کے یہاں دس بجے بھی سویرا ہوتا ہے۔۔۔

”اچھا چاہے تم قسم لے لو کہ تم نے چائے ابھی نہیں پی ہے“ شیخانی صاحبہ نے کہا۔

ہم نے کہا۔ ”اچھا میں بھی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ چائے پی کر آیا ہوں۔“

شیخ صاحب نے دائرہ پر پٹی باندھتے ہوئے کہا۔۔۔ ”اماں لا حول ولا قوۃ یعنی وہ چائے پلانا چاہتی ہیں اور تم انکار کر رہے ہو سخت بیوقوف ہو۔“

ہم نے کہا۔ "یہ بات ہے تو لائیے چائے میں نے نہیں پی ہے۔"

یشخانی صاحبہ نے دہیں سے بیٹھے ہی بیٹھے آواز دی۔ "ارے ثریا، ذرا پیسے مل

پانی رکھ دو تمہارے بھائی صاحب آئے ہیں۔" یشخانی صاحبہ نے آج پہلی مرتبہ ہم کو

ثریا کا بھائی کہا ہے ورنہ اب تک اپنی اولاد تو کہتی تھیں مگر ثریا کا بھائی نہیں بناتی

تھیں اور یہ واقعہ ہے کہ آج ان کے اس طرح بھائی کہنے سے ہمارے بے بی کلیجہ پر

بیسے کسی نے گھونسا مارا بہر حال ہم چپ ہو کر رہ گئے اس لئے کہ یہ خود کردہ تھ چائے

کا آرڈر دینے کے بعد یشخانی صاحبہ نے خود ہی گفتگو کا سلسلہ شروع کر دیا۔

"بھائی دیکھو تو لڑکا اچھا معلوم ہوتا ہے مگر اب تم بھی اچھی طرح سمجھ لو جھوٹ۔"

ہم نے کہا۔ "میں اچھی طرح سمجھ لو جھوٹ چکا ہوں اور اگر سمجھ لو جھوٹ نہ چکا ہوں تو آپ

سے ذکر بھی نہ کرتا۔"

یشخانی صاحبہ نے کہا۔ "نہیں میرا مطلب یہ ہے کہ اسی خبیث کا گھر ہے۔"

ہم نے کہا۔ "ابھی اسٹنڈنٹ آف آپ کو کیا معلوم ہے کہ باپ اور بیٹے میں کس حد تک

مخالفت ہے وہ بچہ خود یہ چاہتا ہے کہ کسی طرح اس باپ کے گھر سے نجات ملے

اور دیکھ لیجئے گا کہ شادی کے بعد وہ آپ کا غلام بن کر آپ ہی کے پاس نہ رہے

تو میرا ذمہ۔"

یشخانی صاحبہ نے شیخ صاحب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "بتاؤ پھر تم بھی کچھ بتاؤ"

شیخ صاحب نے اپنے بندھے ہوئے منہ سے کہا۔ "میں کیا بتاؤں میری رائے

میں تو ہم سے زیادہ ان کو خود ثریا کا خیال ہے اور یہ اس کی سہلائی کے لئے سب

کر رہے ہیں۔"

شیخانی صاحبہ نے فرمایا۔ "بس تو پھر تم خود ہی منظور کر کے کوئی تاریخ مقرر کر دو نہ
مجھ کو کوئی انتظام کرنا ہے نہ وہ کوئی انتظام کریں ہمارے یہاں صرف بڑکی ہے
در اللہ کا نام آئیں اور بیاہ کر لے جائیں۔"

ہم کچھ کہنا ہی چاہتے تھے کہ دروازہ بجا اور اس کے بجتے ہی شیخانی صاحبہ نے
کہا: "لائی کیوں نہیں ہے، کیا اپنا بھائی ہوتا تو اس سے پردہ کرتی تیرا سگ بھائی بھی ہوتا
تو اس سے زیادہ کیا خیال رکھتا۔"

شیخ صاحب بولے۔ "چڑیل کہیں کی بڑی پردے کی بو بوہنی ہے۔"
تھوڑی دیر کے سکوت کے بعد شیخانی صاحبہ نے پھر کہا۔ "ارے تو نے سنا
نہیں۔ لائی ہے خود کہ نہیں میں بھجوں اُن کو۔"

شیخ صاحب نے بھی کہا۔ "آجاؤ بیٹا یہ تو تمہارے بھائی ہیں خدا نے تم کو نیکیت
اتنا بڑا بھائی دیا ہے۔"

مختصر یہ کہ بیچاری ثریا پر اتنا زور پڑا کہ وہ پردہ ہٹا کر سمٹی ہوئی سکرٹی ہوئی لجائی
شرمائی ہاتھ میں کشتی لئے ہوئے آہی گئی اب ایک اور قیامت ملاحظہ ہو کہ شیخ صاحب
نے فرمایا۔

"سلام کر بڑے بھائی کو۔"

"وہ بیچاری کشتی رکھ کر اپنی ماں کی پیٹھ کے پیچھے گڈلی مار کر بیٹھ گئی۔ شیخانی صاحبہ
نے بھی کہا۔"

"وہ سلام کیوں نہیں کرتی بھائی جان کو۔"

ہم لے اس بیچاری کی مشکل آسان کرنے کے لئے خود ہی کہہ دیا۔ "اچھا بھائی سلام"

اب آپ لوگ تو چاہتے ہیں کہ وہ بیچارہ کی ایک دم سے بہن بن جائے مالا نیکہ اس کا دل گواہی دے رہا ہے کہ میں اس کا سگنا سمجھاؤں نہیں ہوں وہ بیچارہ رشتہ رشتہ یقین کرے گی۔

ثریا نے اپنے آپ کو اور بھی گھری کی صورت میں منتقل کر دیا اور شیخانی صاحبہ بھی ہنس کر چائے بنانے کی طرف متوجہ ہو گئیں یہاں تک کہ جب ہم چائے پینے میں مصروف ہو گئے تو آنکھ بچا کر ثریا ایک تھپا کے کے ساتھ کمرہ سے غائب ہو گئی ہم سب اس پھرتی پر ہنستے ہی رہ گئے۔

ثریا کے چلے جانے کے بعد ہم نے شیخانی صاحبہ سے کہا۔ "میں اسی ہفتہ کے اندر کوئی تاریخ مقرر کراتا ہوں مگر دیکھئے کہ آپ کو میری قسم جو آپ نے اس شادی میں کوئی بیکار سامان کر کے اپنے کوز پر بار کیا بالکل سادگی سے صرف نکاح کر دیجئے۔" شیخانی صاحبہ نے اس شرط کو منظور کیا اور ہم خوش خوش گھر روانہ ہو گئے۔

اُنیسواں باب

دکیل صاحب کے تیمور تھے کہ گویا وہ شادی کر کے اس خاکسار کو اپنا زر خرید غلام بنارہے تھے۔ شیخ صاحب کا یہ حال تھا کہ وہ اس غلط فہمی میں مبتلا تھے کہ یہ اُن کی لڑکی کی شادی نہیں بلکہ ہماری لڑکی کی شادی تھی شہنائی صاحبہ اس شادی کے انہماک میں اپنے شوہر نامدار تک کو بھوس گئی تھیں اور ان کو اگر کوئی یاد رہ گیا تھا تو یہی خاکسار جس کا نامک میں دم کئے ہوئے تھیں ان سب کے علاوہ جناب میر حسن ہمارے لئے ایک مستقل عذاب تھے کہ ان کا ملازم ہر وقت سر پر سیوار رہتا تھا اور اگر کبھی چلے بھی جائیں تو ان کے پاس وہی پرانا دکھڑا تھا جس کے جواب میں ان کو خدا آشاں کر دینے کو بے اختیار دل چاہتا تھا۔ مختصر یہ کہ ہم نے ہر طرف نظر میں دوڑائیں مگر اس سلسلہ میں اپنے علاوہ کوئی بیوقوف ہم کو نظر نہ آیا واللہ تو ہر رحم ہماری حالت بھی تھی کہ دکیل صاحب کے تیمور الگ دیکھتے تھے شیخ صاحب کی لاپرواہیاں، الگ برداشت کرتے تھے کہ ہم تو دوڑ رہے ہیں اور دوڑتے دوڑتے مرے جا رہے ہیں اور وہ ہیں کہ اپنا حق لئے ہوئے داستان کوئی اور بیت بازی میں منہمک ہیں پھر سب سے زیادہ غصہ اس وقت آتا تھا جب یہ حضرات کسی سے ہماری تعریف کرتے کہ یہ میری اولادوں سے بڑھ کر اولاد ہے اور بھائیوں سے بڑھ کر بھائی مجھ کو خدا نے میری مدد کے لئے گویا ایک فرشتہ دیدیا ہے شیخ صاحب

کی بڑی کایہ حال تھا کہ تنگی کا پاج پجار ہی تھی اور کبھی ہم تھک کر یا پریشان ہو کر ان سے
 نہ کہیں کہ اس کام کو ذرا شیخ صاحب سے کرا لیجئے تو سمجھ لیجئے کہ بس قیامت آگئی
 ایسے موقعوں پر قصیدہ تو فرمائی تھیں شیخ صاحب کی شان میں مگر گریز ہوتا تھا
 ہری رت کہ "بھائی دیکھو میں نے تم سے کہا ہے کہ جو تم نے ان کا نام میرے
 سامنے لیا مجھ کو جلانے اور میرا خون کھولانے سے تم کو کیا حاصل ہوگا بھلا غضب
 خرا کا کہ جس مرد سے کو یہ بھی خبر نہ ہو کہ میری لڑکی کی شادی ہے اس سے کسی بات
 کی امید رکھنا کس اندازے بتایا ہے نہ پتی عزت کا خیال نہ سبرد کا بس ہر وقت
 حقہ اور ادھر ادھر کی غصیوں لڑانے کو مل جائیں میرا تو ناک میں دم کہہ دیا ہے اگر
 بھیا تم کو مجھ پر رحم کھا کر کچھ کام کرنا ہے تو کر دو نہ کر سکو تو جانے دو آخر تم کیلی
 بان کہا نکاح کو لھو کا بیل ہو گئے دو تو کہو خدا نے نہیں معلوم تمہارے دل
 میں کیا بات ڈال دی ہے تم اپنیوں سے زیادہ اپنے ہو گئے ہو اور خدا کی قسم میرے
 کچھ پر پڑے لگتی ہے (آنسو پونچھ کر) جب مجھ کو یہ خیال آتا ہے کہ تمہارے ہوتے
 ہوئے میری شریا غیروں میں جمار ہی ہے خیر خدا کو یہی منظور تھا مگر تم خدا کے لئے
 بنے شیخ صاحب کا ذکر میرے سامنے نہ کیا کرو میں ان کا نام بھی سنہ نہیں چاہتی
 ان دتم ان کے حال میں مگن رہنے دو میں بھی تو ان کو دکھا دوں کہ بغیر تمہارے
 بھی سب کام ہو سکتا ہے۔" خیر یہ تمام مصائب تو قابل برداشت تھے۔ مگر
 میر صاحب کو تو اس زمانہ میں واقعی گولی مار دینے کا دل چاہتا تھا اور جب ان کا
 آدمی ہم کو بلانے آتا تھا تو سچے دل سے ان کی موت کے لئے ہم رب العزت
 سے بھیگ مانگتے تھے اور خدا جانے کیا کیا بہانے کر کے ان کے ملازم کو مارا کرتے

تھے لیکن ایک دن دیکھتے کیا ہیں کہ میرے صاحب خود ہی پاکی پر بیٹھے ہوئے تشریف لا رہے ہیں وہ تو کہتے کہ اس وقت واقعی ہم دفتر کا کام پھیلانے ہوئے بیٹھے تھے ورنہ کوئی عذر ہی نہ ملتا۔ ان کو دیکھتے ہی ہم گھبرا کر اکٹھے اور پاکی سے ان کو اس طرح اٹھوا کر لائے جس طرح کسی مردے کو کندھا دیا جاتا ہے۔ یاد ہیں کواٹھایا جاتا ہے۔ سہلا غور تو کیجئے یہ تو حال تھا اس بڑھے کا دور سے اس کے جسم سے کافور کی بو آتی تھی۔ گویا نہ صرف مر چکا ہے بلکہ کفنایا بھی جا چکا ہے مگر شادی کے لئے مرا جاتا ہوتا معلوم ہوتا تھا کہ ابھی شباب پھٹ پڑا ہے بہر حال بمشکل تمام میرے حساب کو آرام کرسی پر لٹا کر ہم ان کے سامنے بیٹھ کر انتظار کرنے لگے کہ ان کی سانسوں کا نظام درست ہو تو ان کی اس تکلیف فرمائی کا شکریہ ادا کریں مگر وہ تو اس طویل سفر کے باعث ایسے خستہ ہوئے تھے کہ پھولی ہوئی سانسوں کی وجہ سے بالکل نزع کا عالم طاری تھا اور ہم واقعی سمجھ رہے تھے کہ ان کی مٹی ان کو یہاں کھینچ کر لائی ہے خدا خدا کر کے کوئی آدھ گھنٹہ کے بعد ان کے نیچے کی امید ہوئی اور سانس کی جودھ کئی چل رہی تھی وہ بند ہو گئی یعنی باقاعدہ سانس آنے جانے لگی اور انھوں نے اپنے جسم کو بھی اس قسم کی ترکتیں دیں کہ زندگی کے آثار پائے جانے لگے۔ ہم نے ان کی بات میں افادہ دیکھ کر کہا:-

” سخت تکلیف ہوئی آپ کو میری وجہ سے۔“

میرے صاحب نے ہاتھ اٹھا کر ہم کو خاموش رہنے کی ہدایت کی جس سے ہم اور بھی سمجھے کہ واقعی ان کا وقت آ گیا ہے۔ مگر تھوڑی سی دیر کے بعد انھوں نے ایک آدھ مرتبہ کھانسی کر ضعف سے تھرائی ہوئی آواز میں کہا:-

میں ————— اپنی ————— خیالوں کی ————— معافی مانگے آیا —————
 ————— ہو ————— ل ————— ۔

ہم نے ان کے قریب جھک کر کہا : "میر صاحب یہ آپ کیا رہ رہے ہیں آپ
 میرے بزرگ ہیں بھلا ۔۔۔"

میر صاحب نے بات کاٹ کر کہا : "بزرگ ہوں یا نہیں ————— گر —————
 خطا وار ضرور ہوں ————— جس پر ہی ناراض ہو معاف کر دو ۔"

ہم نے پھر وہی بات کہی : "یہ آخر آپ فرمایا رہے ہیں ؟"
 میر صاحب نے اپنے ہتھ کھراتے ہوئے ہاتھ جوڑ کر کہا : "میں واقعی معافی
 مانگ رہا ہوں۔"

ہم نے جلدی سے میر صاحب کے ہاتھ پکڑ کر کہا : "ارے ارے یہ آپ کیا کر رہے
 ہیں آخر بات بھی معلوم ہو۔"

میر صاحب نے فرمایا : "تم مجھ سے ناراض ہو دو نہ اس بے رخی کے کیا منہ
 کہیں بلاتے بلاتے تھک گیا مگر تم کو ایر ہی میرے یہاں آنے سے شکار تھا کہ نہ
 آنا تھا نہ آئے۔"

ہم نے نہایت مسکین صورت بنا کر کہا : "میں اب آپ کو کس طرح یقین دلاؤں کہ
 آج کل میں کس عالم میں ہوں اور زندگی کس طرح بسر کر رہا ہوں آپ خود براہِ دخلہ فرمائیے
 کہ یہ دفتر کا کام کچھ ایسا ہے دن رات تو کوٹھو کے بیل کی طرح مصروف رہنا پڑتا
 ہے صبح سے دفتر کے وقت تک پچھتر دن بھر دفتر میں اور دفتر سے واپسی پر آدھی
 آدھی رات تک یہ کام کرتا ہوں مگر کسی طرح کام ختم ہی نہیں ہوتا۔"

میر صاحب نے کہا: ”کھائی داس مصروفیت کا کیا ہوگا کہیں کچھ نہ پڑ جانا۔“
 ہم نے کہا: ”کیا عرض کیا جائے بعض اوقات تو اس ملازمت سے اس قدر
 بےزار ہو جاتا ہوں کہ بغیر استغنیٰ کے بھاگ جانے کو دل چاہتا ہے بات یہ ہے کہ میں ادھر
 تیار رہا اس کے بعد میں نے دفتر جانا شروع کیا ہی تھا کہ چھوٹے صاحب پر خانہ کا
 ”ملہ ہوا اب ان کا تمام کام بھی میرے سر منڈھ دیا گیا ہے۔“

میر صاحب نے کہا: ”بھائی تو یہ باتیں لکھ ہی بیٹھتے۔ میں تو منتظر ہی تھا کہ تم
 آؤ گے اور شیخ صاحب کا قطعی جواب ضرور سناؤ گے مگر تم تو ایسے غائب ہوئے کہ
 بس پھر پتہ ہی نہ چلا۔“

ہم نے کہا: ”بات یہ ہے کہ شیخ صاحب نے ایسا جواب دیا تھا کہ میں اس کو
 نہایت اطمینان کے ساتھ اور آپ کو ذرا مشتاق بنانے کے بعد سنانا چاہتا تھا۔ اور
 یوں نہیں بلکہ مٹھائی کے ساتھ۔“

میر صاحب نے خوشی کے مارے کسی سے اٹھنے کی کوشش میں گرتے ہوئے کہا:
 ”مٹھائی۔ مٹھائی۔ کیا کہا مٹھائی! کبھی لو خنی کہو اتنی منگواؤں مگر بتاؤ کہ کہا
 ذرا تفصیل سے بتانا۔“

ہم نے ہنستے ہوئے کہا: ”پہلے مٹھائی کے دامن دوائیے ہی دقت تو یہ دل کے
 خد کرنے اور بزرگوں کے حذر پوری کرنے کا ہوتا ہے اس وقت سے فائدہ لیں
 نہ اٹھاؤں۔“

میر صاحب نے جلدی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر علی الحساب چھرو بے نکالے
 ہوئے کہا: ”یہ لو مٹھائی کے دامن۔ اب تو بتاؤ شیخ صاحب قبلہ نے کیا فرمایا۔“

ہم نے روپے لیے ہوئے کہا۔ "صاحب بڑی مشکل سے ان کو رام کیا ہے وہ تو بالکل ہی ہتھ سے اکھڑ گئے تھے چنانچہ جیسے ہی میں نے ان سے اس ذکر کو چھپرا انہوں نے بہت ہی چپ بکبک ہو کر کہا کہ میں بڑھکے کے ساتھ اپنی لڑکی کی شادی کر کے اپنی لڑکی کو بیوگی کے سپرد کرنا نہیں چاہتا۔ اور اگر آپ اجازت دیں تو اس کے بعد جو کچھ کہتا ہے وہ سبھی لفظ بلفظ سنا دوں۔"

میر صاحب نے گھبرا کر کہا۔ "ہاں ہاں تم سب باتیں مجھ کو سنا دو۔" ہم نے کہا "اسکے بعد انہوں نے کہا کہ اس خبیث، مردود، کھونٹ سے کہہ دینا کہ اگر آئندہ یہ تحریک کی تو ناک کٹوا دوں گا اور پھر مجھ سے کہا کہ خبردار جو تم آئندہ اس بد معاش، احمق، نا بخیر کا کوئی پیغام لے کر اس چو کھٹ پر آئے تم شریعت ہو در میں تمہاری عزت کرتا ہوں مگر اس ذلیل ترین انسان کی وکالت چھوڑ دو۔ میں نے جب شیخ صاحب کو اس طرح گرم دیکھا تو اِدھر اُدھر دیکھ کر ان کے قدموں پر ٹوپی رکھ دی اور وہ جو پیچھے کو کھیسے تو خود قدموں پر گر کر پیر پڑ گئے اور نہایت عاجزی کے ساتھ ان سے کہا کہ اب یہ سب اسی وقت اُسٹے گا جب آپ یا تو اس کو غوار سے اُڑا دیں گے یا اس نسبت کو منظر کریں گے۔

میر صاحب نے جلدی سے کہا۔ "تو پھر انہوں نے کیا کہا۔"

ہم نے کہا۔ "وہ جناب برابر انکار کرتے رہے اور آپ کی شان میں گستاخوں کا سلسلہ جاری رکھا دل چاہتا تھا کہ جس منہ سے وہ آپ کو گایاں دیر ہے تھے اسی منہ پر وہ ہاتھ دوں کہ دانت پیٹ لیا، ترجائیں اور منہ پر اکٹھا ہو جائے مگر اپنی غرض کتنی لہذا خان کے گھونٹ پی پی کر ان کے قدموں سے لپٹے رہے آخر انہوں نے

عاجز ہو کر کہا کہ آدمیوں کی طرح اٹھو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ اس مسئلہ پر گفتگو کروں گا۔ میں نے کہا کہ گفتگو و فتگو میں نہیں جانتا بس مار ڈالئے یا ہاں۔ کہئے تو جناب انہوں نے بچہ کو اٹھاتے ہوئے کہا کہ اچھا میں کر دوں گا ایک شرط پر وہ شرط اٹھ کر سن لو یہ سن کر میں اٹھا تو اسنہوں نے بچہ سے فرمایا کہ میں محض تمہاری وجہ سے اس اثار کے لئے تیار ہوں مگر صرف اس شرط پر کہ دنیا مجھ پر یہ نہ ہنسے کہ میں نے روپیہ دیکھ کر لڑکی کو جہنم میں جھونک دیا میں دنیا والوں کو اس کا موقع ہی نہیں دینا چاہتا ہذا میر صاحب سے کہئے کہ پہلے وہ ایک معمولی سے گندارہ کے علاوہ ایک ایک پائی اپنے لڑکے کے نام لکھریں اس کے بعد میں لڑکی کی شادی کئے دیتا ہوں مگر یہ نہیں ہو سکتا کہ دنیا کیا اپنے اوپر ہنسواؤں کہ روپیہ پر لڑکی قربان کی گئی ہے۔“

میر صاحب نے خوش ہو کر کہا۔ ”پھر۔ پھر۔ پھر تم نے کیا کہا۔“ ہم نے کہا۔ ”اجی میں نے یہ سوچا کہ یہ تو بالکل نیکی اور پوچھ پوچھ کا معاملہ ہے۔ ایسا بوقت کہاں ملے گا ہذا میں نے فوراً کہا کہ اگر آپ کی یہی مرضی ہو تو یہی دیر نہ میر صاحب تو اس کے لئے تیار بیٹھے تھے کہ سب کچھ بیوی کے نام لکھ دیں گے۔“

میر صاحب نے کہا۔ ”اچھا اچھا پھر۔“

ہم نے کہا۔ ”جناب وہ کہنے لگے کہ میں خواہ مخواہ میر صاحب کے لڑکے کا حق مارنا نہیں چاہتا اس لئے کہ میر صاحب ممکن ہے خدا کے سامنے نہ جائیں مگر کچھ کو خدا کے سامنے جانا ہے میں اپنی لڑکی کی وجہ سے میر صاحب کے لڑکے کا حق

مارکراس کا کلا کاٹنا گناہ سمجھتا ہوں۔ پہلے آپ میرے صاحب سے کہیے کہ وہ اپنا تمام ریاست کا کام لڑکے کے سپرد کر دیں اور اس کے نام لکھ دیں اس کے بعد شادی کی درخواست کریں میں نے فوراً کہہ دیا کہ ایسا ہی ہو گا اور جس قدر جلد ہو سکے گا میرے صاحب کے اڑکے کے نام سب کچھ لکھ جائے گا تو انھوں نے کہا کہ اگر ایسا ہو گیا تو میں فوراً شادی کر دوں گا۔

میرے صاحب نے خوش ہو کر کہا۔ ”بھئی واللہ تم ہو بڑے کام کے آدمی خوب شیخ صاحب کو رام کیا اچھا پھر طے کیا ہوا۔“

تم نے کہا۔ ”طے یہی ہوا کہ اب آپ اس لکھا پڑھی کو جلد سے جلد ختم کر کے تمام کاغذات میرے حوالے کیجئے تاکہ میں شیخ صاحب کو اس کا یقین دلا سکوں اور اس کے بعد ہی نکاح ہو جائے گا۔“

میرے صاحب نے کہا۔ ”اس طرح تو سانپ بھی مرا اور لاٹھی بھی نہ ٹوٹی لڑکا بھی خوش اور بیوی بھی ملی گریں ایک بھول ہتھ اپنے گزارہ کے لئے رکھوں گا۔ ہم نے کہا۔“ ہاں ہاں صاحب مطلب تو یہ ہے کہ شیخ صاحب کی بات صحیح ہو جائے۔“

میرے صاحب نے کہا۔ ”کل ہی لوکل ہی انشاء اللہ لکھا پڑھی کئے دیتے ہوں دو دن میں رجسٹری وغیرہ بھی ہو جائے گی۔“

ہم نے میرے صاحب کو چائے پلانا چاہی مگر وہ غالباً اسی وقت اپنی لڑکے کے نام سب لکھ دینا چاہتے تھے لہذا فوراً ٹینس لگانے کا حکم دیا اور رخصت ہو گئے ادھر ہم نے چپکے سے آدنیہ بھنگر کیل صاحب کو بلوایا تاکہ یہ مژدہ سنا دیں۔

پیموال باب

والد لطیف تو اب ہو رہا تھا کہ ایک طرف صاحبزادے اپنی شادی کی خوشی میں مست تھے اور دوسری طرف والد صاحب قیام و ام نکلیم کا یہ حال تھا کہ پھولے نہیں سماتے تھے رہ گئے ہم و ہماری ٹانگیں تین حصوں میں چری ہوئی تھیں یعنی میر صاحب کی لگام الگ لے کر ان کا چمکارنا پڑتا تھا وکیل صاحب کی طرف سے تمام انتظامات علیحدہ کرنے پڑے تھے اور دلہن کے تو گویا سولہ آنہ بچا رت ہم ہی تھے گرچہ پوچھے تو والد اس بڑے کھونسٹ کے مارے ناک میں دھڑکتا رہا۔ بارہم کہ بنا تھا اور ایسی ایسی باتیں کرتا تھا کہ بعض وقت ہمارا دل بھی پاتا تھا کہ اپنی کھوپڑی ان کی کھوپڑی سے فیصلہ کن طریقہ پر لڑاؤ لیں بات یہ تھی کہ اب ہم کو ان ذات شریفہ سے خفیف سے خفیف کئی دیکھنی تھی نہیں رہی تھی جائداد ان کے لڑکے کے نام لکھوا ہی چکے تھے اور شادی کے معاملہ میں خور ان کی اولاد کو ان کا باپ بنا ہی دیا تھا اب بتائیے کہ ہم کو ان شریف سے کیا کام دے سکتا تھا اور کیا دیکھنی ہو سکتی تھی پھر بھی نکاح تک ہم اس بڑے کھونسٹ سے کیا بات کی رو سے مناسب سمجھتے تھے۔ لہذا جب دس مرتبہ یہ حضرت ہم کو لڑائی کے ایک مرتبہ ہم ان سے ملنے تھے چنانچہ جس اہم ملاقات کا ہم ذکر کرنا چاہتے ہیں وہ اسی قسم کی ملاقات تھی کہ میر صاحب صبح سے ہم کو بار بار بلاتے

تھے اور بلوانے کی ضرورت اس قدر اہم اور شدید ناہر کی جا رہی تھی کہ گویا ہم نہ
گئے تو میر صاحب پر آسمان پھٹ پڑے گا بہر حال شام کو ہم اس ڈر سے چلے
گئے کہ کہیں فینس پر اپنی لاش لٹوا کر ہمارے غریب خانہ پر نہ سمیٹوا دیں ہم کو دیکھتے
ہی بلوے :-

”بھئی مہ لے تو رائد ہے کہ کمال ہی کر دیا چاہے جیسی بات سمجھی ہو مگر تم وقت
کبھی نہیں مل سکتے۔ کچھ پتہ بھی ہے کہ کیا قیامت ہو گئی۔

ہم نے حیرت سے کہا۔ ”کیا ہوا کیا ہے؟“

میر صاحب نے نہایت جوش کے ساتھ اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”سچوٹی
ہوتی قسمت کا یہ سب کھیل ہے۔۔۔۔۔ تقدیر جب خراب ہوتی ہے تو اپنے
اپنے پیر دشمن بد چاہے ہیں اور وہ دغا باز شیخ صاحب کا بچہ۔۔۔ میرا کلیجہ
پھٹتا جا رہا ہے۔“

اس وقت میری صحت کی حالت واقعی کچھ ایسی خیر بود رہی تھی کہ ہمارے ہاتھوں
کے کئی ٹوٹے اٹریکٹ اور ہم شہرہ تھے کہ واقعہ کیا ہوا ان حسرت سے پوچھنا تو
درکنار یہاں تو یہ عالم تھا کہ میں جو سانس آرہی تھی وہ آرہی تھی ایک عجیب سی
کینفٹ کتنی جس میں یہ پیارہ بڑھا مبتلا تھا۔ آخر مشکل تمام ڈرتے ڈرتے ہم
نے دینی ہوئی آواز میں کہا:-

یہ کہہ کر تپائیے میں سخت پریشان ہو رہا ہوں آخر قصہ کیا ہے؟

میر صاحب نے ہمارا ہاتھ پکڑ کر اس انداز سے اپنے آگے کھینچا کہ ہم تو سمجھے کہ
 کھانا اس بڑے نے آج گراخووں نے ہمارے کان کے قریب اپنا منہ لاکر کہنا

شروع کیا۔ ”آپ میری شادی ٹھہرا رہے تھے اور وہاں ٹھہر گئی ہمارے صاحبزادے صاحب کی۔“

ہم نے بڑی زور سے منہ کھول کر اور آنکھیں پھاڑ کر کہا۔ ”ایں۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“

میر صاحب نے کھا جانے کے انداز سے کہا۔ ”جی ہاں جو میں کہہ رہا ہوں اس کو سنئے اور سچ سمجھئے آج میرے ملازم الہی بخش نے مجھ کو تمام تفصیلات آکر بتائی ہیں کہ شیخ عنایت اللہ کا ملازم اپنے ہمراہ درزی کو لے کر آیا اور میرے اس ناخلف لڑکے کا لباس ناپا گیا۔“

ہم نے دانت میں کر کہا۔ ”یہ فریب مگر میں نے بھی شیخ عنایت اللہ صاحب کی تمام شیخی نہ نکال دی ہو تو اپنا نام بدل دوں گا مگر بڑا چاراک ہے، سمجھیں بھی۔“

میر صاحب نے اپنا کلیجہ کپڑے ہوئے کہا۔ ”اور نہیں تو کیا ہمارے اور تمہاری شرح سے بیوقوف ہوتا۔ اس نے تو ہم کو اور تم کو صداقت جو قوف بنایا ہے کہ تم کو ایک فقرہ دے کر میرے پاس بھیجا اور میں نے بھی چپکے سے اس مردود کی مرضی کے مطابق اپنی تمام جائیداد کی لٹھا پڑھی کر دی۔ ہائے رے مقدر اور داسے رکی تقدیر۔“

ہم نے کیف افسوس ملتے ہوئے اور ہنسی کو روکنے کے لئے اپنے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ”مگر وہ آپ کے صاحبزادے۔۔۔۔۔۔“

میر صاحب نے غصہ سے بات کاٹ کر بکہ خود ہم تھا کو کاٹ کھانے کے ارادے کہا۔ ”میرا صاحبزادہ مت کہو اس اٹو کے بچے کو وہ گدھے کا بچہ ہے۔“

ہم نے کہا۔ ”بیشک جو کچھ بھی کیے ٹھیک رہتا۔“

میر صاحب نے اور بڑے میں کہا: "دہ - دہ - دہ میرا بھی باپ نکلا۔"
 دے لے لے ان جو ہاگ کر۔ "واقعی مجھ کو سخت حیرت ہو رہی ہے کہ یہ تختہ کیا ہے۔"
 میر صاحب نے کہا: "میں اس کو تو خیر عاقبت کر سکتا ہوں مگر اس شیخ عنایت اللہ
 سے بہتے کو کیا کروں؟"

بعد میں کہا: میر صاحب میں آپ سے کچھ عرض کرتا ہوں کہ آپ سے زیادہ میرے
 بچہ کو اس خبر سے پاش پاش کیا ہے اور میں بغیر انتقام لئے ہوئے مالوں کا بھی نہیں
 منکر میں اس قدر کی ہیرت ٹھنڈے دل سے تحقیقات کرنا چاہتا ہوں۔
 ہم یہیں تک پہنچے پاس تھے کہ خود سمارا ملازم دور تا ہوا آیا اور اس نے ہم
 سے کہا کہ: "تصور شیخ عنایت اللہ صاحب تشریف لائے تھے اور انھوں
 نے مجھ کو آپ کے پاس دوڑایا ہے کہ آپ میر صاحب کی شہزادی کی ٹاپ لیکر
 فوراً سمجھیں اس لئے کہ صبح خود انھوں نے جو درزی بھیجا تھا، بے وقوف
 کسی اور کاکوٹ بٹلون ٹاپ کر لے گیا ہے اور اس نے جو ٹاپ جا کر دی ہے وہ وہ
 تو سوٹ کی ہے دوسرے اچھے خاصے۔"

بعد نے بڑی زور سے کہا: "بند کیا اس لئے کہ وکیل صاحب دور سے کھڑے
 ہوئے جھانک رہے تھے اور ہمارے ذکر کو اشاروں سے بیان دے رہے تھے
 کر رہے تھے۔ میر صاحب نے بھی تہمتہ بلند کرتے ہوئے کہا: "بھئی یہ
 ہے تماشا اپنی قسم۔۔۔ کیوں؟"

میر نے کہا: "لا حول و لا قوۃ اچھی تماشا ہو رہا ہے یا اس قدر نے سر پر ہاتھ
 نے فیس کو جو پر ہار دیا۔"

۱۲۱
میر صاحب نے ہمارا ہاتھ پکڑ کر اپنے سینہ پر رکھتے ہوئے کہا۔ تمہیں اللہ
ذرا دیکھو تو کس قدر دل دھڑک رہا ہے۔

ہم نے کہا۔ اجی ابھی کھوڑی دیر پہلے تو اس دل کی حرکت ہی بند ہونے
والی تھی۔ استغفر اللہ کیا مذاق ہوا ہے۔

میر صاحب نے الٹی ہنسی کو آواز دے کر چائے لانے کا حکم دیتے ہوئے
کہا۔ "واللہ عجیب مذاق ہوا ہے یہی حاصل زندگی۔"

اس کے بعد میر صاحب پھر اپنے پرانے رنگ پر آگے اور ان کے کڑکے نے
ایک مولیٰ سا قالونی جھانسنہ دیکر اس بڑھے کو ایسا شیتہ میں اتار کر آپ پیر
شریاء کے ساتھ شادی کا خواب شہریں دیکھنے لگے، در پیر وہی رنگیلی گنگوشر شروع
ہو گئی مختصر یہ کہ ہم ان سے اس وقت تک گفتگو کرتے رہے، حتاکہ کہ چائے ہمیں
ملی اس کے بعد ان سے اجازت لے کر یہو پنچے سپیدھے اپنے گھر چلے گئے۔
صاحب کو اپنا غم ظہر پایا۔ ہم نے دوڑ کر کہیں صاحب کو کچھ کھاتے ہوئے کہا۔
"بشاک تم وکیل ہو اور کامیاب وکیل آج تم نے وہ کام کیا ہے جو فیس بھی
مانگو کم ہے۔"

وکیل صاحب نے کسر نفسی سے کہا۔ "خیر یہ ترکیب تو بالکل اہامی طریقہ پر
سوچھ گئی تھی مگر سوال تو یہ ہے کہ اس قسم کی حماقت کی ہی کیوں گئی کہ جس کا نتیجہ
یہ ہوا۔"

ہم نے کہا بھائی اس حماقت کے متعلق میں خود تم سے پوچھنے والا تھا کہ یہ
قصہ کیا ہے۔"

بیل صاحب نے کہا: ”میں کیا جالوں میں صبح بالکل بے خبر بیٹھا ہوا تھا کہ شیخ صاحب کا ملازم مع درزی کے آیا اور جب کچھ اس کو ناہنا تھا وہ ناپ کر لے گیا۔ والد صاحب کے نمک حلاوت میاں الہی بخش نے یہ تمام قصہ اُن تک پہنچا دیا وہ تو بیٹے جب والد صاحب یہ دیکھ کر آپ سے رو رہے تھے اس وقت میں نے بھڑک سن لی اور یہ ترکیب چل گیا در نہ بڑا بُرا ہوتا۔“

ہم نے کہا: ”میں ابھی ابھی شیخ صاحب کے یہاں جاتا ہوں اور پوچھتا ہوں کہ یہ کیا حرکت تھی۔“ یہ کہہ کر ہم واقعی نہایت جوش و خروش کے ساتھ تیر کی طرح شیخ صاحب کے مکان کی طرف روانہ ہوئے اس لئے کہ یقیناً یہ حماقت ایسی ہوئی تھی کہ ہر رات گھبراہٹ میں مل جاتا اگر وکیل صاحب عین وقت پر اپنی ذہانت اور وکالت سے کام نہ لیتے۔ اتنا اس وقت ہم کو اس قدر غصہ تھا کہ تمام رات بڑبڑاتے ہوئے گئے اور شیخ صاحب کے مکان پر بھی پہنچ کر بالکل متعذر کی طرح ہم نے آواز دی جس کا جواب اندر سے یہ ملا:

”آئیے — یہ آواز ہمارے لئے بالکل نئی تھی۔ نہایت ہمیں اور شرمیلی آواز گرج رہے مارے تاؤ کے اس آواز پر بھی غور نہیں کیا اور دروازہ کھولتے ہوئے ایک زلزلے کے ساتھ گھر میں گھس گئے گھر میں پہنچ کر شیخانی صاحب کو غائب پایا اور شیخ صاحب بھی زبردستی تریاچ صحن میں گر دن جھکائے ہوئے کھڑی نقی ہم کو دیکھتے ہی نہایت ادب سے سلام کیا ہم نے سلام کا بزرگانہ جواب دیتے ہوئے کہا — ”آپ کی والدہ کہاں ہیں۔“

تریانے کہا: ”پڑوس میں گئی ہوئی ہیں بلا دل ان کو۔“

ہم نے فوراً کہا۔ "ہاں ذرا ان کو بلا دیجئے اور جلدی بلا دیجئے۔"
 وہ بیپاری بھی گھبرا گئی اور فوراً ہمسائی کے یہاں بھاگ کر گئی جنابہ شیخانی صاحبہ
 ایک منٹ کے اندر آ موجود ہوئیں۔ اور بیماری پریشانی دیکھ کر ان کے بھی چہرہ
 پر ہوائیاں اڑنے لگیں ہم نے ان کو دیکھتے ہی کہا۔ "دیکھئے، مناسب ہیں آپ
 سے صرف یہ کہنے آیا ہوں کہ اگر آپ کی لڑکی کی شادی کا مقصد بنگلہ منزل کے
 قریب نہ ہوتا اور اس میں میری ناک خطرے میں نہ ہوتی تو آج جو حرکت آپ
 کے یہاں سے ہوئی ہے اس کو دیکھتے ہوئے میں فوراً انتظار بات، تباہی و بربادی
 اپنے گھر بیٹھ رہتا۔"

شیخانی صاحبہ نے دم نکل جانے کے انداز سے کہا۔ "کیا ہوا بھیا آخر بات
 کیا ہے۔"

ہم نے من و عن تمام قصہ سن کر ان سے پھر کہا۔ "یہ آخر آپ نے بالابار
 میر صاحب کے مکان پر آدمی بھیجا کیوں۔"

شیخانی صاحبہ اپنا سر کپڑے میں لپیٹ کر بیٹھ گئیں اور تھوڑی دیر کے بعد : امرت میں کر رہی
 "دیکھو میاں لڑکی کی شادی کے سلسلہ میں باوا جان نے میرے منہ کرنے کے باوجود
 یہ پہلا کام کیا تھا اب بتاؤ کہ میں اپنی بوٹیاں نوچوں یا ان کی۔"

ہم نے کہا۔ "یہ کہئے کہ یہ ہمارے جناب شیخ صاحب کی حرکت تھی خیر میں
 ان کو سمجھا دوں گا۔"

ایک سوال باب

اس کے بار بار اعادہ کی ضرورت نہیں کہ شریا کی طرف سے بھی ہم ہی سولہ آیت نکالتے اور وہیں صاحب کی طرف سے بھی ہم ہی کو آپ شاہ بالا بھی سمجھ سکتے ہیں اور ہم ہی کو دو لکھا کا پتہ بھی مطلب کہ یہ کہ شادی کی تاریخ کا طے کرنا ہی کیا ہے اس کو ہمارے منہ سے جو تاریخ نکلتی رہتی وہی دونوں طرف سے طے شدہ تاریخ بنتی چنانچہ ہی ہوا کہ ہم نے جمعہ کے دن نکاح کا فریقین کو الٹی میٹم دیدیا اور ساتھ ہی ساتھ اپنا پروگرام بھی دونوں فریق کو بنا دیا کہ ہم نکاح سے دو گھنٹہ پہلے تک وہیں بے پرواہی انتظامات میں رہیں گے اس کے بعد دو گھنٹہ کے یہاں پہنچ جائیں گے اور بارات کے بعد وہیں کے یہاں آئیں گے اور وہیں کو رسمت اس طرح رایا جائیگا کہ وہ شیخ صاحب کے مکان کے ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں چلی جائے ورنہ دراصل دو لکھا ہی کو وہیں بیاہ کر لے آئے گی۔ چنانچہ ہم اپنے اس پروگرام کے ماتحت، اپنے گھر کو قفل کر کے مع ملازم صاحب دایم اقبالہ شیخ صاحب کے یہاں پہنچ گئے تھے۔ وہ وہاں شب درویشادی کے انتظامات میں مصروف تھے تاہم ہم نے شیخانی صاحبہ سے وعدہ لے لیا تھا کہ کوئی انتظام نہ ہو بلکہ سادگی کو انتہا تک پہنچا کر اس فرض سے سبکدوش ہونا چاہئے مگر جناب نہیں نہیں کر کے ان محترمہ نے ہم کو تو درڑاتے درڑاتے یہ سمجھ لیتے کہ کلا بتو بنا دیا تھا بات یہ تھی کہ جناب

شیخ صاحب قبلہ یوں تو گویا پہلے ہی سے گویا نشان یافتہ معلوم ہوتے تھے دوسرے اس درزی داسے واقعہ نے ڈان کو اور بھی غیر متعلق سا بنا دیا تھا اب وہ دن بھر تخت پر بیٹھے ہوئے حقہ پیا کرتے تھے یا سم لوگوں کے لئے اور کام میں مصروف ہوئی کے لئے پان بنادیتے تھے لیکن اگر انھوں نے اپنی اس اوقات سے بڑھ کر ذرا بھی انتظامات میں حصہ لیا اور دخل در معقیلات کا ارادہ کیا تو ہوی نے وہی ٹانگہ لی اور وہ اپنی جگہ پر خاموش بیٹھ رہے چنانچہ آپ نے یہ مشورہ دیا تھا کہ اب شریا کو چاہئے کہ وہ ایک کونہ میں بیٹھ رہے۔ ہم نے یہ مشورہ سنتے ہی سخت اختلاف کیا کہ یہ کیا اہیات ہے آخر اس غریب نے کیا گناہ کیا ہے کہ اس کو بند کر دیا جائے وہ ہرگز کونے دو نے میں نہ بیٹھے گی بند میرے لئے پائے بنائے گی۔

شیشانی صاحبہ نے شیخ صاحب کا مشورہ تو خیر سنا نہیں البتہ ہمارا چٹینا سن لیا اور ہم سے پوچھا کہ یہ بات ہے تو ہم نے اور بھی نمک مرچ لگا کر کہہ دیا کہ "کچھ نہیں صاحب اس غریب کو کہہ رہے ہیں کہ بے شرم رکیوں کی طرح اچھلتی پھرتی ہے اس کو ایک کونہ میں بیٹھنا چاہئے" شیشانی صاحبہ کا یہ سنتے ہی ایک دم دو سو تنانہ ٹوٹ کر پریارہ پہنچ گیا اور ہم کو مخاطب کر کے شوہر نامدار کی شان میں تو تصنیف تھیدہ اس مطلع سے شروع کیا کہ۔

"اچھا تو ان کا مطلب یہ ہے کہ خود تخت پر چڑھ حقہ لئے غٹرغوں کرتے رہیں لڑکی کسی کونہ میں بیٹھ جائے رہ گئے ہم اور تم تو بیوقوفوں کی طرح جان دے ہی رہے ہیں اسی طرح اپنی جان مگر صاحب دیکھو میں پھر کبے دیتی ہوں اگر انھیں کو تمام انتظامات میں ٹانگ اڑانا ہے تو بسم اللہ بند کی تو پٹی یہاں سے ہم نے کہا۔

"اور کیا صاحب بڑا معاذم ہوتا ہے کہ ہم تو مر رہے ہیں آپ صرف نادر شاہی احکامات جاری فرما رہے ہیں۔"

شیخانی صاحبہ نے کہا۔ "نہیں تو یہ نادر شاہی احکامات بندی نہیں سن سکتی۔" ہم نے کہا۔ "ثریا سے فرما رہے تھے کہیں یہاں بیٹھا ہوں مگر میرا قبیلہ کام کر رہا ہے۔"

یہ سنتے ہی ثریا نے چو لھا سچو نکتے پھونکتے پھونکتے میں منہ ڈال کر جو ہنسن شروع کیا ہے تو اس کی "کھس بھس" سے ہم بھی اپنی ہنسی ضبط نہ کر سکے خیر ہم کہہ رہے تھے دیکھ کر شیخانی صاحبہ تو چپ ہو کر کسی کام سے دوسری طرف توجہ گئیں مگر شیخ صاحبہ نے نہایت عاجزی کے ساتھ کہا۔ "ارے بھائی میں ہاتھ بڑھتا ہوں خدا کے لئے اس قسم کا مذاق نہ کرو تمہارا تو مذاق رہ جائے گا میری شامت یوں ہی بات بات پر آ رہی ہے۔"

ہم نے کہا۔ "واقعی شیخ صاحب کہتی تو ٹھیک ہیں شیخانی صاحبہ کہ آپ آخر ہمیں مرض کی دوا۔"

شیخ صاحب نے چپکے سے کہا۔ "یہ تو سچ ہے کہ میں آپ کی مزاح مستورات کی خدشا انجام نہیں دے سکتا اور یہ کام میرے امکان سے باہر ہے کہ لیس، ہیل، فیتہ، اور بچکا، پٹھا، گوکھرو، خرمیہ پھرتے پھرتے میں بہر حال کہو تو میں گھر میں بیٹھوں کہو باہر جاؤں مگر خدا کے لئے تم اپنی مرغبازی سے باز آ جاؤ نہیں تو کسی دن سخت جنگ ہو جائے گی اور پھر تم بھی اس جنگ سے بچتاؤ گے۔"

ہم کچھ کہنے ہی دے تھے کہ شیخانی صاحبہ نے ہم کو دوسرے کرے سے آواز دی اور

ہم جو وہاں گئے تو دیکھتے کیا ہیں کہ اپنے سامنے قالینوں کا ڈھیر لگائے ہوئے کھڑی ہیں ہم کو دیکھتے ہی بولیں۔ ”دیکھو یہ چادر قالین تو کل نکاح کے وقت مسجد میں بچھنے کے لئے کافی ہوں گے نا۔ اور یہ باقی گھر میں ڈلوادے جائیں گے۔“ ہم نے قالینوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ہاں ٹھیک تو ہیں۔ ذرا شیخ صاحب کو بھی دکھا دوں۔“

شیخانی صاحبہ نے ایک زور کی ڈانٹ بتاتے ہوئے کہا۔ ”میں قسم کھا کر کہتی ہوں ان سب قالینوں میں دیاسلانی دکھا دوں گی جو تم نے اب کی ان کا نہ بھی زیادہ بس یہی عنایت رکھیں کہ پیپ بیٹھے رہیں نہیں تو تم چاہے کوئی کام کرایا نہ کرنا مگر میں تو اس گھر ہی میں قدم نہ رکھوں گی۔“

ہم کچھ کہنے ہی والے تھے کہ ثریا نے آکر کہا۔ ”چائے تیار ہے کیا یہاں لے آؤں یا آبا کے پاس لے جا کر رکھوں۔“

ہم نے کہا۔ ”نہیں اپنے کمرہ میں لے چلو۔ تمہارے آبا سے اور چائے سے کیا مطلب یہ بھی کوئی حقد ہے۔“

ثریا نے اپنے کمرہ میں ایک میز پر نہایت سلیقہ سے چائے لیجا کر رکھ دی اور فوراً ہی ہم بھی پہرہ پہنے گئے اور کرسی گھسیٹ کر بیٹھنا ہی چاہتے تھے کہ شیردانی کی جیب سے کوئی چیز نکل کر گری چنانچہ ہم نے بیٹھتے بیٹھتے اٹھ کر اس بجس کو اٹھایا جس کو دیکھتے ہی ثریا نے کہا۔

’سمیانی جان یہ کیا ہے۔‘

ہم نے ہنستے ہوئے اور بچس اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”یہ جو کچھ بھی

ہم خود دیکھ لو۔

ثریا نے بکس کھول کر وہ طلائی شمس کنار جو ہم خود اسی کو دینے کے لئے لائے تھے اس نکس کو دیکھ کر اس نے بیباختہ کہا: ”ابا ہا۔“

کیسا نازک اور پیارا نکس ہے کیا یہ بھابی صاحبہ کے لئے مائے میں آپ۔
”میں اپنی بیوی کے لئے نہیں اپنی بہن کے لئے لایا ہوں۔“ ہم نے نہایت سنجیدگی سے کہا۔

ثریا نے نہایت احتیاط کے ساتھ اس کو بکس میں رکھتے ہوئے کہا: ”بھابی جاننا کے لئے بھی ایسا ہی بنو ایسے گا ہے اچھا۔“

ہم نے کہا: ”پسند ہے تمہیں اچھا دیکھو ذرا گردن میں ڈال کر۔“
ثریا نے شرم کر بکس ہمارے سامنے رکھتے ہوئے کہا: ”میں نہیں ہنستی ہوں اس کو۔“

ہم کچھ کہنے ہی واسے تھے، شیخانی صاحبہ نے آکر کہا کہ تم کو دیں صاحب نے فوراً بو بھجی بات ذرا جاؤ تو دیکھو کیا قصہ ہے سر فوراً ہی آنا اس لئے کہ باورچی کو گل کے لئے سمجھتا ہے۔

ہم چائے کی پکان برخواستہ کے ساتھ نلق میں انڈیل کر اور نکس کابکس ثریا کے سپرد کر کے کہا گئے وہاں سے اور اپنے گھر جو پہنچے تو دیکھتے کیا ہیں کہ دیں صاحب شرم پر اس طرز پر رہے ہیں کہ گویا کچری میں موکل کی جستجو میں ٹہل رہے ہوں ہم کو دیکھتے ہی بولے: ”بھائی یہ غلط ہے کہ تم خود غائب ہو مکان کو کبھی مقفل کر دیا۔ یا تو اس میں ڈبی چابی والا قفل ڈالو ورنہ چابی میرے پاس رہے گی۔“

ہم نے کہا۔ "خیر یہ تو ہوتا رہے گا یہ بتاؤ کہ بلا یا کیوں ہے۔"

وکیل صاحب نے کہا۔ "بلا یا تو اس لئے تھا کہ کل رات سے والد صاحب کو شدید بخار ہے دوسرے تم کو بلوا چکے ہیں بلکہ کل میرے سامنے بھی تم کو بلوا رہے تھے تو میں نے کہہ دیا کہ وہ تو الہ آباد گئے ہوئے ہیں اب اگر تم جانا چاہو تو ہو آؤ مگر یہی کہنا کہ سیدھا الہ آباد سے آ رہا ہوں۔"

ہم نے کہا۔ "ارے یار تم بھی بس وکیل ہی ہو مجھے کو بھلا اس کی چھٹی کہاں کہ میں ان کی عیادت کے لئے جاؤں اب الہ آباد میں ہوں تو بس الہ آباد ہی میں رہنے دو اور مجھ کو بخشوا البتہ خود تم کل چاہے والد بیمار ہوں یا فرزند دیکھنے دن سے میرے مکان پر قید رہو گے چار بج کر پندرہ منٹ پر کھانا اُتار دیا جائے گا اور اس کے بعد تم کو اختیار ہے جو چاہے کرنا۔"

ہم یہ کہہ کر اور مختلف ہدایتیں دے کر وہاں سے چلے آئے۔ ہم کو دیکھتے ہی شیخانی صاحبہ نے پوچھا کہ قصہ کیا ہے چنانچہ ہم نے بتا دیا کہ بفضل میر صاحب کو بخار ہے اور انھوں نے یاد فرمایا تھا مگر آپ کے داماد نے ان سے کہہ دیا کہ وہ الہ آباد گئے ہیں لہذا مجھ کو بلایا تھا کہ یہ الہ آباد والی اطلاع دے دیں تاکہ غلط نہ ہونے پائے شیخانی صاحبہ مطمئن ہو کر ادھر گئیں اور شریا وہ نکلس کا بکس لئے ہوئے آئی اور ہم کو دیتے ہوئے بولی۔ "اس کو اماں سے چھپائے رکھئے گا۔ ان کو مجھ سے کبھی زیادہ پسند ہے۔"

ہم نے کہا۔ "خیر وہ تو بکتی ہیں مگر تم اس کو ابھی سے لے سکتی ہو بجائے اس کے کہ میں کل دوں۔"

ثریا نے کہا۔ "واہ یہ تو آپ کی بہن کا ہے۔"

ہم نے کہا۔ "اور کیا تم میری بہن نہیں ہو؟"

ثریا لا جواب ہو کر سنس دی اور ہم نے اٹھ کر نکلس اس کے گلے میں ڈال دیا

شیخانی صاحبہ بکٹی ہی رہی کہ ابھی سے کیوں پہنایا جا رہا ہے مگر ہم نے یہی جواب دیا کہ ہم ابھی کبھی نہیں جانتے۔

ہم کو شیخانی صاحبہ نے رات کو بھی جانے نہ دیا۔ اس لئے کہ دوسرے ہی دن عقد

کھتا اور شیخانی صاحبہ نے زبردستی کے سوا، سوا سوا اپنے عزیز بھی پیدا کر لئے تھے اور پھر کچھ خاص احباب بھی تھے جن کی مہمان داری اور میزبانی ضروری تھی

بہر صورت رات بھر تو خیر ہم گھر ہی میں رہے لیکن صبح ہی سے ہم کو گھر کے باہر نکال دیا گیا تھا اس لئے کہ جہانوں کی در آمد شروع ہو گئی تھی، شیخ صاحب ہمارے ساتھ خانہ بدوش ہو گئے اور باہر باورچیوں کے پاس چار پائی پر بیٹھے حقہ پر

پر حقہ اڑا رہے تھے رہ گئے ہم تو دودھ بچے تک تو شیخ صاحب کے ساتھ رہے اس کے بعد دلہن والوں کا ساتھ چھوڑ کر دولہا والوں کا ساتھ دینے کے لئے اپنے گھر آ گئے جہاں وکیل صاحب پہلے ہی سے موجود تھے مگر کچھ متفکر اور بڑبڑا رہے

ہم نے ان کو دیکھتے ہی وجہ پوچھی تو انھوں نے کہا۔ "والد کی حالت آج بہت ہی خراب ہے۔ بخار بھی تیز ہے اور تنفس کی شکایت بھی آج زیادہ ہے۔"

ہم نے کہا۔ "اماں چھوڑ دیجیے اس قصہ کو وہاں نکاح کی دیر ہو رہی

ہے اور آپ میر صاحب کی علالت لئے پھر رہے ہیں۔" یہ کہہ کر

ہم نے وکیل صاحب کو موٹر پر بٹھا کر مسجد میں لا اتارا جہاں تھوڑی

ہی دیر میں ثریا اور وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ایک دوسرے سے وابستہ ہو گئے۔

ختم شد

شوکت تھانوی کی دیگر قابل قدر تصانیف

مُعْتَمَد خاتون

شوکت مرحوم کے ابتدائی دور کا لکھا ہوا ناول۔ ایک خاتون کی دلچسپ کہانی جو اپنے شوہر کے لئے ایک معتمد بنی رہی۔ قیمت مجلد :- ایک روپیہ چھپاں پیسے

گرگرٹ

ایک ایسے نوجوان کے حالات جو گرگرٹ کی طرح ہر روز رنگ بدلتا رہتا تھا۔ کبھی پیر کبھی رید کبھی سٹرا کبھی مولوی۔ 1/50

موتدمی کاٹے

لکھنؤ کی سبکیاتی زبان میں یہاں کے محاوروں اور بولی چال کو استعمال کر کے شوکت مرحوم نے کمال کر دیا ہے۔ قیمت 1/50

مسکراہٹیں

شوکت صاحب کے ان مضامین کا مجموعہ جو سرینچ و حریم میں شائع ہوتا رہا 2/50

بڑا بھیس

ایک بوڑھے بواہوس کی پر لطف داستان جسے پڑھ کر ہنسی پر قابو نہیں رکھا جاسکتا شوکت تھانوی کا یہ پہلا ناول ہے جو آج بھی انکے نادلوں کا سرتاج ہے۔ 2/1

شیطان کی ڈائری

انسان ہی دراصل شیطان ہوتا ہے اور اسی حقیقت کو شوکت تھانوی نے اس کتاب میں دکھایا ہے۔ قیمت 1/50

نورتن

شوکت تھانوی کے مزاحیہ اور سنجیدہ مضامین افسانوں اور دیگر اصناف تحریر کے نمونوں کا دلچسپ مجموعہ۔ قیمت 3/1

یہ قلم تبسم

شوکت مرحوم کے ان مضامین کا مجموعہ جو حریم و سرینچ میں شائع ہوتا رہا 3/1